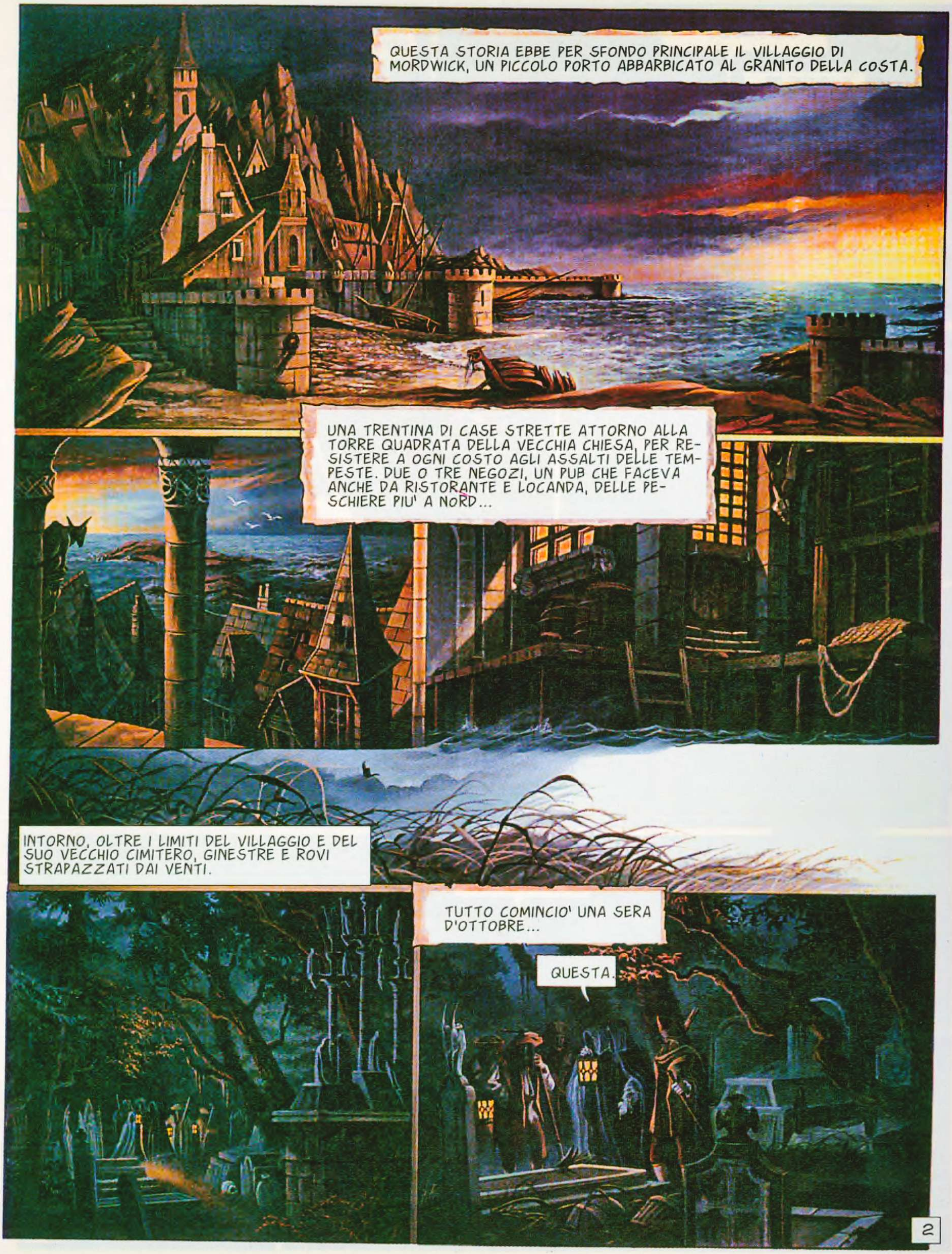
lanciostory N. 8/2003

MARIA LA NERA

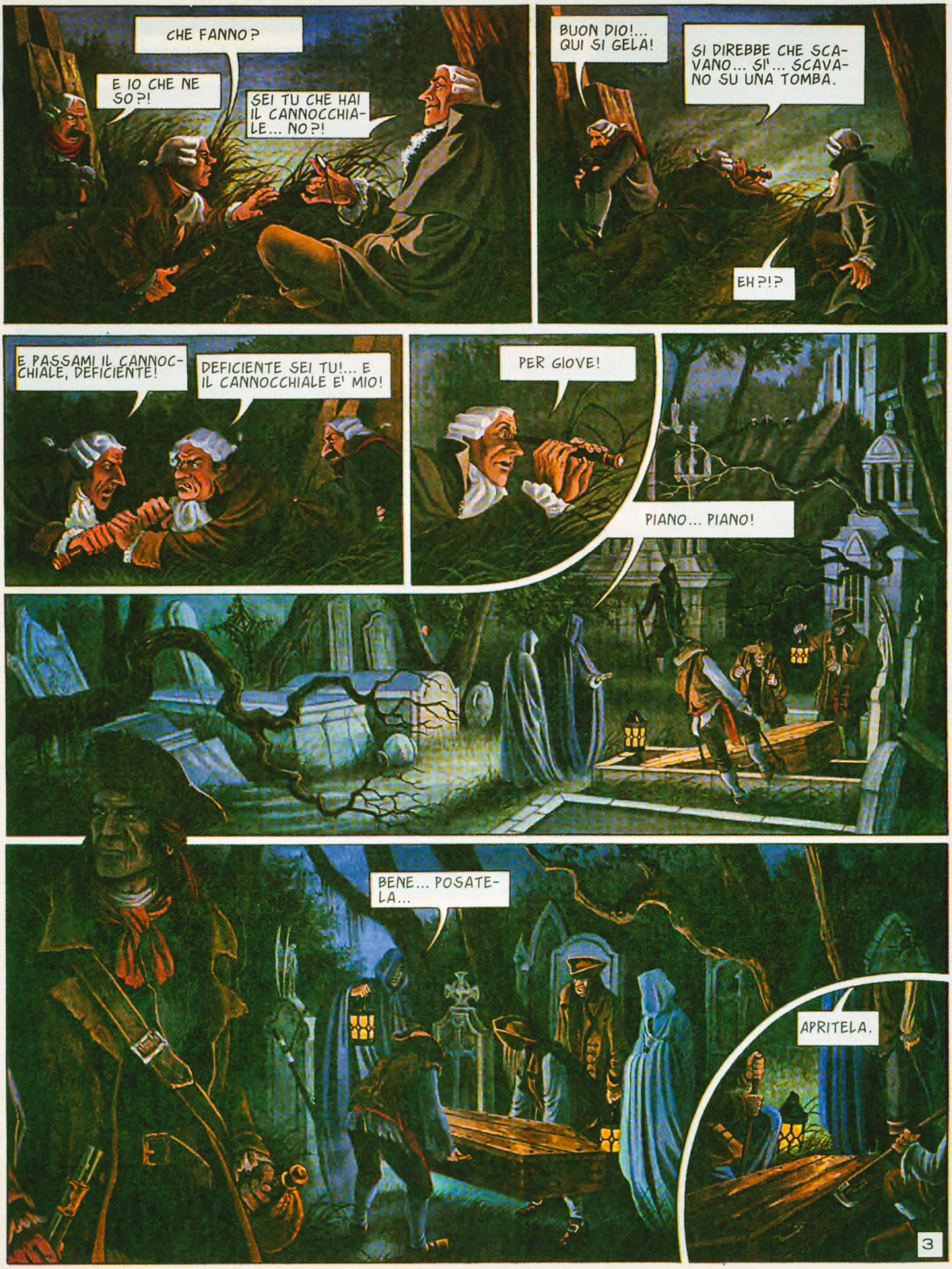
I TRAPASSATI

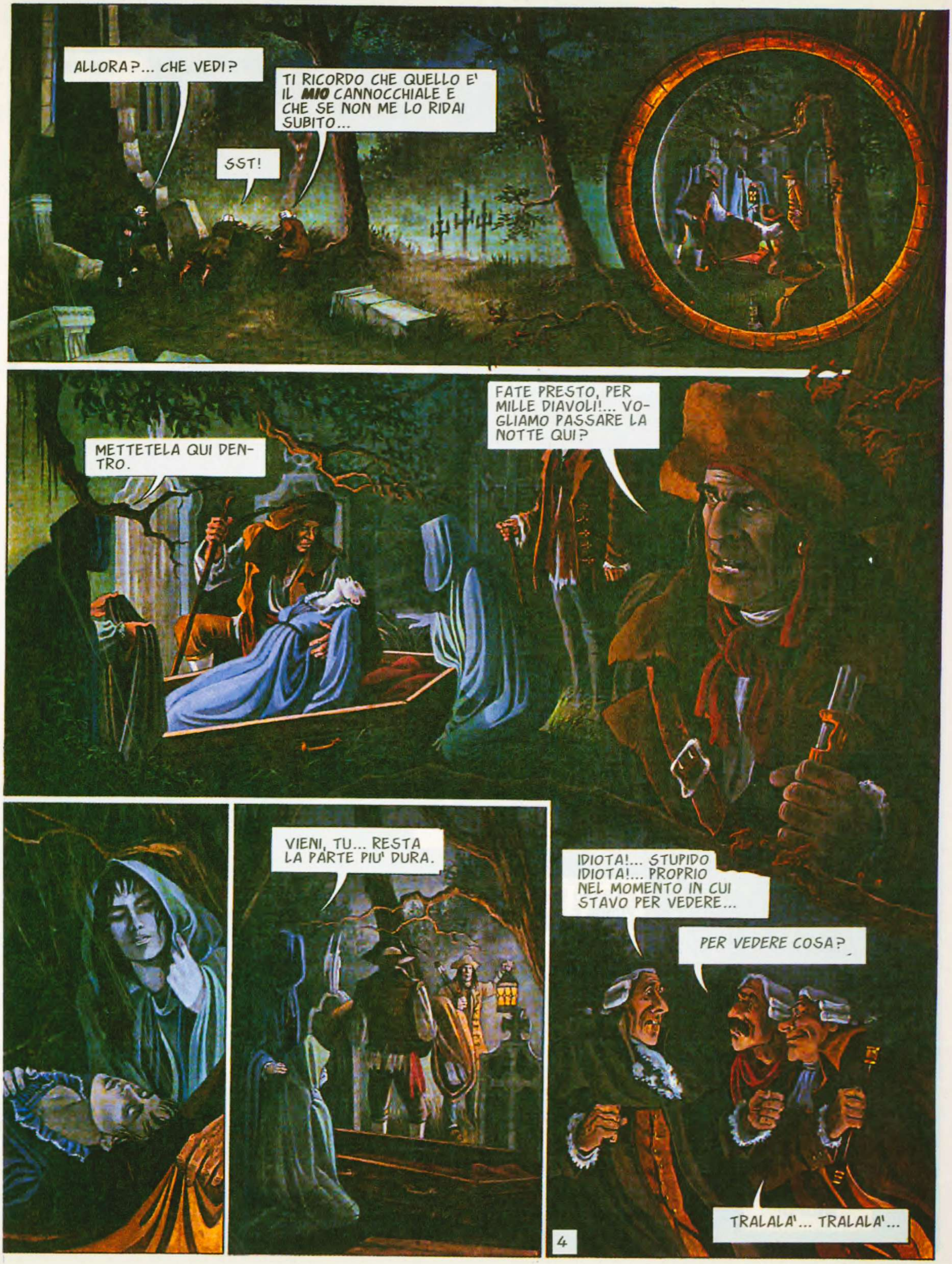
Testo di RODOLPHE
Disegno di MAGNIN

PRIMA PARTE

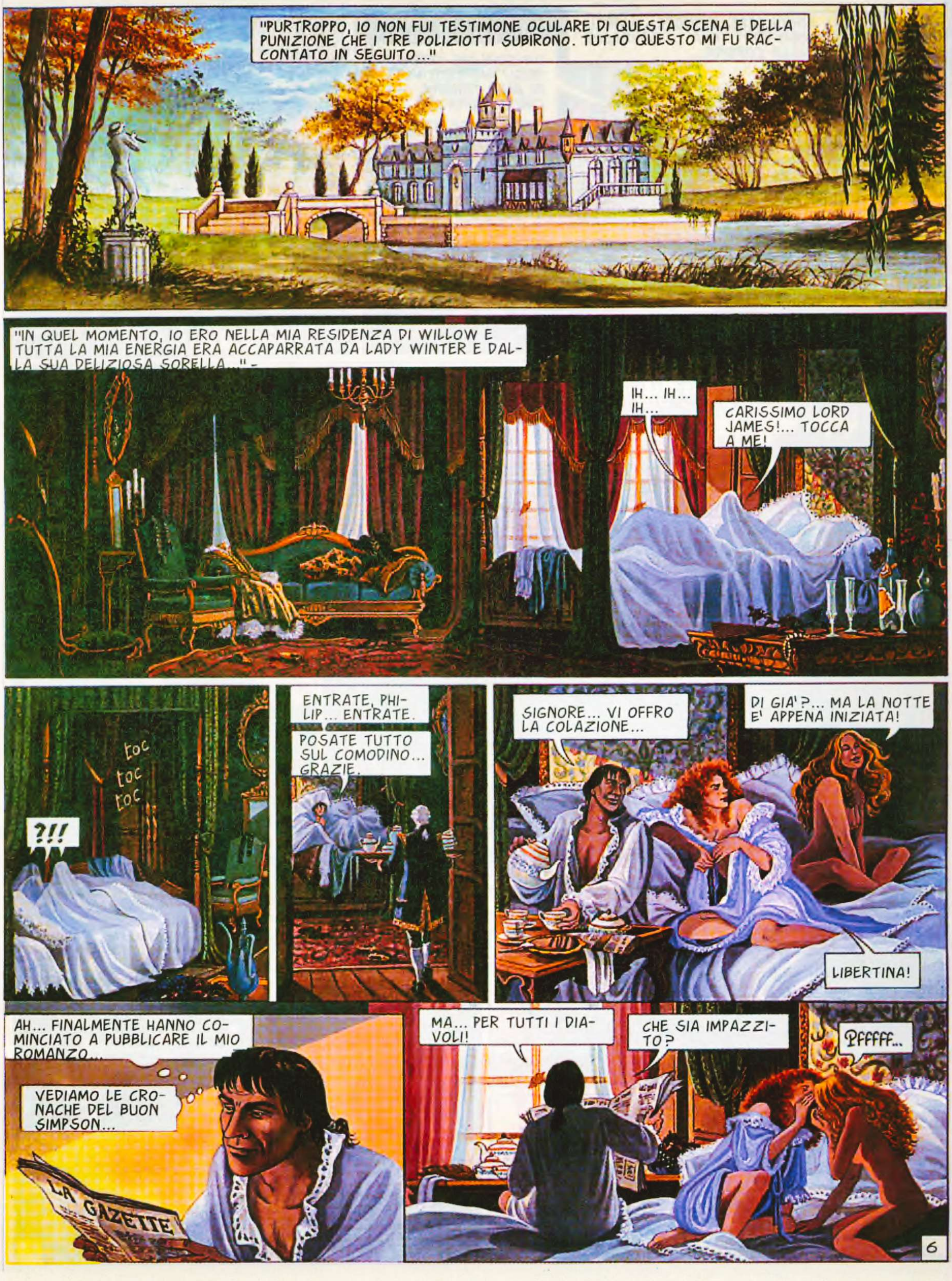


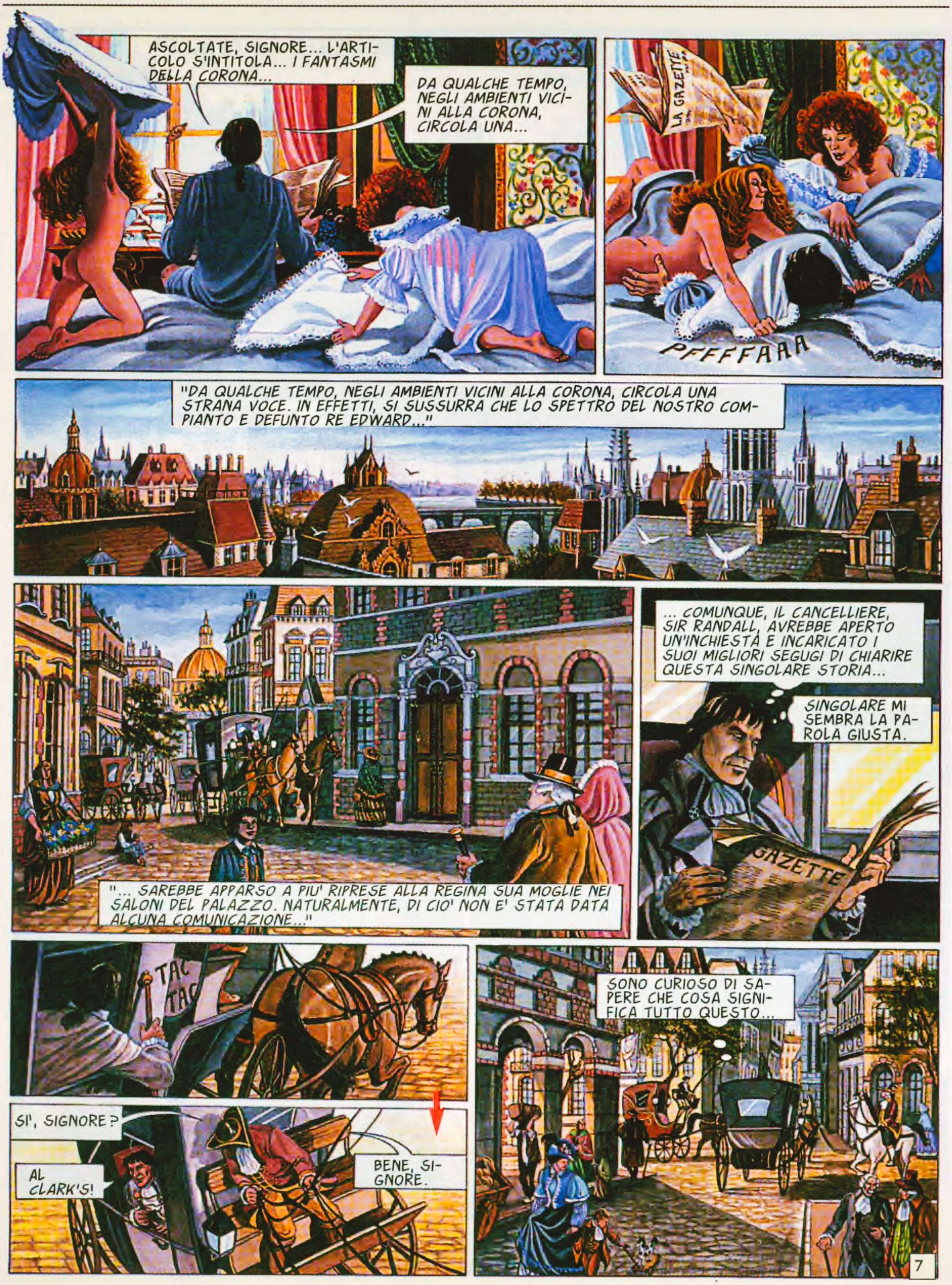
QUESTA STORIA EBBE PER SFONDO PRINCIPALE IL VILLAGGIO DI MORDWICK, UN PICCOLO PORTO ABBARBICATO AL GRANITO DELLA COSTA.
UNA TRENTINA DI CASE STRETTE ATTORNO ALLA TORRE QUADRATA DELLA VECCHIA CHIESA, PER RESISTERE A OGNI COSTO AGLI ASSALTI DELLE TEMPESTE. DUE O TRE NEGOZI, UN PUB CHE FACEVA ANCHE DA RISTORANTE E LOCANDA, DELLE PESCHIERE PIU' A NORD...
INTORNO, OLTRE I LIMITI DEL VILLAGGIO E DEL SUO VECCHIO CIMITERO, GINESTRE E ROVI STRAPAZZATI DAI VENTI.
TUTTO COMINCIO' UNA SERA D'OTTOBRE...
QUESTA.
2

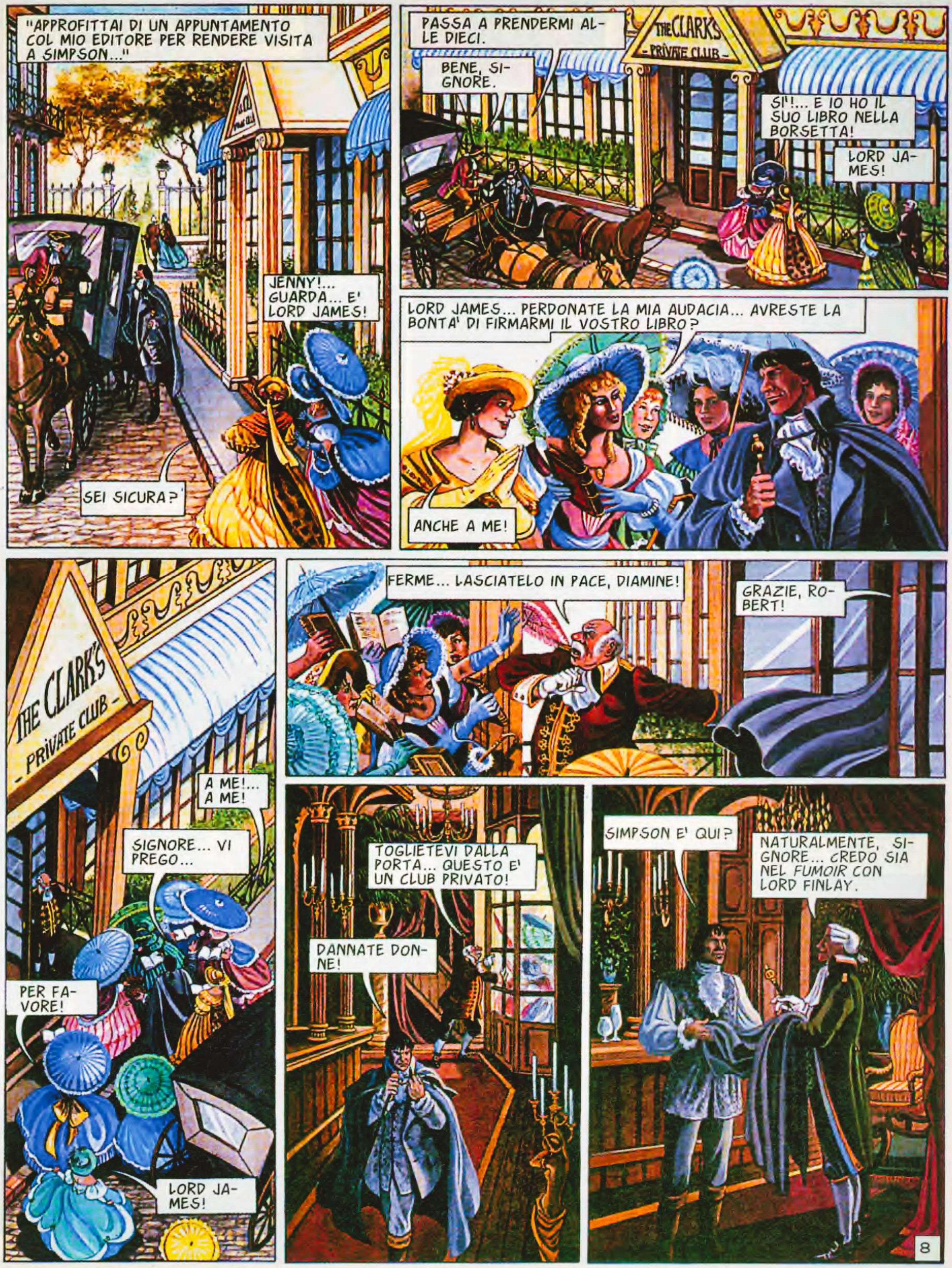

CHE FANNO?
E IO CHE NE SO?!
SEI TU CHE HAI IL CANNOCCHIA-LE... NO?!
BUON DIO!... QUI SI GELA!
SI DIREBBE CHE SCA-VANO... SI'... SCAVA-NO SU UNA TOMBA.
EH?!?
E PASSAMI IL CANNOC-CHIALE, DEFICIENTE!
DEFICIENTE SEI TU!... E IL CANNOCCHIALE E' MIO!
PER GIOVE!
PIANO... PIANO!
BENE... POSATE-LA...
APRITELA.
3

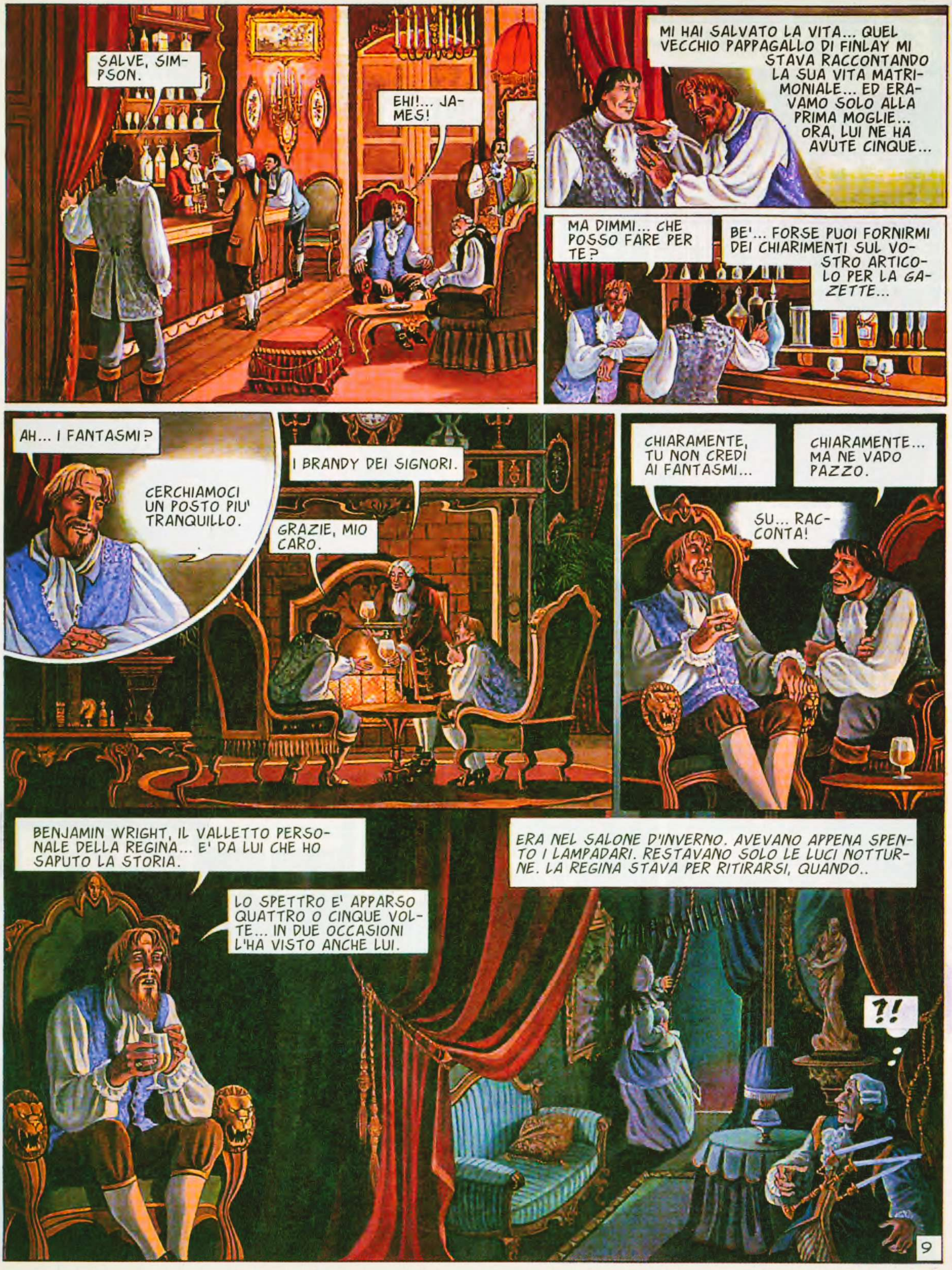

ALLORA?... CHE VEDI?
TI RICORDO CHE QUELLO E' IL MIO CANNOCCHIALE E CHE SE NON ME LO RIDAI SUBITO...
SST!
METTETELA QUI DENTRO.
FATE PRESTO, PER MILLE DIAVOLI!... VOGLIAMO PASSARE LA NOTTE QUI?
VIENI, TU... RESTA LA PARTE PIU' DURA.
IDIOTA!... STUPIDO IDIOTA!... PROPRIO NEL MOMENTO IN CUI STAVO PER VEDERE...
PER VEDERE COSA?
TRALALA'... TRALALA'...
4

CHE C'E'?
QUALCOSA HA BRILLATO SULLA SCOGLIERA... COME UN LAMPO... O UN RIFLESSO...
IO RESTO INDIETRO CON JEEVES...
SI'... DEFICIENTE... LO RIPETO!... PER UNA VOLTA CHE AVEVAMO UNA PISTA...
RIFERIRO' A CHI DI DOVERE!
ANCH'IO!
SIGNORI... VI SCONGIURO!... SMETTETE QUESTA STUPIDA LITE!... DITEMI PIUTTOSTO CHE COSA AVETE VISTO.
CHE HO VISTO?... LA MORTA!
LA MORTA?
MISS CALLINGTON... SONO SICURO CHE ERA LEI... HANNO APERTO LA SUA TOMBA E RUBATO LE SUE SPOGLIE.
MA CHI?
C'ERANO DUE DONNE... DUE DONNE E QUATTRO UOMINI... MARINAI, A GIUDICARE DAGLI ABITI...
MARINAI?
AAAHHH...
CERCATE QUALCUNO, RAGAZZI?
5


"PURTROPPO, IO NON FUI TESTIMONE OCULARE DI QUESTA SCENA E DELLA PUNIZIONE CHE I TRE POLIZIOTTI SUBIRONO. TUTTO QUESTO MI FU RACCONTATO IN SEGUITO..."
"IN QUEL MOMENTO, IO ERO NELLA MIA RESIDENZA DI WILLOW E TUTTA LA MIA ENERGIA ERA ACCAPARRATA DA LADY WINTER E DALLA SUA DELIZIOSA SORELLA..."
IH... IH... IH...
CARISSIMO LORD JAMES!... TOCCA A ME!
toc toc toc
?!!
ENTRATE, PHILIP... ENTRATE.
POSATE TUTTO SUL COMODINO... GRAZIE.
SIGNORE... VI OFFRO LA COLAZIONE...
DI GIA'?... MA LA NOTTE E' APPENA INIZIATA!
LIBERTINA!
AH... FINALMENTE HANNO COMINCIATO A PUBBLICARE IL MIO ROMANZO...
VEDIAMO LE CRONACHE DEL BUON SIMPSON...
LA GAZETTE
MA... PER TUTTI I DIAVOLI!
CHE SIA IMPAZZITO?
Pffff...
6


ASCOLTATE, SIGNORE... L'ARTICOLO S'INTITOLA... I FANTASMI DELLA CORONA...
DA QUALCHE TEMPO, NEGLI AMBIENTI VICINI ALLA CORONA, CIRCOLA UNA...
LA GAZETTE
PFFFFAAA
"DA QUALCHE TEMPO, NEGLI AMBIENTI VICINI ALLA CORONA, CIRCOLA UNA STRANA VOCE. IN EFFETTI, SI SUSSURRA CHE LO SPETTRO DEL NOSTRO COMPIANTO E DEFUNTO RE EDWARD..."
"... SAREBBE APPARSO A PIU' RIPRESE ALLA REGINA SUA MOGLIE NEI SALONI DEL PALAZZO. NATURALMENTE, DI CIO' NON E' STATA DATA ALCUNA COMUNICAZIONE..."
... COMUNQUE, IL CANCELLIERE, SIR RANDALL, AVREBBE APERTO UN'INCHIESTA E INCARICATO I SUOI MIGLIORI SEGUGI DI CHIARIRE QUESTA SINGOLARE STORIA...
SINGOLARE MI SEMBRA LA PAROLA GIUSTA.
GAZETTE
TAC TAC
SI', SIGNORE?
AL CLARK'S!
BENE, SIGNORE.
SONO CURIOSO DI SAPERE CHE COSA SIGNIFICA TUTTO QUESTO...
7

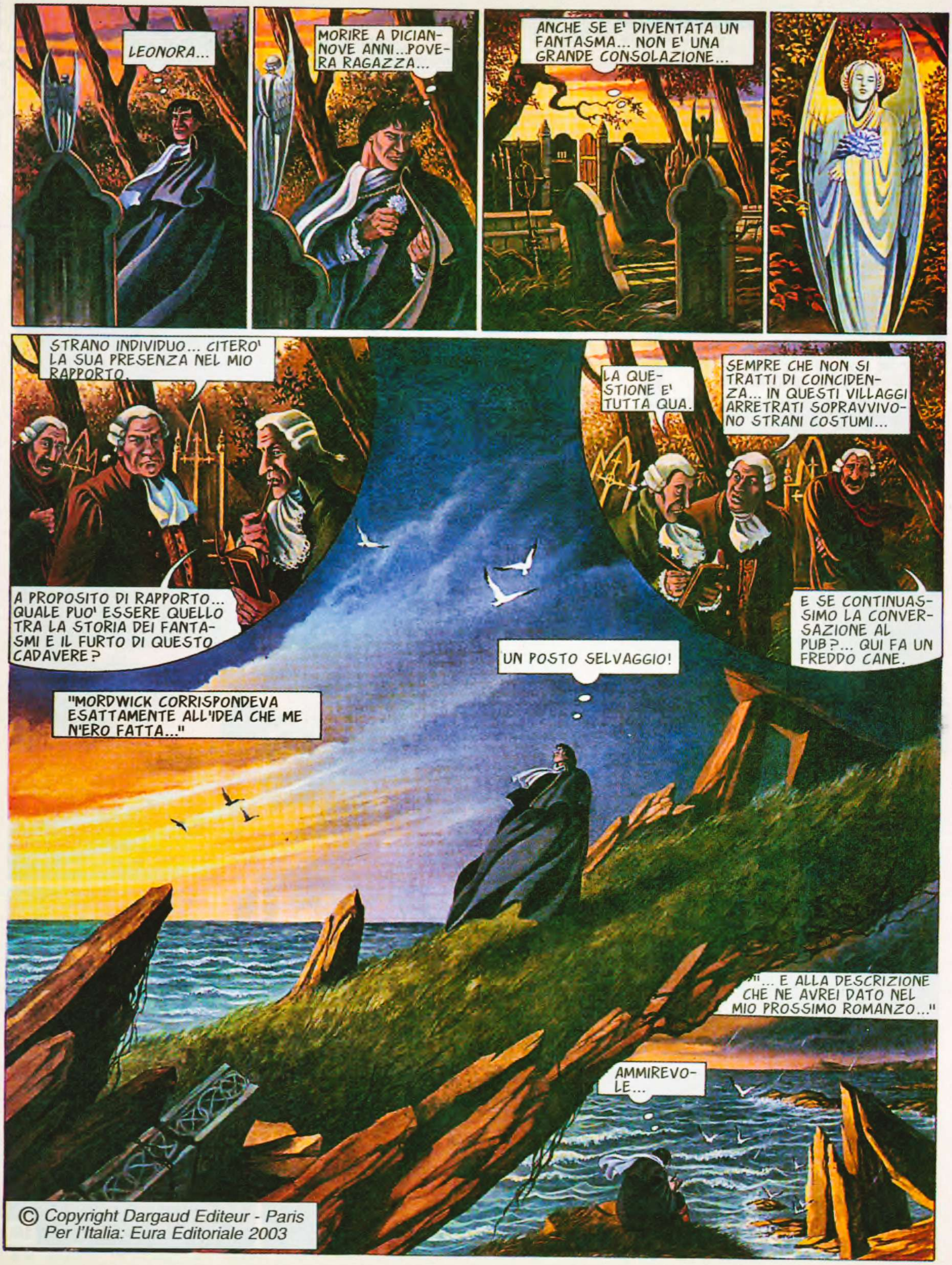

"APPROFITTAI DI UN APPUNTAMENTO COL MIO EDITORE PER RENDERE VISITA A SIMPSON..."
JENNY!... GUARDA... E' LORD JAMES!
SEI SICURA?
PASSA A PRENDERMI ALLE DIECI.
BENE, SIGNORE.
THE CLARK'S PRIVATE CLUB
SI'!... E IO HO IL SUO LIBRO NELLA BORSETTA!
LORD JAMES!
LORD JAMES... PERDONATE LA MIA AUDACIA... AVRESTE LA BONTA' DI FIRMARMI IL VOSTRO LIBRO?
ANCHE A ME!
THE CLARK'S PRIVATE CLUB
A ME!... A ME!
SIGNORE... VI PREGO...
PER FAVORE!
LORD JAMES!
FERME... LASCIATELO IN PACE, DIAMINE!
GRAZIE, ROBERT!
TOGLIETEVI DALLA PORTA... QUESTO E' UN CLUB PRIVATO!
DANNATE DONNE!
SIMPSON E' QUI?
NATURALMENTE, SIGNORE... CREDO SIA NEL FUMOIR CON LORD FINLAY.
8


SALVE, SIMPSON.
EHI!... JAMES!
MI HAI SALVATO LA VITA... QUEL VECCHIO PAPPAGALLO DI FINLAY MI STAVA RACCONTANDO LA SUA VITA MATRIMONIALE... ED ERAVAMO SOLO ALLA PRIMA MOGLIE... ORA, LUI NE HA AVUTE CINQUE...
MA DIMMI... CHE POSSO FARE PER TE?
BE'... FORSE PUOI FORNIRMI DEI CHIARIMENTI SUL VOSTRO ARTICOLO PER LA GAZETTE...
AH... I FANTASMI?
CERCHIAMOCI UN POSTO PIU' TRANQUILLO.
I BRANDY DEI SIGNORI.
GRAZIE, MIO CARO.
CHIARAMENTE, TU NON CREDI AI FANTASMI...
CHIARAMENTE... MA NE VADO PAZZO.
SU... RACCONTA!
BENJAMIN WRIGHT, IL VALLETTO PERSONALE DELLA REGINA... E' DA LUI CHE HO SAPUTO LA STORIA.
LO SPETTRO E' APPARSO QUATTRO O CINQUE VOLTE... IN DUE OCCASIONI L'HA VISTO ANCHE LUI.
ERA NEL SALONE D'INVERNO. AVEVANO APPENA SPENTO I LAMPADARI. RESTAVANO SOLO LE LUCI NOTTURNE. LA REGINA STAVA PER RITIRARSI, QUANDO..
?!
9

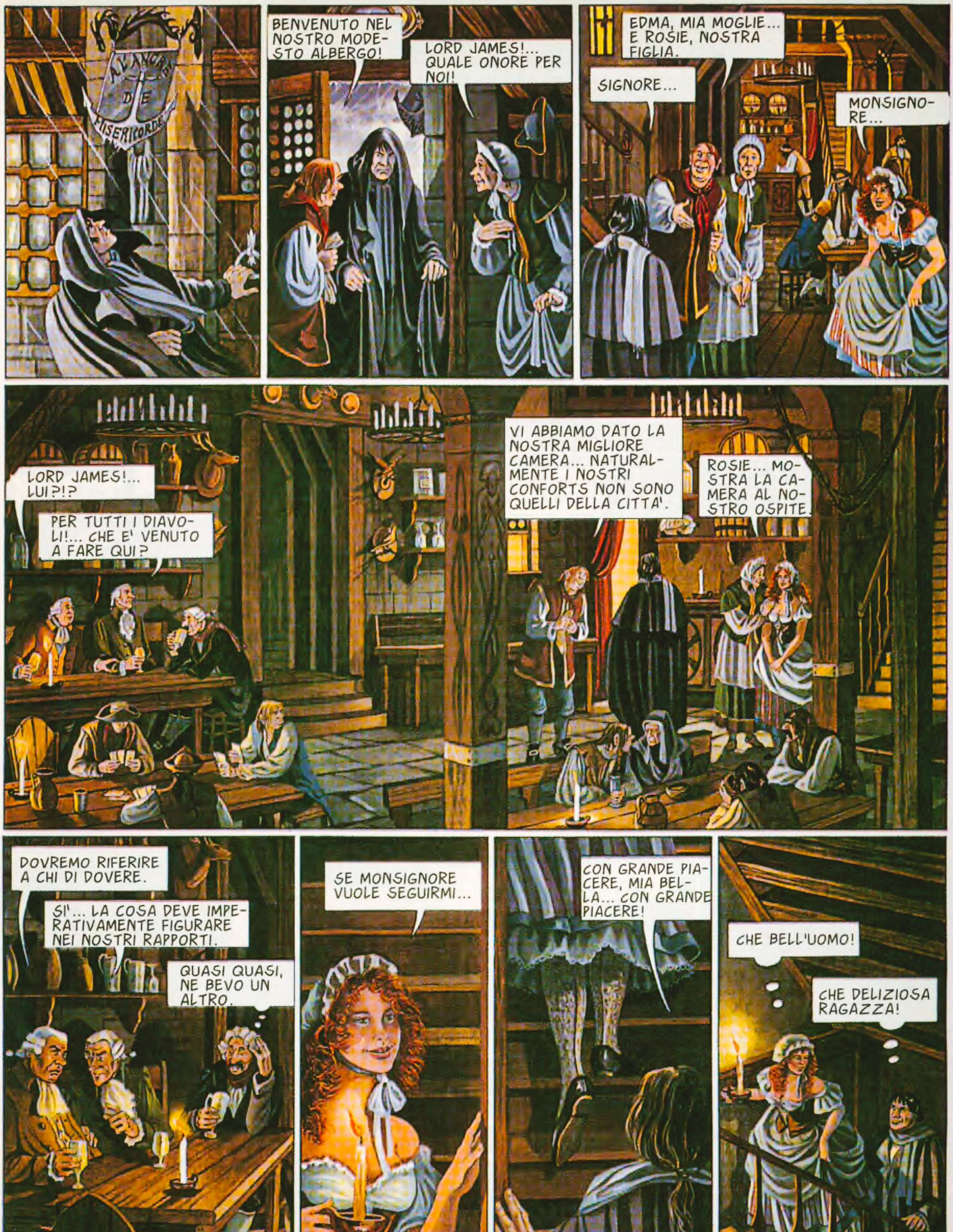
!!!
EDWARD?!?... SEI PROPRIO TU?
SONO PROPRIO IO, MIA CARA... PROPRIO IO.
MA... NON ERI MORTO?
SI'... SI'...
GUARDA... GUARDA... A QUANTO VEDO, AVETE CAMBIATO I LAMPADARI...
IN EFFETTI... IO...
I LAMPADARI E LE TENDE...
EDWARD!... OH, EDWARD... SE SAPESSI COME MI SEI MANCATO...
LO SO, TESORO... LO SO.
SIR RANDALL VUOLE GOVERNARE ME COME ORMAI GOVERNA DI FATTO TUTTO IL PAESE... QUELL'UOMO NON MI PIACE!
?
!!!
10

COME DETTO, WRIGHT HA ASSISTITO A DUE APPARIZIONI... E ANCHE RANDALL AVREBBE VISTO LO SPETTRO.
SIR RANDALL?
SI'... E NON AVREBBE APPREZZATO QUESTO IMPREVISTO RITORNO.
LA COSA DA LUI PIU' GRADITA NEL RICORDO DEL NOSTRO RE E' CHE SI TRATTA, APPUNTO, DI UN RICORDO E BASTA.
PER QUANTO RIGUARDA LA REALTA', LUI NON INTENDE DIVIDERE IL POTERE CON NESSUNO... NEPPURE CON UN FANTASMA!
COSI', HA LANCIATO UN'INDAGINE DISCRETA SU QUESTE STORIE DI SPETTRI...
QUESTE STORIE?... VUOI DIRE CHE CE NE SONO ALTRE?
CHIARAMENTE!... MA E' QUEST'ULTIMA A DARE UN RILIEVO PARTICOLARE ALL'INSIEME... PRIMA, CI SI ACCONTENTAVA DI SORRIDERE...
A CHE PUNTO E' L'INCHIESTA?
RANDALL HA MANDATO DEGLI AGENTI A MORDWICK, SULLA COSTA OVEST...
CREDO CHE PRENDERO' UN ALTRO BRANDY... E TU?
UNA GIOVANE DONNA MORTA NELLE ULTIME SETTIMANE E SEPOLTA ALLA PRESENZA DI TUTTO IL VILLAGGIO... SAREBBE STATA VISTA QUALCHE GIORNO PIU' TARDI MENTRE CAMMINAVA SUL MOLO O SULLA SCOGLIERA...
FANTASTICO!
POTRESTI INDICARMI DOVE SI TROVA QUESTO MORDWICK E COME CI SI ARRIVA?
EH?... NON AVRAI INTENZIONE DI?...
PUOI GIURARCI!
11

"IO SONO FATTO COSI'... IL MISTERO MI ATTIRA... IL SOVRANNATURALE MI ECCITA..."
"ADORO I SOGNI NERI... GLI INCUBI PIU' CUPI... COME ALCUNI ADORANO GLI ZUCCHERINI..."
SIAMO ARRIVATI, SIGNORE.
AH...
PORTA I MIEI BAGAGLI IN ALBERGO E FAMMI PREPARARE LA CAMERA... VADO A FARE DUE PASSI.
BENE, SIGNORE.
YAAAH!
VUOTA!... AVEVO VISTO BENE!
NESSUNO NE DUBITAVA.
MA PERCHE' DIAVOLO RUBARE IL CORPO?!
CHE IO SAPPIA, UN FANTASMA NON HA BISOGNO DI...
SST!
SST!
12



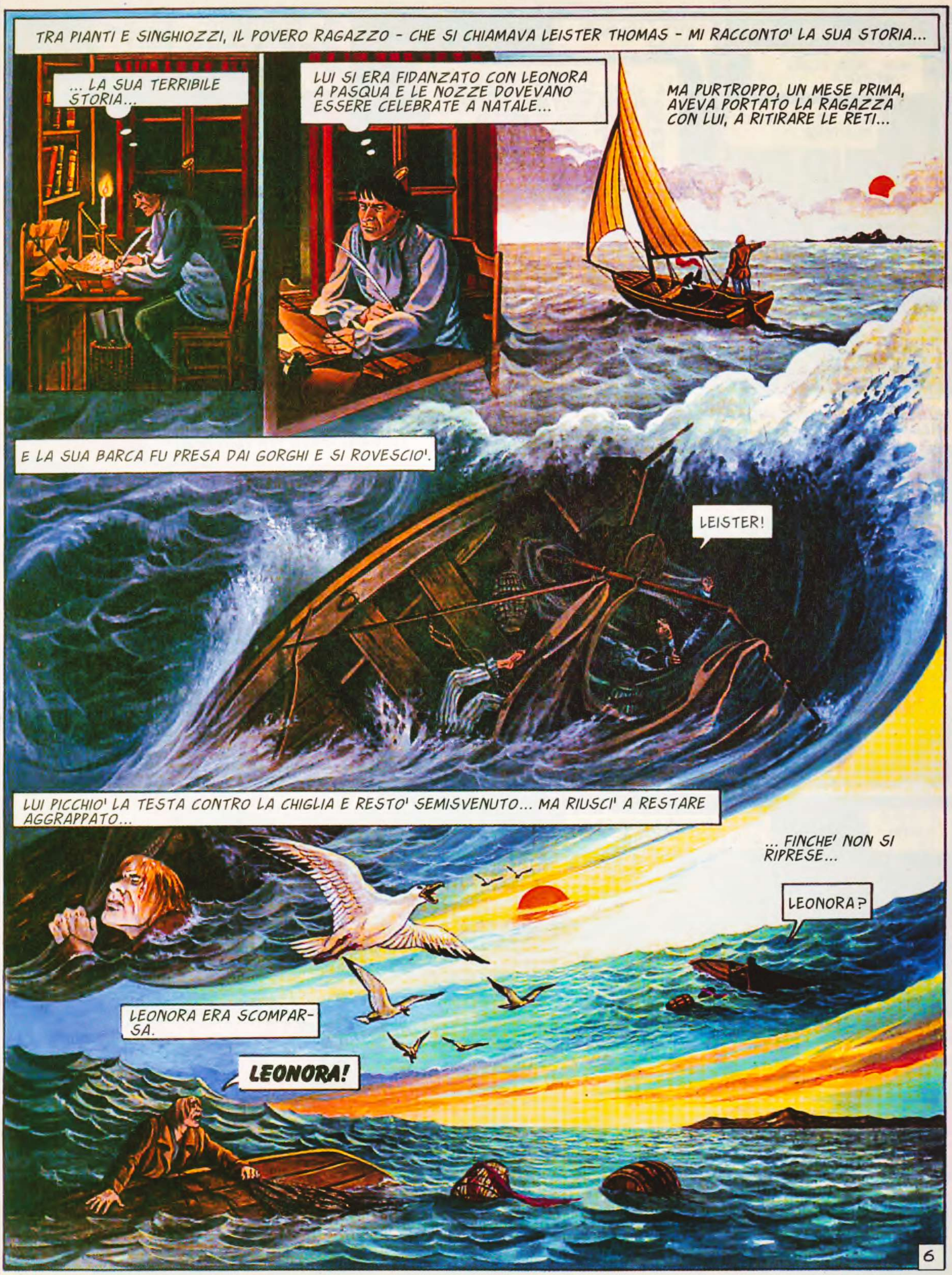
LA SECONDA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO


AVANCRE DE MISERICORDE
BENVENUTO NEL NOSTRO MODESTO ALBERGO!
LORD JAMES!... QUALE ONORE PER NOI!
EDMA, MIA MOGLIE... E ROSIE, NOSTRA FIGLIA.
SIGNORE...
MONSIGNORE...
LORD JAMES!... LUI?!?
PER TUTTI I DIAVOLI!... CHE E' VENUTO A FARE QUI?
VI ABBIAMO DATO LA NOSTRA MIGLIORE CAMERA... NATURALMENTE I NOSTRI CONFORTS NON SONO QUELLI DELLA CITTA'.
ROSIE... MOSTRA LA CAMERA AL NOSTRO OSPITE.
DOVREMO RIFERIRE A CHI DI DOVERE.
SI'... LA COSA DEVE IMPERATIVAMENTE FIGURARE NEI NOSTRI RAPPORTI.
QUASI QUASI, NE BEVO UN ALTRO.
SE MONSIGNORE VUOLE SEGUIRMI...
CON GRANDE PIACERE, MIA BELLA... CON GRANDE PIACERE!
CHE BELL'UOMO!
CHE DELIZIOSA RAGAZZA!
2

LA CAMERA HA LA VISTA SUL MARE.
PERFETTO!
I MIEI LIBRI VI INCURIOSISCONO?
OH, NO... IO...
NON VI GIUSTIFICATE... NON C'E' ALCUN MALE...
TENETE. VE LO REGALO.
A ME?... OH...
LA BALLATA DEGLI ANGELI PERDUTI
CHE PECCATO CHE IO NON SAPPIA LEGGERE!
E COME FACCIO A SAPERE CHE COSA E' VENUTO A FARE?... NON SONO UN POLIZIOTTO, IO!
SE DESIDERATE TANTO SAPERLO, CHIEDETELO A LUI!
3

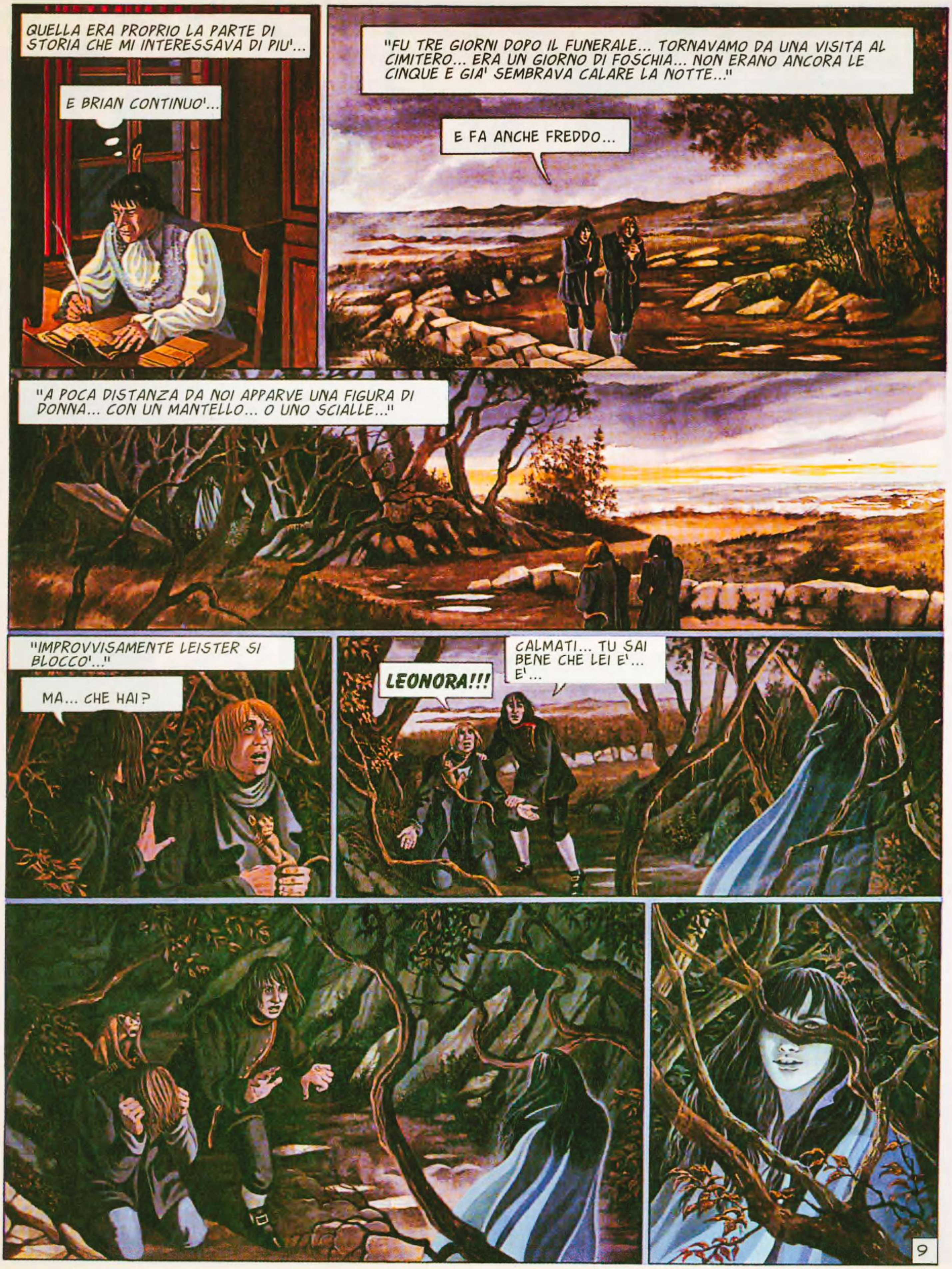
LE PERNICI DI LORD JAMES!
ARRIVO!
PERNICI!... QUELLO NON SI FA MANCARE NIENTE!
BE'... ANCHE LO SPEZZATINO E' BUONO.
LA PRIMA VOLTA, SI'... MA E' IL TERZO GIORNO CHE CE LO SERVONO.
DITE, DOLCE FANCIULLA... QUANTI ANNI AVETE?
DICIANNOVE, MONSIGNORE.
DICIANNOVE?... MA ALLORA DOVEVATE CONOSCERE LEONORA WELLINGTON.
QUI LA CONOSCEVANO TUTTI.
COMUNQUE... NON POSSO DIRVI NIENTE.
NON ORA.
PIU' TARDI, QUINDI?
SII G-GENTILE, RON... S-SERVIMENE UN ALTRO... S-SOLO UNO... CERCA DI CAPIRE... IL D-DOLORE... E' PER FAR PASSARE IL D-DOLORE...
AH, NO!... BASTA COSI'!
BOUHHHH!
HAI GIA' BEVUTO TROPPO, LEISTER.
UN POVERO RAGAZZO... LA SUA FIDANZATA E' MORTA QUALCHE SETTIMANA FA... LUI CERCA DI CONSOLARSI CON LA BOTTIGLIA, MA NON FUNZIONA.
CHI E'?
4

VA' A SMALTIRE LA SBORNIA DI FUORI!... SU!
BUUUH!
E' TERRIBILE... LA VITA E' M-MALVAGIA... SI'... M-MALVAGIA!
VUOI ANDARE O NO?
UN MOMENTO, ALBERGATORE... QUESTO GIOVANE MI SEMBRA IN PREDA A UN PROFONDO SMARRIMENTO... NON POSSIAMO ABBANDONARLO A SE STESSO IN QUESTO STATO.
MA... IO...
VIENI, RAGAZZO...
?
E VOI... PORTATECI UN'ALTRA BOTTIGLIA DI VINO VECCHIO.
SIEDITI... COSI'...
CHE COS'HA IN MENTE?
SE CREDE DI POTERNE RICAVARE QUALCOSA DI INTERESSANTE...
NESSUNO VUOLE ALTRO SPEZZATINO?
TIENI... ASSAGGIA QUESTO.
SONO UN MISERABILE... UN M-MISERABILE!
SUVVIA, AMICO...
CHE DIAVOLO TI E' SUCCESSO PER DARTI UN UMORE COSI' CUPO?
IO...
... IO L'HO UCCISA!
5

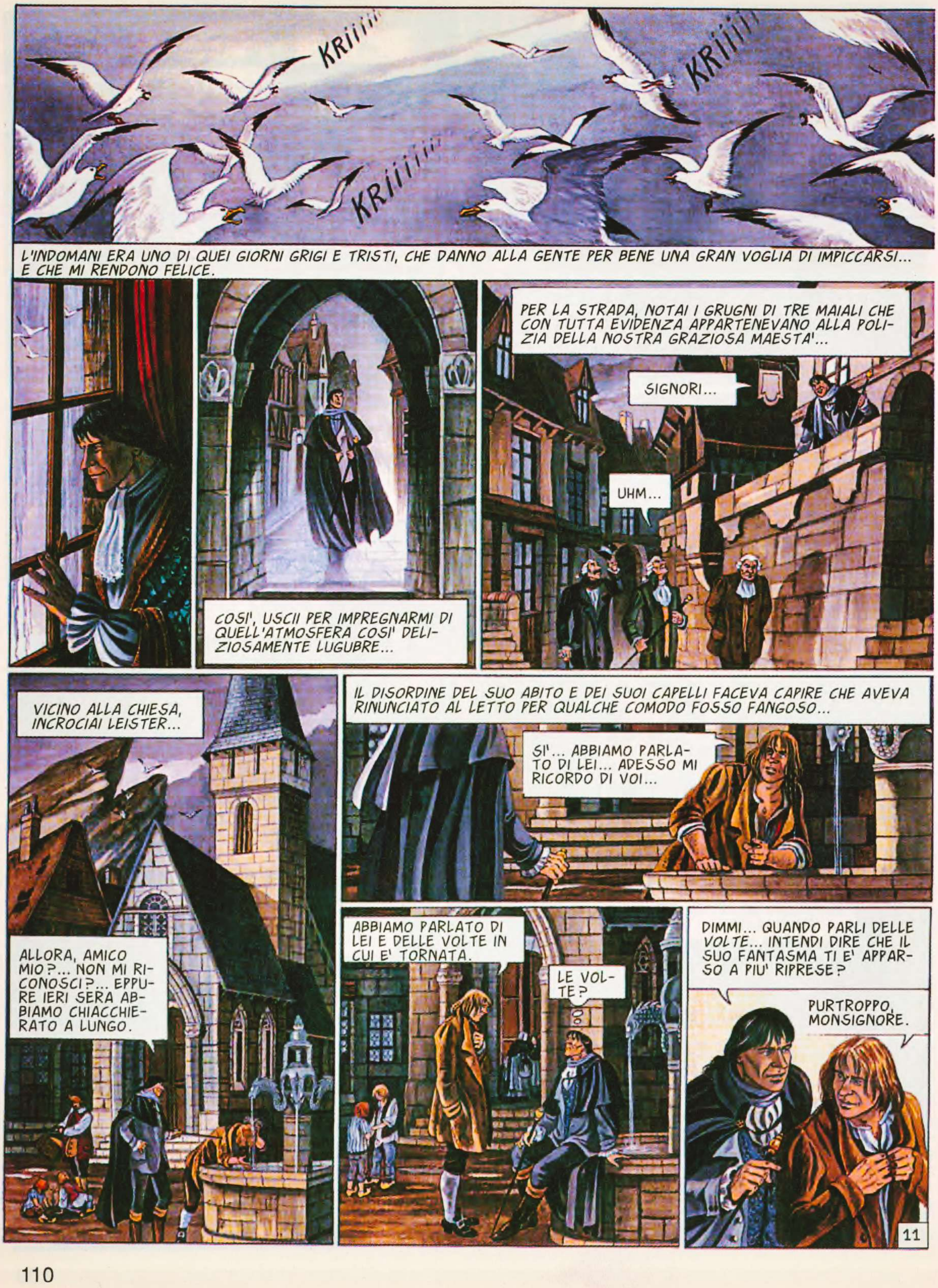

TRA PIANTI E SINGHIOZZI, IL POVERO RAGAZZO - CHE SI CHIAMAVA LEISTER THOMAS - MI RACCONTO' LA SUA STORIA...
... LA SUA TERRIBILE STORIA...
LUI SI ERA FIDANZATO CON LEONORA A PASQUA E LE NOZZE DOVEVANO ESSERE CELEBRATE A NATALE...
MA PURTROPPO, UN MESE PRIMA, AVEVA PORTATO LA RAGAZZA CON LUI, A RITIRARE LE RETI...
E LA SUA BARCA FU PRESA DAI GORGHI E SI ROVESCIO'.
LEISTER!
LUI PICCHIO' LA TESTA CONTRO LA CHIGLIA E RESTO' SEMISVENUTO... MA RIUSCI' A RESTARE AGGRAPPATO...
... FINCHE' NON SI RIPRESE...
LEONORA?
LEONORA ERA SCOMPARSA.
LEONORA!
6

MA... NON TI SEI TUFFATO?
NO... IO... NON SO NUOTARE...
TU?... UN MARINAIO?
E' VERO, SIGNORE... QUI NESSUNO SA NUOTARE. SE C'E' UN NAUFRAGIO, E' MEGLIO... INVECE DI DIBATTERSI E AGONIZZARE PER ORE, SI COLA A PICCO E TUTTO E' FINITO.
AH... MA PRENDETE UNA SEDIA, AMICO... GRADITE UN PO' DI VINO?
E COME NO?
IO SONO BRIAN FARMER... UN AMICO DI LEISTER... CREDO CHE STASERA ABBIA UN PO' ESAGERATO.
BRIAN RIPRESE IL RACCONTO DOVE L'ALTRO SI ERA FERMATO...
ESAUSTO E DISPERATO, INCAPACE DI RADDRIZZARE LA BARCA, LEISTER SI ERA LASCIATO ANDARE ALLA DERIVA...
E LE CORRENTI AVEVANO FINITO PER PORTARLO SULLA COSTA.
EHI!... GUARDATE!
E' LEISTER!
MIO DIO!
E' SOLO SVENUTO...
MA... LEONORA NON ERA CON LUI?
IO NON NE SO NIENTE.
FU SOLLEVANDO LA BARCA CHE...
!!
!!
7

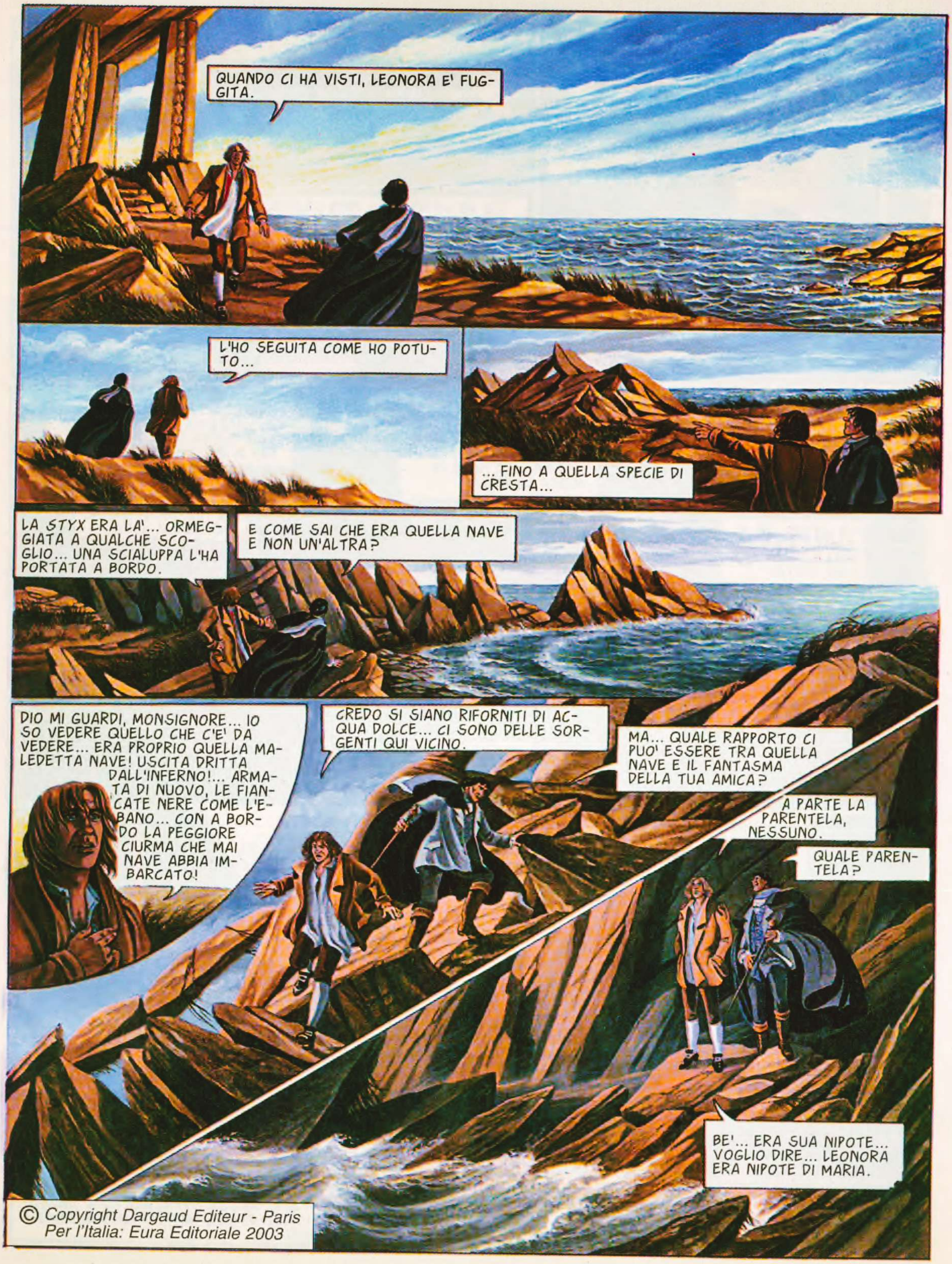
?!
NOOOO!
PER UN PO', ABBIAMO TEMUTO CHE IMPAZZISSE... SI E' STRAPPATO LA CAMICIA... SI ROTOLAVA PER TERRA... PICCHIAVA LA TESTA CONTRO LA BARCA, COME VOLESSE UCCIDERSI...
OSTE!... UN'ALTRA!
CAPIRETE... SI SENTIVA RESPONSABILE!... COLPEVOLE, DIREI... IN EFFETTI, AVREBBE DOVUTO ESSERE PIU' PRUDENTE, SOPRATTUTTO CON LEONORA A BORDO... LA' I GORGHI SONO FREQUENTI...
MA IL PEGGIO NON E' QUESTO.
DITE... VOI CREDETE ALLE COSE SOPRANNATURALI?
DIPENDE... QUALI COSE?
I MORTI...
I MORTI CHE TORNANO... E VAGANO...
8


QUELLA ERA PROPRIO LA PARTE DI STORIA CHE MI INTERESSAVA DI PIU'...
E BRIAN CONTINUO'...
"FU TRE GIORNI DOPO IL FUNERALE... TORNAVAMO DA UNA VISITA AL CIMITERO... ERA UN GIORNO DI FOSCHIA... NON ERANO ANCORA LE CINQUE E GIA' SEMBRAVA CALARE LA NOTTE..."
E FA ANCHE FREDDO...
"A POCA DISTANZA DA NOI APPARVE UNA FIGURA DI DONNA... CON UN MANTELLO... O UNO SCIALLE..."
"IMPROVVISAMENTE LEISTER SI BLOCCO'..."
MA... CHE HAI?
LEONORA!!!
CALMATI... TU SAI BENE CHE LEI E'... E'...
9

UN ISTANTE DOPO, LEI ERA SCOMPARSA...
BRIAN E LEISTER, COMPLETAMENTE SCIOCCATI, GUARDARONO PER ALCUNI MINUTI PRIMA DI...
TOC TOC
CHI E'?
SONO IO, ROSIE...
SCUSATE... FORSE VI DISTURBO...
ASSOLUTAMENTE NO... ENTRATE...
ERA A PROPOSITO DI LEONORA...
MA IMMAGINO CHE LEISTER E BRIAN VI ABBIANO GIA' RACCONTATO LA SUA TRISTE STORIA.
TRISTE E STRANA, DIREI.
COMUNQUE, LA COSA NON E' GRAVE... SIEDITI.
TROVEREMO UN ALTRO ARGOMENTO DI CONVERSAZIONE... NON CREDETE?
SE LO DICE MONSIGNORE...
10


KRiiiii
KRiiiii
KRiiiii
L'INDOMANI ERA UNO DI QUEI GIORNI GRIGI E TRISTI, CHE DANNO ALLA GENTE PER BENE UNA GRAN VOGLIA DI IMPICCARSI... E CHE MI RENDONO FELICE.
COSI', USCII PER IMPREGNARMI DI QUELL'ATMOSFERA COSI' DELIZIOSAMENTE LUGUBRE...
PER LA STRADA, NOTAI I GRUGNI DI TRE MAIALI CHE CON TUTTA EVIDENZA APPARTENEVANO ALLA POLIZIA DELLA NOSTRA GRAZIOSA MAESTA'...
SIGNORI...
UHM...
VICINO ALLA CHIESA, INCROCIAI LEISTER...
ALLORA, AMICO MIO?... NON MI RICONOSCI?... EPPURE IERI SERA ABBIAMO CHIACCHIERATO A LUNGO.
IL DISORDINE DEL SUO ABITO E DEI SUOI CAPELLI FACEVA CAPIRE CHE AVEVA RINUNCIATO AL LETTO PER QUALCHE COMODO FOSSO FANGOSO...
SI'... ABBIAMO PARLATO DI LEI... ADESSO MI RICORDO DI VOI...
ABBIAMO PARLATO DI LEI E DELLE VOLTE IN CUI E' TORNATA.
LE VOLTE?
DIMMI... QUANDO PARLI DELLE VOLTE... INTENDI DIRE CHE IL SUO FANTASMA TI E' APPARSO A PIU' RIPRESE?
PURTROPPO, MONSIGNORE.
11

MA ADESSO NON TORNERA' PIU'... IO SO CHE LEI E' PARTITA.
CHE VUOI DIRE?
PARLI DEL SUO FANTASMA?... DOV'E' ANDATO?
SE VE LO RIVELO... NON LO DIRETE A NESSUNO?
HAI LA MIA PAROLA.
LA *STYX*... LEI E' SALITA A BORDO DELLA *STYX*... IO L'HO VISTA!
?
NON CONOSCETE LA *STYX*?... DIO DI MISERICORDIA... LA NAVE DI MARIA *LA NERA*!
MARIA LA NERA?... LA PIRATA?
CHE STAI DICENDO?... LA *ROYALE* L'HA COLATA A PICCO CON TUTTA LA SUA CIURMA PIU' DI DIECI ANNI FA.
PFUI!... QUESTO E' QUANTO DICONO... MA QUI TUTTI SANNO CHE NON E' VERO.
TRE GIORNI FA LA *STYX* HA GETTATO L'ANCORA IN UNA BAIA VICINO ALLE *ROCCE GRIGIE*, A MENO DI UN MIGLIO DA QUI.
"IO ERO SOLO... AVEVO CON ME SOLTANTO TIM, LA SCIMMIETTA DI LEONORA... A UN TRATTO LEI E' APPARSA..."
12
Hi Hi Hi
"TIM SI E' MESSA STRILLARE ED E' BALZATA VERSO DI LEI... NON HO POTUTO TRATTENERLA..."



© Copyright Dargaud Editeur - Paris
Per l'Italia: Eura Editoriale 2003

LA TERZA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO

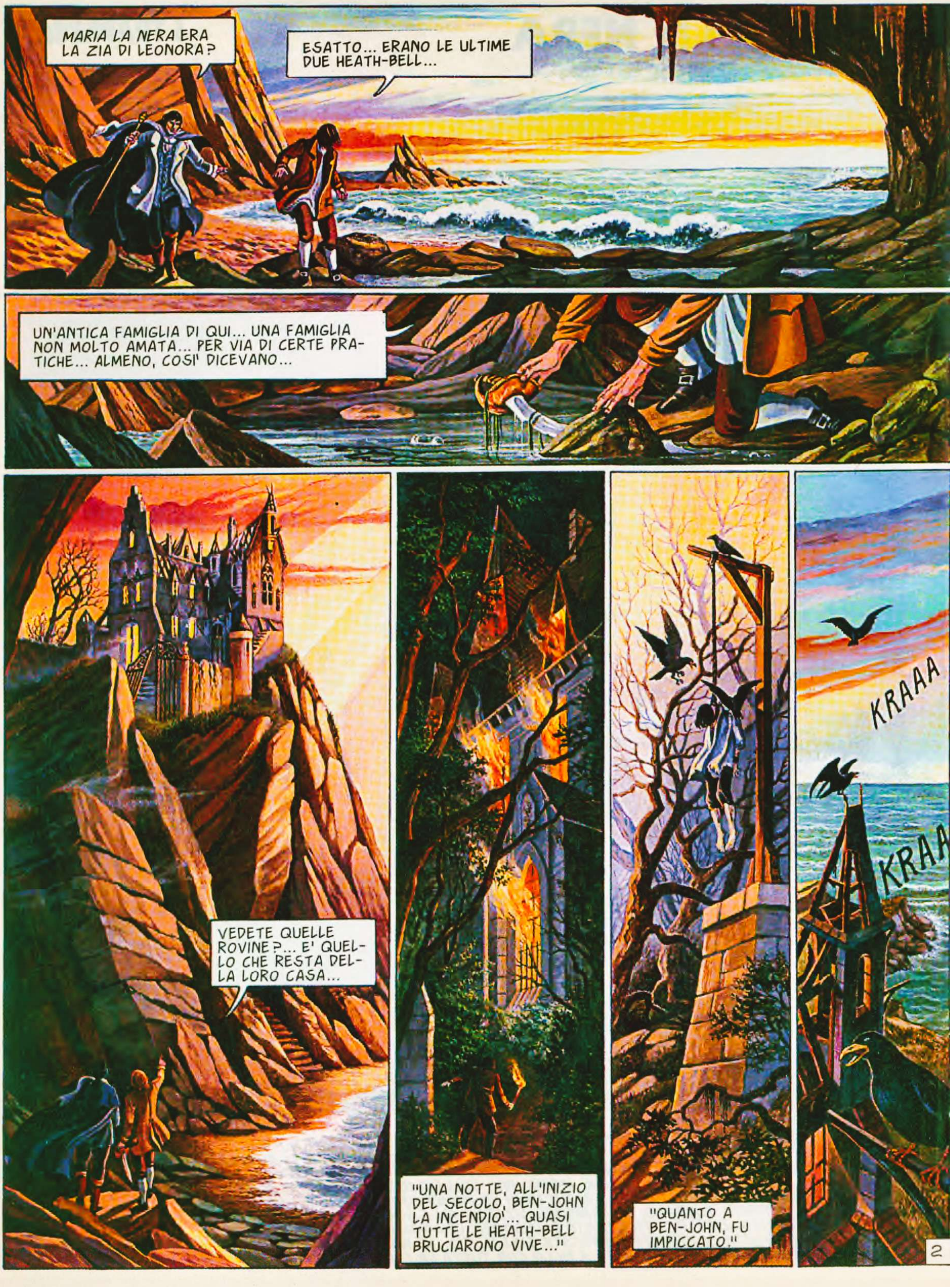
MARIA LA NERA

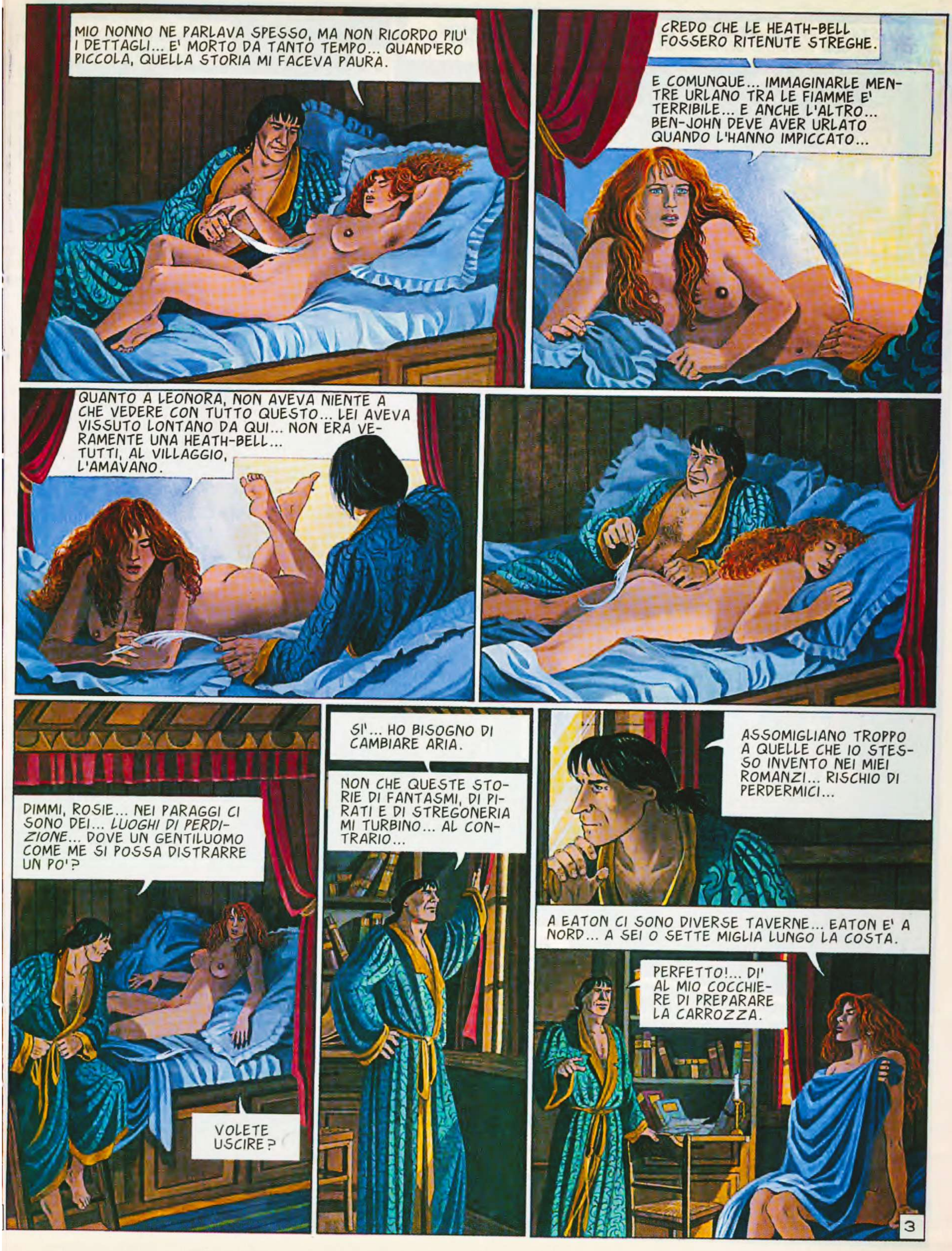
I TRAPASSATI

Testo di RODOLPHE

Disegno di MAGNIN

QUALCUNO POTRA' DOMANDARSI CHE CI FACEVO IO, LORD JAMES - LO SCRITTORE PIU' NOBILE, RICCO E CELEBRATO DEL REGNO - IN UN MISERO VILLAGGIO COME MORDWICK. E LA RISPOSTA E' SEMPLICE. MI CI AVEVA PORTATO LA CURIOSITA'. A MORDWICK, IN EFFETTI, SI ERANO VERIFICATI STRANI CASI, CHE AVEVANO RICHIAMATO ANCHE TRE INVESTIGATORI DELLA POLIZIA. FANTASMI DI FANCIULLE CHE APPARIVANO SULLA SCOGLIERA... CADAVERI DI ALTRE FANCIULLE TRAFUGATI NOTTETEMPO DA UN GRUPPO DI MARINAI... IL TUTTO IN UN MOMENTO IN CUI NEL REGNO SI PARLAVA APERTAMENTE DEL FANTASMA DEL DEFUNTO SOVRANO, CHE SAREBBE APPARSO ALLA SUA VEDOVA... COSI', IO SONO ANDATO A MORDWICK, DOVE HO CONOSCIUTO LEISTER, IL FIDANZATO DI LEONORA, UNA DELLE RAGAZZE FANTASMA... E LUI MI HA RACCONTATO CHE LA TRAPASSATA SI SAREBBE IMBARCATA SULLA STYX, LA NAVE DELLA CORSARA MARIA LA NERA. STORIA INCREDIBILE, VISTO CHE LA STYX E' COLATA A PICCO CON TUTTA LA CIURMA DA PIU' DI DIECI ANNI...


MARIA LA NERA ERA LA ZIA DI LEONORA?
ESATTO... ERANO LE ULTIME DUE HEATH-BELL...
UN'ANTICA FAMIGLIA DI QUI... UNA FAMIGLIA NON MOLTO AMATA... PER VIA DI CERTE PRATICHE... ALMENO, COSI' DICEVANO...
VEDETE QUELLE ROVINE?... E' QUELLO CHE RESTA DELLA LORO CASA...
"UNA NOTTE, ALL'INIZIO DEL SECOLO, BEN-JOHN LA INCENDIO'... QUASI TUTTE LE HEATH-BELL BRUCIARONO VIVE..."
"QUANTO A BEN-JOHN, FU IMPICCATO."
KRAAA
KRAA
2


MIO NONNO NE PARLAVA SPESSO, MA NON RICORDO PIU' I DETTAGLI... E' MORTO DA TANTO TEMPO... QUAND'ERO PICCOLA, QUELLA STORIA MI FACEVA PAURA.
CREDO CHE LE HEATH-BELL FOSSERO RITENUTE STREGHE.
E COMUNQUE... IMMAGINARLE MENTRE URLANO TRA LE FIAMME E' TERRIBILE... E ANCHE L'ALTRO... BEN-JOHN DEVE AVER URLATO QUANDO L'HANNO IMPICCATO...
QUANTO A LEONORA, NON AVEVA NIENTE A CHE VEDERE CON TUTTO QUESTO... LEI AVEVA VISSUTO LONTANO DA QUI... NON ERA VERAMENTE UNA HEATH-BELL... TUTTI, AL VILLAGGIO, L'AMAVANO.
DIMMI, ROSIE... NEI PARAGGI CI SONO DEI... *LUOGHI DI PERDIZIONE*... DOVE UN GENTILUOMO COME ME SI POSSA DISTRARRE UN PO'?
VOLETE USCIRE?
SI'... HO BISOGNO DI CAMBIARE ARIA.
NON CHE QUESTE STORIE DI FANTASMI, DI PIRATI E DI STREGONERIA MI TURBINO... AL CONTRARIO...
ASSOMIGLIANO TROPPO A QUELLE CHE IO STESSO INVENTO NEI MIEI ROMANZI... RISCHIO DI PERDERMICI...
A EATON CI SONO DIVERSE TAVERNE... EATON E' A NORD... A SEI O SETTE MIGLIA LUNGO LA COSTA.
PERFETTO!... DI' AL MIO COCCHIERE DI PREPARARE LA CARROZZA.
3

PER UN ISTANTE AVEVO SPERATO DI CAMBIARE UNIVERSO... MA ANCHE EATON E LE SUE TAVERNE SEMBRAVANO USCIRE DIRETTAMENTE DALLA MIA FANTASIA...
IMPOSSIBILE PROSEGUIRE, MONSIGNORE.
E PERCHE'?
QUELLI SONO I BASSIFONDI... YSROW, LA CITTA' SULL'ACQUA...
AH...
PROSEGUO A PIEDI. ASPETTAMI QUI.
4

PIU' AVANZAVO, PIU' MI INOLTRAVO
IN UN DEDALO INESTRICABILE...
IO DICO CHE MI-LORD SI E' PERSO.
E' URGENTE ARRIVARE DA QUALCHE PARTE...
VADA PER IL BAIN-BOW'S CHURCH.
5

CHE VUOI BERE, TESORO?
NON IMPORTA... PURCHE' SIA FORTE.
AL TAVOLO ACCANTO AL MIO, UN GENTILUOMO SI STAVA FACENDO SPENNARE DA UN GRUPPO DI LOSCHI FIGURI...
ERA CHIARO CHE BARAVANO... E CHE AL GENTILUOMO LA COSA NON PIACEVA.
ECCO QUA, TESORO..
BLAM
BLAM
6

SUVVIA, AMICI MIEI...
VI RENDETE CONTO CHE IL SIGNORE E' SOLO, MENTRE VOI SIETE IN GRAN NUMERO?
APPROFITTARE DI QUESTA SITUAZIONE MI SEMBREREBBE UNA GRAVE MANCANZA ALLA PIU' ELEMENTARE CORTESIA.
BUONASERA, SIGNORE.
7

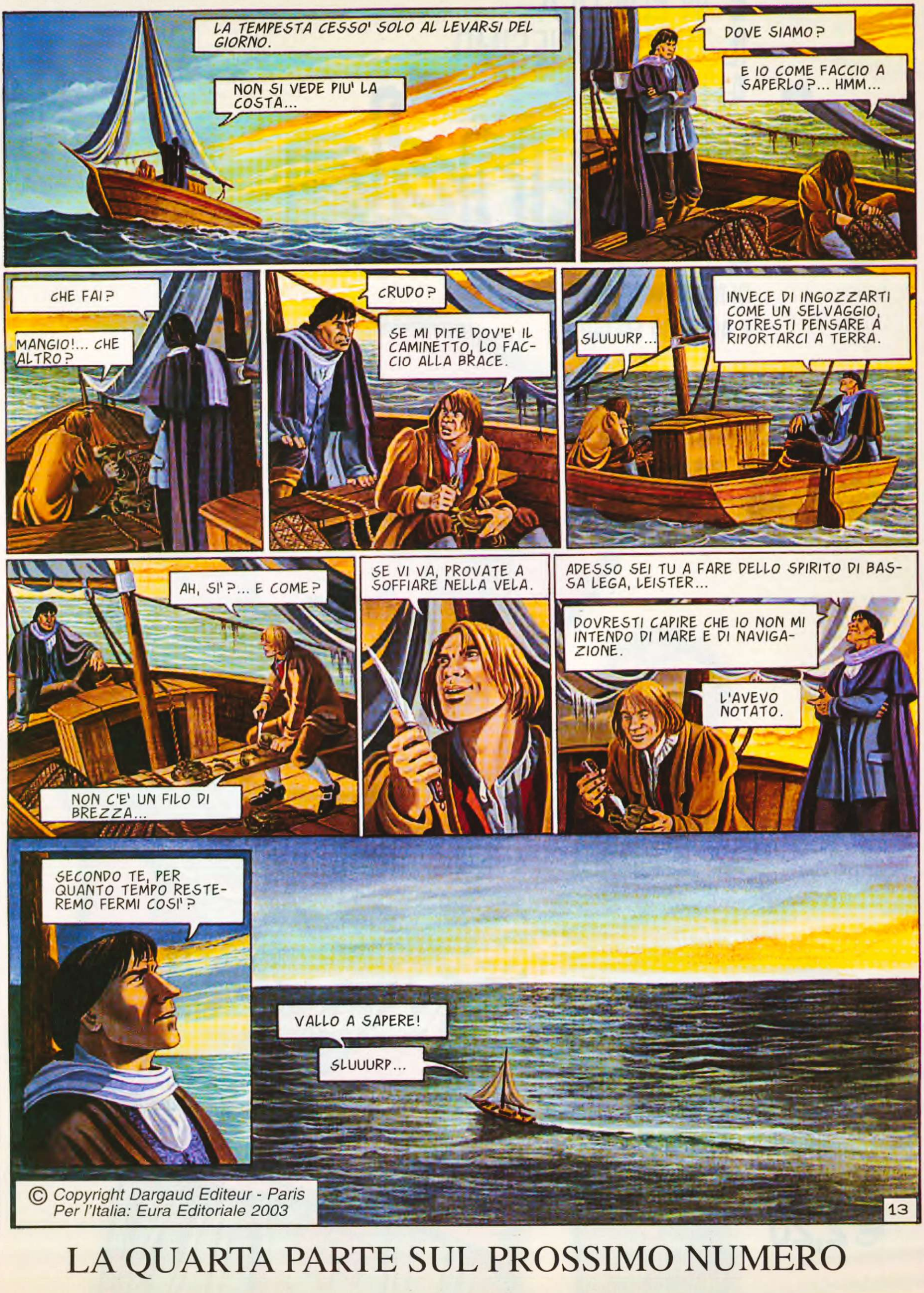
BENE... LA QUESTIONE E' CHIUSA.
POSSIAMO BERE... STASERA OFFRO IO.
AHH!
TENETE, CARA AMICA... QUESTO DOVREBBE AIUTARVI A FAR SPARIRE QUEI FASTIDIOSI CADAVERI E A FAR TACERE I CURIOSI.
VOGLIO BERE!
EHI!... TOCCA A ME!
LA MIA BIRRA!
EHI, NORMA!... E IO?
QUINDICI UOMINI... SULLA CASSA DEL MORTO...
CONFESSO DI NON RICORDARE MOLTO BENE COME SI CONCLUSE LA SERATA...
HA HA HA HA
ALTRO RHUM!
HI HI HI HI
IMMAGINO SIA STATO IL MIO BUON HERBERT A RIPORTARMI AL MIO GIACIGLIO...
QUINDICI UOMINI... SULLA CASSA DEL MORTO...
8

I GIORNI CHE SEGUIRONO NON OFFRIRONO NIENTE DI NUOVO ALLA MIA INCHIESTA...
ALL'ORIZZONTE NON C'ERA IL MINIMO FANTASMA O PIRATA...
MORDWICK AVEVA RIPRESO IL CORSO ABITUALE DELLA SUA MEDIOCRE ESISTENZA, ASPRA E GELIDA.
I TRE POLIZIOTTI, NASO AL SOLE, SEGUIVANO LE LORO RIDICOLE PISTE...
... E UN TEMPO QUI C'ERANO I FOLLETTI... LI CHIAMAVANO KORIGANS...
BRR!... CHE FREDDO!
E ROSIE COMINCIAVA A PESARMI, CON LE SUE DOMANDE OZIOSE E I SUOI SOGNI DA DICIANNOVENNE.
UFF!...
IN BREVE, MI STAVO STANCANDO DI MORDWICK E COMINCIAVO A PENSARE DI TORNARE A WILLOW.
PRENDI ANCORA IL MARE, LEISTER?... NON TEMI DI NAUFRAGARE DI NUOVO?
NON E' BELLO PRENDERMI IN GIRO COSI'... HO CALATO DELLE NASSE E DEVO RECUPERARLE.
ASPETTA!... VENGO CON TE.
9

PRIMA DI RIPARTIRE, MI SEMBRAVA INTERESSANTE VEDERE IL VILLAGGIO COSI' COME DOVEVA APPARIRE A CHI ARRIVA DAL MARE...
AVRESTE POTUTO SCEGLIERE UN GIORNO MIGLIORE.
IL MARE E' DECISAMENTE CATTIVO... SE NON AVESSI QUELLE DANNATE NASSE DA RECUPERARE...
E' QUELLO CHE FACCIO, AMICO MIO... E' QUELLO CHE FACCIO.
REGGETEVI FORTE!
SCHLOOOF
SONO LONTANE LE TUE NASSE?
LAGGIU'... PROPRIO DAVANTI AGLI SCOGLI.
HMM... AMMESSO DI ARRIVARCI INTERI...
SHLOO OF
IN EFFETTI, IL BESTIONE NON AVEVA TORTO... POTEVO SCEGLIERE UN ALTRO GIORNO.
10

IL MARE SI ERA PROPRIO SCATENATO...
POSSO ESSERE UTILE?
SI'... NON MUOVETEVI... E NON MOLLATE LA BARRA DEL TIMONE!
SCHLOOOOUF
NON POSSIAMO RESTARE QUI... FINIREMMO SUGLI SCOGLI... TANTO PEGGIO PER LE ALTRE NASSE...
CHE FACCIAMO?... TORNIAMO INDIETRO?
11
IMPOSSIBILE CON QUESTO VENTO... E' VENTO DI TERRA... CI SPINGE AL LARGO...
AL LARGO?... DIAVOLO!... E COME RIENTREREMO?
QUANDO SI SARA' CALMATO... QUI NON DURA MAI A LUNGO.
IL CIELO TI ASCOLTI...

MA IL CIELO NON PRESTAVA MOLTA ATTENZIONE A LEISTER...
FORSE ERA ASSORDATO DALLO SPAVENTOSO FRASTUONO COMBINATO DI NUBI E OCEANO...
O PIU' SEMPLICEMENTE SE NE INFISCHIAVA DI QUELLO CHE POTEVA CAPITARE A LEISTER E A ME.
CHE AVETE DETTO?
DICEVO CHE IL CIELO MI SEMBRA INTENZIONATO A DIVERTIRSI CON NOI, PIUTTOSTO CHE AD AIUTARCI...
VOI BESTEMMIATE!
E CON QUESTO?
SE E' SORDO ALLE PREGHIERE, DEVE ESSERLO ANCHE ALLE BESTEMMIE... NO?!
PENSI CHE DOVREMO MORIRE STANOTTE?
TACETE!
TACERE?... PERCHE'?... UN MARINAIO ESPERTO COME TE HA FORSE PAURA?
CERTO CHE HO PAURA... E ANCHE VOI... NONOSTANTE LE VOSTRE FRASI SPREZZANTI, CREPATE DI FIFA!
E' VERO, AMICO MIO... ASSOLUTAMENTE VERO!
12



© Copyright Dargaud Editeur - Paris
Per l'Italia: Eura Editoriale 2003

LA QUARTA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO

MARIA LA NERA

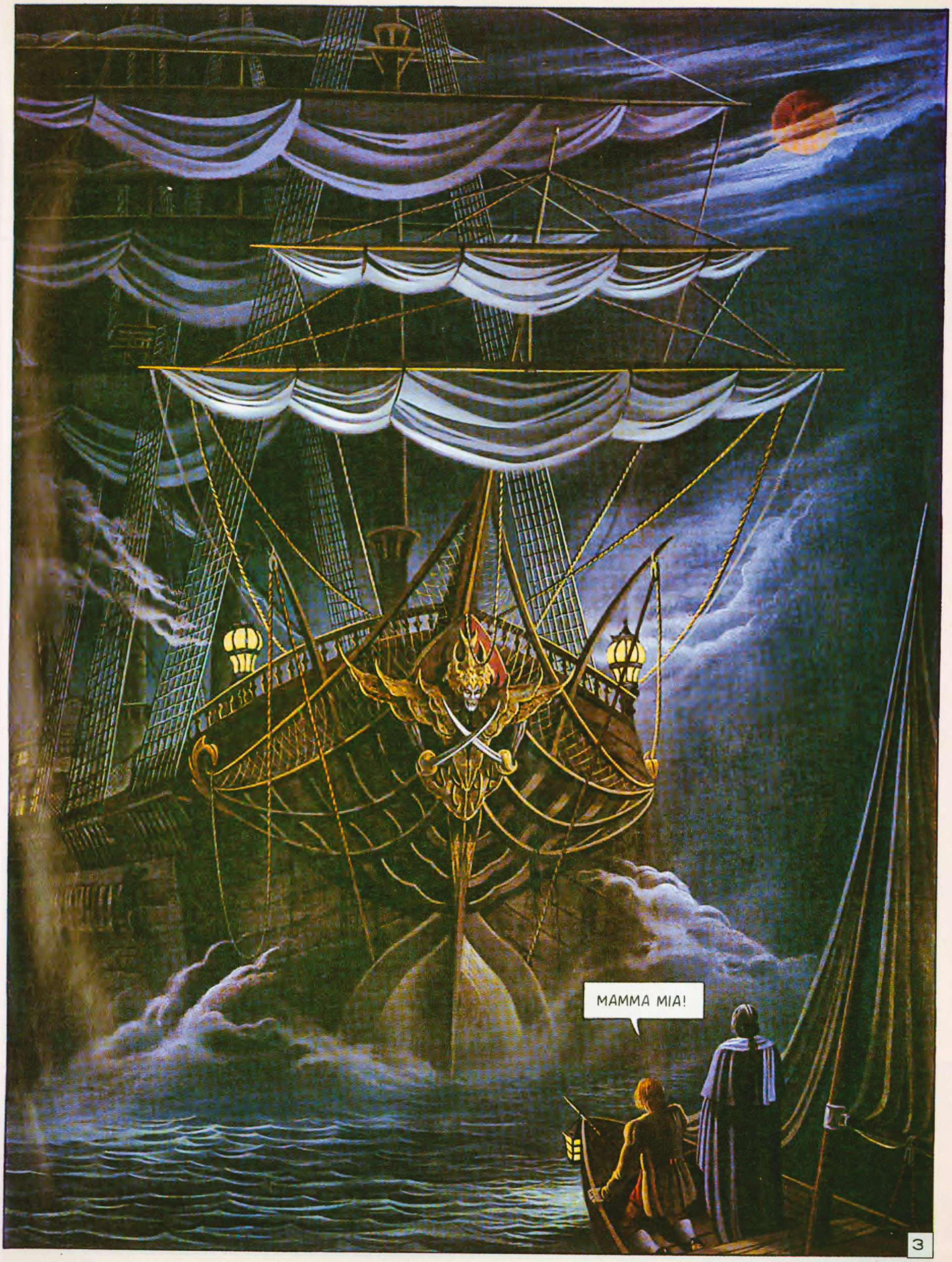
I TRAPASSATI

Testo di RODOLPHE

Disegno di MAGNIN

QUALCUNO POTRA' DOMANDARSI CHE CI FACEVO IO, LORD JAMES - LO SCRITTORE PIU' NOBILE, RICCO E CELEBRATO DEL REGNO - IN UN MISERO VILLAGGIO COME MORDWICK. E LA RISPOSTA E' SEMPLICE. MI CI AVEVA PORTATO LA CURIOSITA'. A MORDWICK, IN EFFETTI, SI ERANO VERIFICATI STRANI CASI, CHE AVEVANO RICHIAMATO ANCHE TRE INVESTIGATORI DELLA POLIZIA. FANTASMI DI FANCIULLE CHE APPARIVANO SULLA SCOGLIERA... CADAVERI DI ALTRE FANCIULLE TRAFUGATI NOTTETEMPO DA UN GRUPPO DI MARINAI... IL TUTTO IN UN MOMENTO IN CUI NEL REGNO SI PARLAVA APERTAMENTE DEL FANTASMA DEL DEFUNTO SOVRANO, CHE SAREBBE APPARSO ALLA SUA VEDOVA... COSI', IO SONO ANDATO A MORDWICK, DOVE HO CONOSCIUTO LEISTER, IL FIDANZATO DI LEONORA, UNA DELLE RAGAZZE FANTASMA... E LUI MI HA RACCONTATO CHE LA TRAPASSATA SI SAREBBE IMBARCATA SULLA STYX, LA NAVE DELLA CORSARA MARIA LA NERA. STORIA INCREDIBILE, VISTO CHE LA STYX E' COLATA A PICCO CON TUTTA LA CIURMA DA PIU' DI DIECI ANNI... INSOMMA, UN BEL MISTERO... MA NON HO IL TEMPO DI RIFLETTERCI A LUNGO... PERCHE', DURANTE UNA GITA IN MARE, LEISTER E IO VENIAMO SORPRESI DALLA TEMPESTA E FINIAMO AL LARGO.....

CON LA NOTTE, FUMMO AVVOLTI DALLA NEBBIA...
E NON C'E' ANCORA UN ALITO DI VENTO!
SLUUURP...
SICURO DI NON VOLERNE UN BOCCONE?
SICURISSIMO, LEISTER.
??...
E ADESSO?
NON AVETE SENTITO NIENTE?
A PARTE GLI IGNOBILI RUMORI CHE FAI MANGIANDO, NO.
DELLE VOCI... UNA NAVE STA PASSANDOCI VICINO.
E CON QUESTA DANNATA NEBBIA NON CI VEDRA'.
EHI!... OOOOHI!... DELLA NAVE!
IN EFFETTI, NON DEVE ESSERE LONTANA... SI SENTONO LE VOCI COME SE...
!!!...
2


MAMMA MIA!
3

PER IL DEMONIO!
E COSI' QUESTA E' LA NAVE DELLA FAMOSA MARIA...
EHIII!
NO... PER PIETA'!
DUE UOMINI?
UN PESCATORE E UN GENTILUOMO... HO PRESO LA LORO BARCA A RIMORCHIO.
UN GENTILUOMO?... E CHE DIAVOLO CI FACEVA SU UNA BARCA DA PESCA A TANTE MIGLIA DALLA COSTA?
MAH...
DAGLI LA CABINA NELL'INTERPONTE.
E IL PESCATORE?
TE LO LASCIO.
A BORDO DI UNA NAVE PIRATA... EH... EH...
PORTATELO GIU'!
NO... TU NO.
MA...
LORD JAMES!... PIETA'!... NON MI ABBANDONATE!
MMM... QUESTI EFFLUVI DI SANGUE, DI PASSIONE, DI MORTE...
ENTRA!
PRIGIONIERO DI MARIA LA NERA...
MAGNIFICO!
KLANG KLANG
4

IL VENTO SI ALZO' E LA STYX SI MOSSE. SOPRA DI ME, SUL PONTE, SENTIVO MOVIMENTO...
?
TUTTI AI LORO POSTI!... ISSATE TUTTE LE VELE!
VAI COI FIOCCHI E I PARROCCHETTI!
PRENDE VELOCITA'... SONO SULLA ROTTA DELL'AVVENTURA!
KLANG KLANG
VIENI!
SE E' UN INVITO A CENA, NE SONO ASSAI LIETO...
CONFESSO DI AVERE APPETITO.
ECCOLO, CAPITANA!
BENE... CHE ENTRI.
SEDETEVI E DITEMI...
?!
!!...
5

PER QUANTO POSSA SEMBRARE STRANO, CREDO CHE NOI CI CONOSCIAMO GIA'...
DAVVERO?
AVETE GIA' DIMENTICATO LA NOSTRA EMOZIONANTE SERATA AL BAINBOW'S CHURCH?
VOI?
RENDETEVENE CONTO... IL MONDO E' PICCOLO.
MA CHE DIAVOLO CI FACEVATE SU QUELLA BARCA... E CHI LA PILOTAVA?
DICIAMO CHE... MI DOCUMENTAVO... VISITAVO I LUOGHI... QUANTO AL MIO COMPAGNO, E' UN PESCATORE DI MORDWICK... UN CERTO LEISTER...
QUELL'IDIOTA, QUI!... DECISAMENTE, SCEGLIETE MALE LE VOSTRE COMPAGNIE.
COME SAREBBE?... AH... PERDONATE, MA MUOIO DI FAME.
MIA NIPOTE E' STATA FIDANZATA CON LUI... PURTROPPO PER LEI... HO DOVUTO PRENDERLA CON ME... E SE LEI VIENE A SAPERE DELLA SUA PRESENZA...
LEONORA E' A BORDO?!?... MA... NON ERA?...
... MORTA?... EFFETTIVAMENTE, SI'... VEDO CHE SIETE AL CORRENTE.
CAPITANA!
6

DEI FUOCHI!... FUOCHI DI PRUA, UN PO' A TRIBORDO!... ALTI SULL'ACQUA!
VENGO!
EHI... VOI, CHE VISITATE I LUOGHI... VENITE A VEDERE!
A PROPOSITO... IL VOSTRO NOME?
JAMES... LORD JAMES.
LA', CAPITANA... SEGUITE IL MIO DITO...
HMM... TROPPO ALTI SULL'ACQUA PER ESSERE DI UN BRICK...
UNA NAVE DI LINEA?
DIREI PIUTTOSTO UNO DI QUEI GROSSI MERCANTILI PANCIUTI... CON LE STIVE PIENE... DI RITORNO AL SUO PORTO DI PARTENZA.
LA SUA VELOCITA'?
NON DEVE ANDARE A PIU' DI CINQUE NODI.
7

PERFETTO... LO RAGGIUNGEREMO ALL'ALBA... FA' SPEGNERE TUTTI I FUOCHI E PREPARATE IL PONTE.
FA' SALIRE ANCHE UN BARILE DI RHUM... MA ASPETTA A SPILLARLO.
UNA TRADIZIONE PRIMA DELL'ABBORDAGGIO... PER DARSI UN PO' DI FORZA...
... E DIMENTICARE CHE QUALCUNO CI LASCERA' UN BRACCIO, UNA GAMBA... O ADDIRITTURA LA PELLE!
VENITE... HO ANCH'IO IL MIO BARILE.
TORNO SUBITO... FINITE IL POLLO, SE VI ATTIRA.
LEONORA E' QUI!... MORTA... E RESUSCITATA?... MI STO AVVICINANDO!
EEEK?
STASERA ABBIAMO UN OSPITE.

ECCO... DAL MIO BARILE.
HMM!
BENE... E ADESSO SPIEGATEMI TUTTO.
TUTTO CHE?
TUTTO!... CHI SIETE... CHE CI FACEVATE CON LEISTER... CHE COSA SAPETE DI ME E LEONORA...
LA PRENDEREMO DA TRIBORDO, PER RUBARLE IL VENTO...
VERIFICA CHE I CANNONI SIANO CARICHI E FA' DISTRIBUIRE LA POLVERE!
STRANO... ASCOLTANDOVI E VEDENDOVI, HO L'IMPRESSIONE CHE PER CERTI VERSI CI ASSOMIGLIAMO.
MA LE COSE CHE VOI SCRIVETE... IO LE VIVO.
MIA CARA MARIA...
?...
9

!!!
NON DIMENTICATE MAI CHE IO SONO LA SOLA PADRONA A BORDO!... E FACCIO IMPICCARE CHI MI OFFENDE!
CERCHERO' DI RICORDARLO.
PERFETTO!... ALLORA VENITE!... IL GIORNO NON TARDERA' A SORGERE.
ALLORA?
SE IL VENTO REGGE, SARA' ALLA NOSTRA PORTATA TRA MENO DI UN'ORA.
MA I SUOI FUOCHI MI SEMBRANO SEMPRE DANNATAMENTE ALTI PER UN MERCANTILE!
HAI RAGIONE...
NON E' UN MERCANTILE... E' UNA NAVE DI LINEA!

HA DIECI VOLTE LA NOSTRA POTENZA DI FUOCO... DEV'ESSERE CARICA DI SOLDATI...
E D'ORO!
I CANNONI SONO AI POSTI... E I PORTELLONI SONO APERTI... LE POMPE SONO PRONTE... IL PONTE E' STATO COSPARSO DI SABBIA...
DISTRIBUISCI DOPPIA RAZIONE DI RHUM.
MA... IO NON SO BATTERMI!
IMPARERAI... SU... BEVI!
CHIUDI AL VENTO!... REGGI LA BARRA!
E TU?
PRONTO, CAPITANA!
CHI E'?
NEI MOMENTI DI CALMA, E' IL CUOCO... NELLE OCCASIONI CALDE, IL CHIRURGO... PREGATE IL DIAVOLO DI NON DOVER VISITARE LA SUA CAMBUSA, OGGI.
CARICATE I PEZZI!
E' UNA FOLLIA!... UNO CONTRO DIECI... SAREMO MASSACRATI...
TROPPO TARDI!
11

© Copyright Dargaud Editeur - Paris
Per l'Italia: Eura Editoriale 2003

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

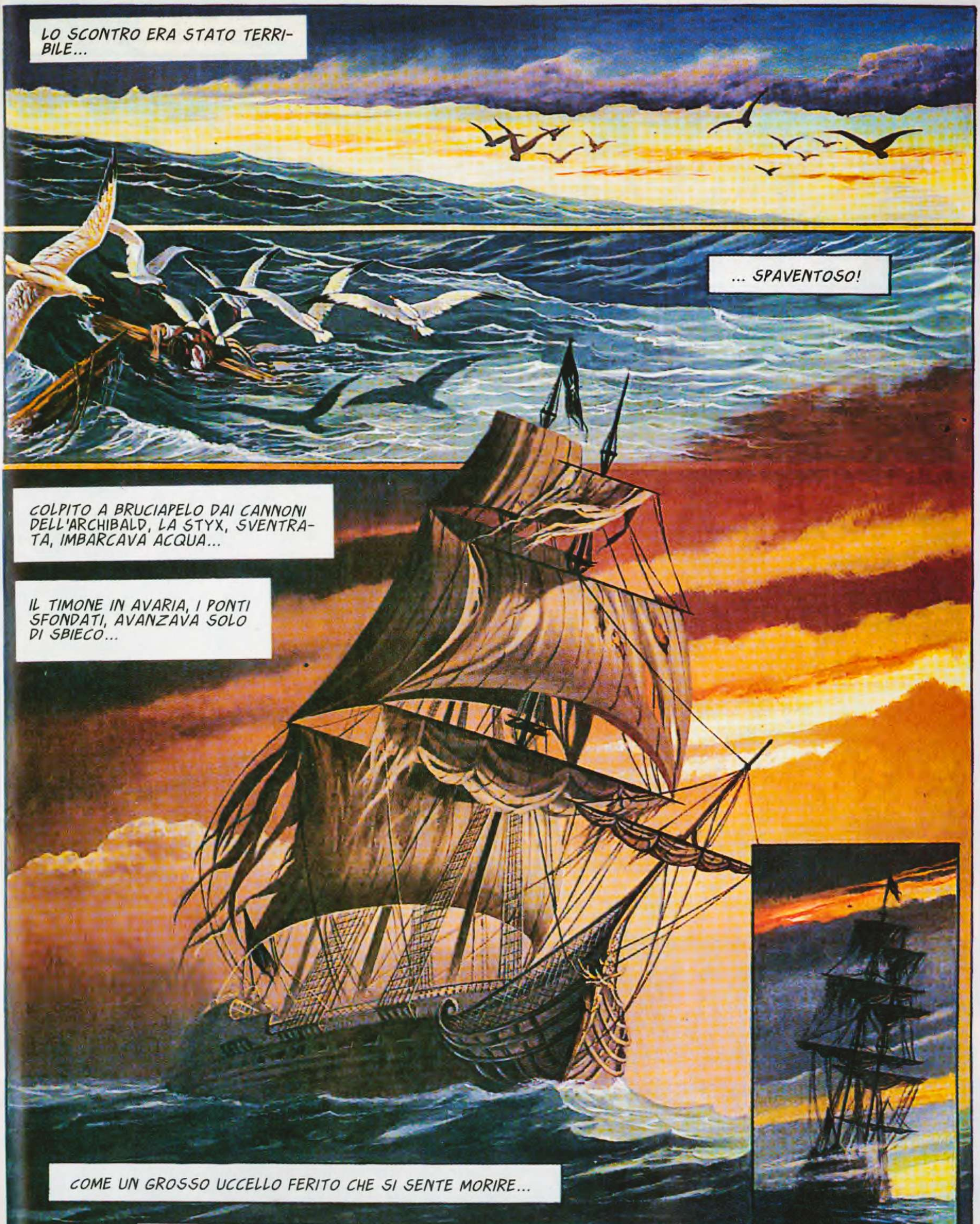
MARIA LA NERA

LA FINE DEL MONDO

Testo di RODOLPHE

Disegno di MAGNIN

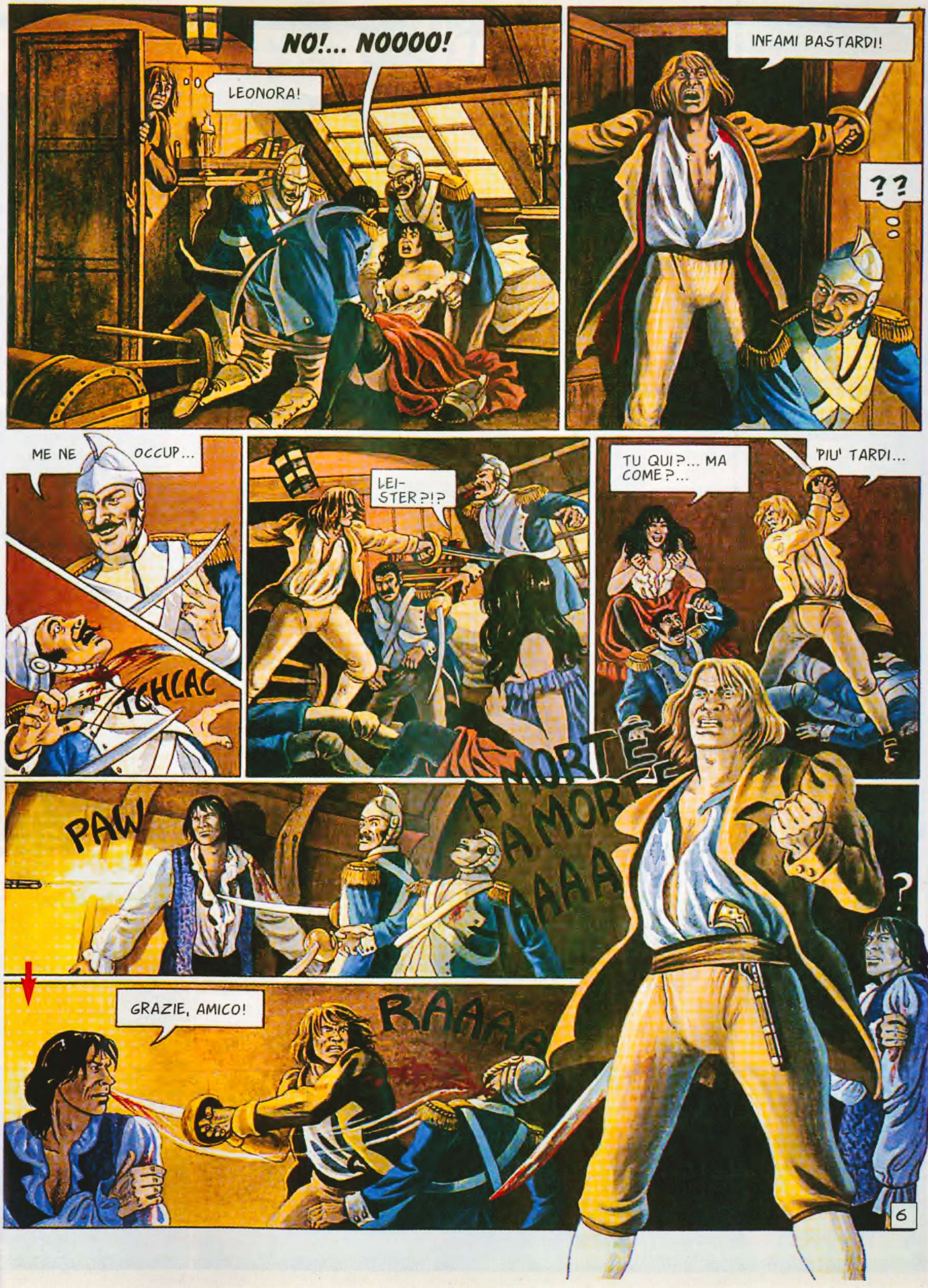
QUALCUNO POTRA' DOMANDARSI CHE CI FACEVO IO, LORD JAMES - LO SCRITTORE PIU' NOBILE, RICCO E CELEBRATO DEL REGNO - IN UN MISERO VILLAGGIO COME MORDWICK. E LA RISPOSTA E' SEMPLICE. MI CI AVEVA PORTATO LA CURIOSITA'. A MORDWICK, IN EFFETTI, SI ERANO VERIFICATI STRANI CASI, CHE AVEVANO RICHIAMATO ANCHE TRE INVESTIGATORI DELLA POLIZIA. FANTASMI DI FANCIULLE CHE APPARIVANO SULLA SCOGLIERA... CADAVERI DI ALTRE FANCIULLE TRAFUGATI NOTTETEMPO DA UN GRUPPO DI MARINAI... IL TUTTO IN UN MOMENTO IN CUI NEL REGNO SI PARLAVA APERTAMENTE DEL FANTASMA DEL DEFUNTO SOVRANO, CHE SAREBBE APPARSO ALLA SUA VEDOVA... COSI', SONO ANDATO A MORDWICK, DOVE HO CONOSCIUTO LEISTER, IL FIDANZATO DI LEONORA, UNA DELLE RAGAZZE FANTASMA... E LUI MI HA RACCONTATO CHE LA TRAPASSATA SI ERA IMBARCATA SULLA STYX, LA NAVE DELLA CORSARA MARIA LA NERA. STORIA INCREDIBILE, VISTO CHE LA STYX ERA COLATA A PICCO CON TUTTA LA CIURMA DA PIU' DI DIECI ANNI... INSOMMA, UN BEL MISTERO... MA NON HO AVUTO IL TEMPO DI RIFLETTERCI A LUNGO... PERCHE' DURANTE UNA GITA IN MARE, LEISTER E IO SIAMO STATI SORPRESI DALLA TEMPESTA E SIAMO FINITI AL LARGO... ED E' COSI' CHE CI HA RACCOLTO PROPRIO LA STYX E IO MI SONO TROVATO A DOVER AFFRONTARE ADDIRITTURA UNA BATTAGLIA...


LO SCONTRO ERA STATO TERRIBILE...
... SPAVENTOSO!
COLPITO A BRUCIAPELO DAI CANNONI DELL'ARCHIBALD, LA STYX, SVENTRATA, IMBARCAVA ACQUA...
IL TIMONE IN AVARIA, I PONTI SFONDATI, AVANZAVA SOLO DI SBIECO...
COME UN GROSSO UCCELLO FERITO CHE SI SENTE MORIRE...
... E USA LE ULTIME FORZE PER TENTARE DI RIGUADAGNARE IL NIDO...
2

DUE COMPAGNIE DIFENDEVANO L'ORO DELL'ARCHIBALD...
I PIRATI AVEVANO AFFRONTATO LA BATTAGLIA UNO CONTRO DIECI!
UN BUON NUMERO DI SOLDATI ERANO MORTI... MA, CON ESSI, PIU' DI META' DELL'EQUIPAGGIO DELLA STYX!
DAPPERTUTTO, SUL PONTE E NELLE STIVE, SI SENTIVANO I LAMENTI DEI FERITI E LE URLA DI CHI VENIVA AMPUTATO.
E TRA I SOPRAVVISSUTI C'ERA UNA QUANTITA' DI FERITI INCAPACI DI AIUTARE NELLE MANOVRE...
CHE FOLLIA!... ROBERTS AVEVA RAGIONE... TROPPI COMPAGNI SONO MORTI PER QUEST'ORO...
MMM...
NON MUOVERTI, LORD JAMES... DORMI... RIPOSA...
3

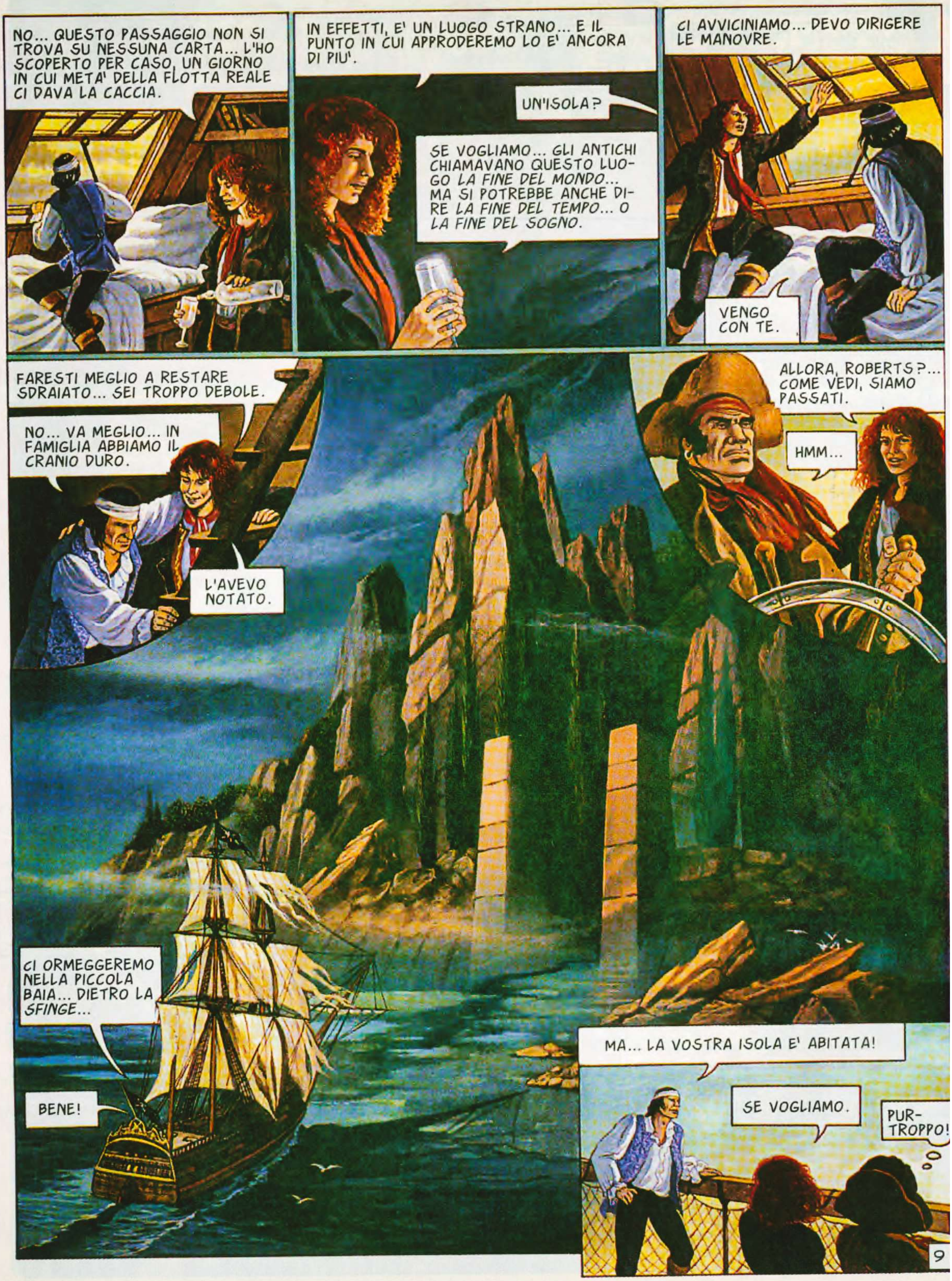
NON C'E' SOLO QUEL LEISTER...
PER ESSERE UNO CHE DOVREBBE SAPER USARE SOLO LA PENNA, ANCHE TU TI SEI BATTUTO BENE...
MOLTO BENE!
BAOOOM
BAOOOM
COMPAGNIA... FUOCO!
YAAAH!... ADDOSSO!... SENZA QUARTIERE!
PESTE E CORNA!... SIAMO CIRCONDATI!... E ABBORDANO LA STYX!
A ME, PIRATI!
4

TUTTO BENE, AMICO!... A QUESTO PENSO IO!
IL BOCCAPORTO!... QUALCUNO E' ENTRATO!
LEISTER!... VIENI!
SIGNOR JAMES... VI SUPPLICO!
PAW
NO!... NOOO!... PIETA'!
UNA VOCE DI DONNA?!?... QUI?
PIETA'!
E SEMBREREBBE...
5

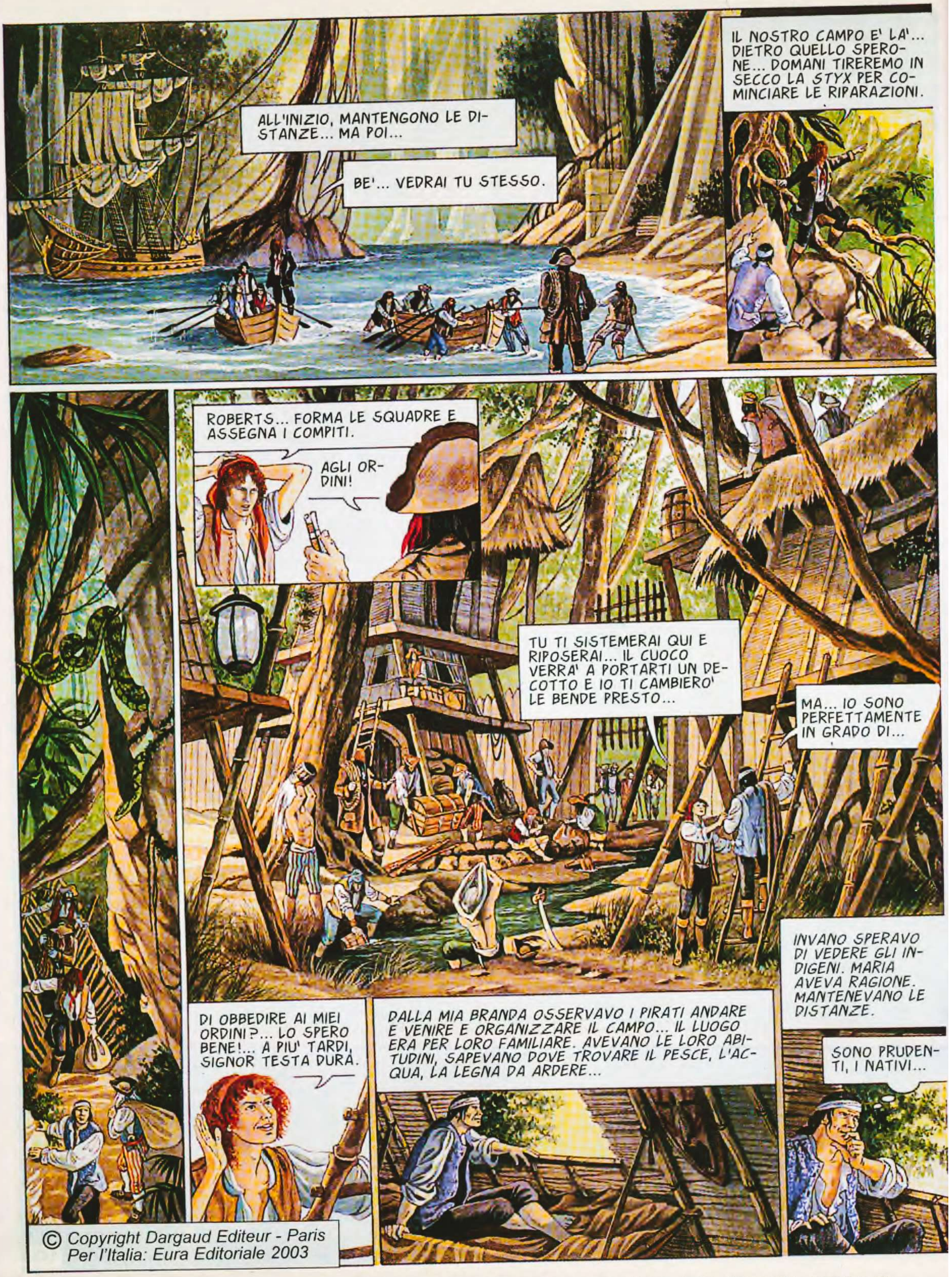

LEONORA!
NO!... NOOOO!
INFAMI BASTARDI!
??
ME NE OCCUP...
TCHLAC
LEI-
STER?!?
TU QUI?... MA
COME?...
'PIU' TARDI...
A MORTE
A MORTE
AAAAA
PAW
?
GRAZIE, AMICO!
RAAAA
6

A LEISTER!... AL NOSTRO EROE!
A LEISTER!
AMICO MIO... SE DAVVERO NON SAPEVI BATTERTI, SEI IL RAGAZZO CHE IMPARA PIU' IN FRETTA AL MONDO!
HA HA HA
QUANTI NE HAI UCCISI DI QUEI PINGUINI?
NON HO AVUTO IL TEMPO DI CONTARLI.
AH... AH... AH!
IO DIREI UNA TRENTINA!
SBAGLIERESTI A INTERVENIRE.
COMUNQUE TU LA PENSI, QUEL RAGAZZO HA LARGAMENTE CONTRIBUITO ALLA NOSTRA VITTORIA... SI E' COMPORTATO DA VERO EROE!
IL MIO EROE... ADORATO!
SI'... HAI RAGIONE... MA NON MI PIACE VEDERE CHE SI PAVONEGGIA E DI SENTIRE GLI ALTRI CHE LO ACCLAMANO.
PER NON PARLARE DI QUELLA PUTTANELLA...
TRA QUANTO ARRIVEREMO?
DUE O TRE ORE... ABBIAMO DOPPIATO IL CORNO NERO... NON SIAMO PIU' LONTANI.
HMM...
DIO... FA' CHE LA NAVE REGGA FIN LA'.

DOVE SONO?...
LA STYX... LA CABINA DI MARIA LA NERA...
E SONO LIBERO... QUESTO SIGNIFICA CHE ABBIAMO VINTO LA BATTAGLIA...
PER IL DEMONIO... DOVE POSSIAMO ESSERE?... CHE LUOGO STRANO...
LA CORRENTE RINFORZA E LA NAVE SCARROCCIA... PRESTO SARA' INGOVERNABILE!
VIA, NOSTROMO ROBERTS... NE ABBIAMO PASSATE DI PEGGIO.
LASCIALO A ME!
DANNATA DONNA... CI PORTERA' TUTTI ALL'INFERNO!
DEL RESTO... QUELLA E' LA NOSTRA META.
8

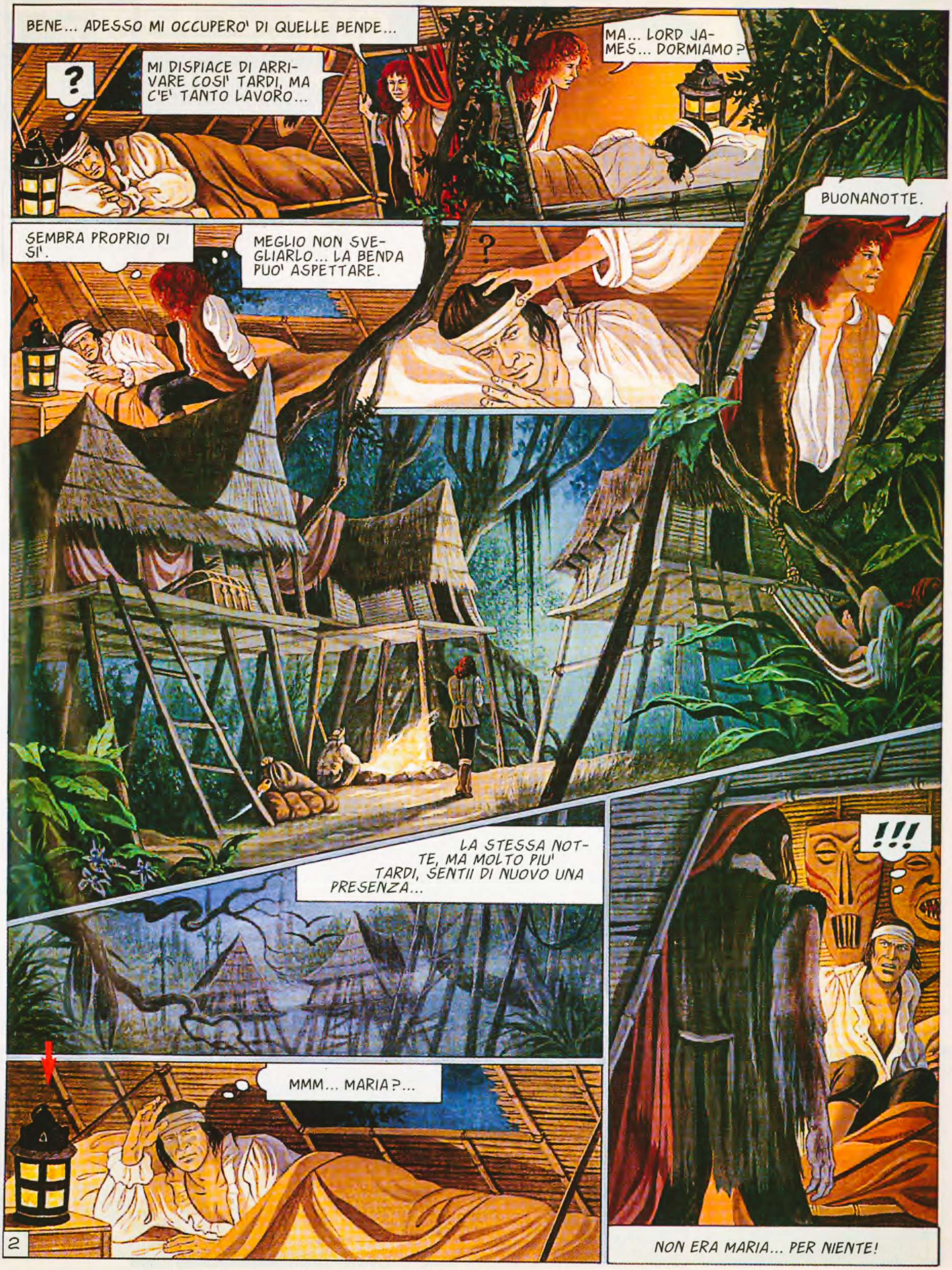

NO... QUESTO PASSAGGIO NON SI TROVA SU NESSUNA CARTA... L'HO SCOPERTO PER CASO, UN GIORNO IN CUI META' DELLA FLOTTA REALE CI DAVA LA CACCIA.
IN EFFETTI, E' UN LUOGO STRANO... E IL PUNTO IN CUI APPRODEREMO LO E' ANCORA DI PIU'.
UN'ISOLA?
SE VOGLIAMO... GLI ANTICHI CHIAMAVANO QUESTO LUOGO LA FINE DEL MONDO... MA SI POTREBBE ANCHE DIRE LA FINE DEL TEMPO... O LA FINE DEL SOGNO.
CI AVVICINIAMO... DEVO DIRIGERE LE MANOVRE.
VENGO CON TE.
FARESTI MEGLIO A RESTARE SDRAIATO... SEI TROPPO DEBOLE.
NO... VA MEGLIO... IN FAMIGLIA ABBIAMO IL CRANIO DURO.
L'AVEVO NOTATO.
ALLORA, ROBERTS?... COME VEDI, SIAMO PASSATI.
HMM...
CI ORMEGGEREMO NELLA PICCOLA BAIA... DIETRO LA SFINGE...
BENE!
MA... LA VOSTRA ISOLA E' ABITATA!
SE VOGLIAMO.
PUR-TROPPO!
9

GIA'.
LA NAVE E' TORNATA.
E' TORNATA.
10



© Copyright Dargaud Editeur - Paris
Per l'Italia: Eura Editoriale 2003

LA SECONDA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO


BENE... ADESSO MI OCCUPERO' DI QUELLE BENDE...
?
MI DISPIACE DI ARRIVARE COSI' TARDI, MA C'E' TANTO LAVORO...
MA... LORD JAMES... DORMIAMO?
SEMBRA PROPRIO DI SI'.
MEGLIO NON SVEGLIARLO... LA BENDA PUO' ASPETTARE.
?
BUONANOTTE.
LA STESSA NOTTE, MA MOLTO PIU' TARDI, SENTII DI NUOVO UNA PRESENZA...
!!!
MMM... MARIA?...
2
NON ERA MARIA... PER NIENTE!

STO SO-GNANDO!... NON E' POSSIBILE!
TU... SEI MORTO, OCCHIO DI GATTO!
MORTO?...
OCCHIO DI GATTO?
"SI', MORTO... A DUE PASSI DA ME... DURANTE L'ABBOR-DAGGIO!"
"UNA PALLA DI MOSCHET
IN PIENA TESTA!"
BLAMM!
MORTO... OCCHIO DI GATTO?
NO!... NON AV-VICINARTI!
AAAAAAHHHH!!!
!?!
BENE, ROBERTS... SCIACI...
E ANCHE TU, CHIO DI GAT

MA... ERA PROPRIO LUI?
SI'... EHM... FORSE AVREI DOVUTO PRECISARTI ALCUNE COSE CIRCA LA POPOLAZIONE LOCALE...
MA IO NON HO SOGNATO!... LUI E' STATO UCCISO DURANTE L'ABBORDAGGIO!
SI'... SI'... E' MORTO... E QUESTO E' CIO' CHE AVREI DOVUTO DIRTI...
SU QUEST'ISOLA RISIEDONO I MORTI!
"QUANDO SCOPRII QUEST'ISOLA, MI RESI SUBITO CONTO CHE I SUOI ABITANTI AVEVANO QUALCOSA DI BIZZARRO..."
ANCH'IO RITROVAI QUI ALCUNI AMICI DECEDUTI... E ANCHE QUALCHE PERSONAGGIO CELEBRE...
IL NOSTRO RE?
ESATTAMENTE...
"ALLORA MI RESI CONTO CHE QUEST'ISOLA ERA UNA SPECIE DI PURGATORIO PER I MARINAI... E PER CHI ERA MORTO IN MARE..."
UN PURGATORIO?
SI'... QUESTA E' UNA SORTA DI TAPPA DI TRANSITO... UNA PORTA VERSO L'ALDILA'... VEDRAI TU STESSO.
MA ALLORA... IL NOSTRO RE E TUTTI I FANTASMI COMPARSI NEGLI ULTIMI TEMPI... SEI TU CHE?...
AHIME'!
4

"LA PRIMA VOLTA CHE ARRIVAI QUI, PENSAI, IN MANIERA UN PO' SCONSIDERATA, DI PRENDERLI A BORDO... PER RIPORTARLI ALLE LORO FAMIGLIE... INTASCANDO, OVVIAMENTE, UNA PICCOLA RICOMPENSA PER QUESTO SERVIZIO..."
TORNARE INDIETRO?... AL MIO PAESE?
SI'... SALITE.
"IMBARCAI COSI' EDOUARD E QUALCHE RICCO SIGNORE... MA SFORTUNATAMENTE IL LORO STATO LI RENDEVA ASSOLUTAMENTE INCONTROLLABILI..."
ANCORA?!?... MA DA DOVE DIAVOLO PASSANO?
"SCOPRII, TRA LE ALTRE COSE, CHE POTEVANO ATTRAVERSARE PORTE E PARETI... COME POTEVO TENERLI A BORDO IN QUESTE CONDIZIONI?"
GUARDA!
?!!
"QUANDO LA STYX GETTO' L'ANCORA VICINO A MORDWICK, TUTTO IL MIO CARICO DI SPETTRI SI SPARPAGLIO' PER LA CAMPAGNA..."
"OGNUNO DI LORO TORNO' COME POTEVA ALLA PROPRIA CASA, SEMINANDO UN'ALLEGRA CONFUSIONE... E CON CIO', PRIVANDOMI DEI COMPENSI CHE INTENDEVO CHIEDERE..."
SALVE!
AAAAAAAAHH!
E LEONORA?
IL SUO CASO E' UN PO' DIVERSO... PERCHE', DOPO IL NAUFRAGIO CON QUELLO STUPIDO DI LEISTER, IL SUO CORPO FU RIPESCATO E SEPOLTO...

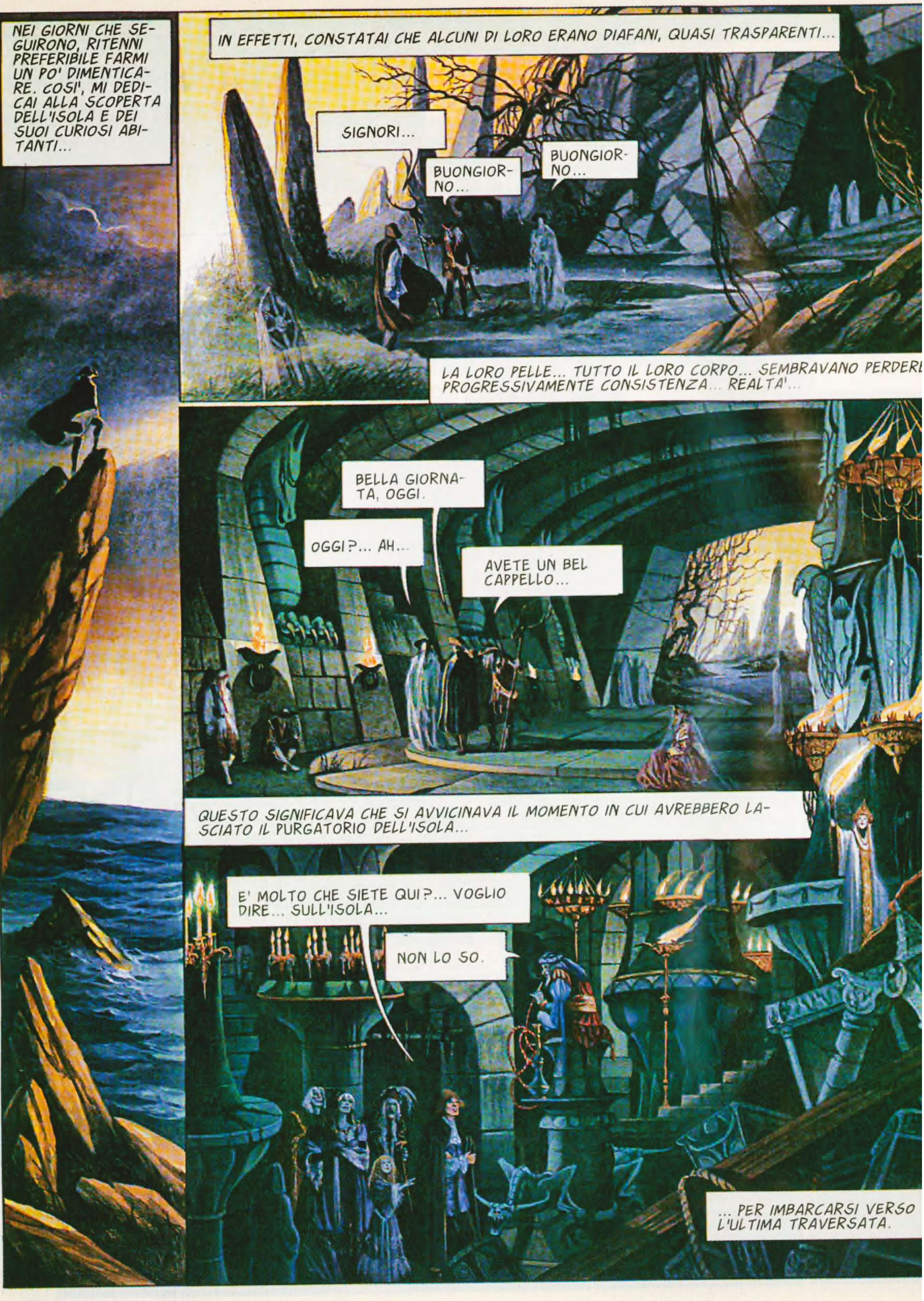
NO... NON RICORDO NIENTE...
HO UNA VISIONE DI QUANDO SONO ANNEGATA... E L'IMMAGINE SUCCESSIVA E' QUELLA DEL MIO RISVEGLIO SULLA STYX.
TUTTO IL RESTO ME L'HA RACCONTATO MARIA... COME HA RECUPERATO IL MIO CORPO E L'HA PORTATO DA NOZARA, LA SUA SORELLASTRA, CHE PRATICA LA MAGIA NERA E I SORTILEGI...
TUA ZIA MI HA RACCONTATO...
DITEMI UNA COSA... IO SONO MORTA... E... VI ISPIRO PAURA?... DISGUSTO?
OH, NO!... NIENTE DI TUTTO QUESTO... SEI LA PIU' AFFASCINANTE RESUSCITATA CHE POTESSI MAI INCONTRARE...
DAVVERO?... AVEVO TANTA PAURA CHE VOI...
VENITE... VOGLIO MOSTRARVI UNA COSA...
MA... SE CE NE ANDIAMO COSI'... NON HAI PAURA CHE LEISTER SE LA PRENDA?
OH... LEISTER... LEISTER!... NON C'E' SOLO LUI AL MONDO!
E POI... E' COSI' OCCUPATO CHE NON MI VEDE NEPPURE!
LAGGIU'... DALL'ALTRA PARTE!
BELLA RAGAZZA, EH?!
SI'... DA SVEGLIARE UN MORTO.
IN QUEL BOSCHETTO?... MA...
E' DA LI' CHE SI VEDE MEGLIO.
CHE COSA?
SST!... GUARDATE!
6

GUARDARE?... CHE COSA?... CI SONO DEI GROSSI FASCI DI ALGHE E...
NON SONO ALGHE.
MA... UN AFFOGATO?
NON DIRMI CHE MI HAI FATTO VENIRE FIN QUI PER VEDERE QUESTO TRISTE SPETTACOLO!
LO SPETTACOLO NON E' FINITO... GUARDATE!
PER TUTTI I FULMINI!
E NE ARRIVANO ALTRI... E ALTRI ANCORA!
SI'... DEV'ESSERCI STATO UN NAUFRAGIO...
E' QUI CHE LE CORRENTI CONVERGONO... E LI PORTANO.
E POI?... MARIA MI HA DETTO CHE L'ISOLA E' UNA SPECIE DI PASSAGGIO...
"E' VERO... DOPO QUALCHE TEMPO... DIECI O VENT'ANNI PER ALCUNI, SOLO QUALCHE MESE PER ALTRI..."
"... DIVENTANO DIAFANI... SIMILI A SPETTRI... QUESTO INDICA CHE E' L'ORA DELL'ULTIMO VIAGGIO..."
PER DOVE?
COME SAPERLO?... PER QUELLO CHE C'E' DALL'A
TRA PARTE DELLA VITA,
MAGINO...

E SE PARLASSI-MO D'ALTRO?
E SE COMINCIAS-SIMO AD ANDAR-CENE DA QUI?
PERCHE'?... NON STIAMO BENE, INSIEME?... SEMPRE CHE NON SIA LA MIA PRESENZA...
CERTO CHE NO... MA...
HO UNA GRAN VO-GLIA DI ESSERE ABBRACCIATA!
?
JAMES... JAMES!
MA... CHE C'E'?
OH, JAMES!... JAMES!... **JA-MES!**
7
DISTURBIA-MO?
ANDATEVENE VIA, MALEDETTI SECCATORI!
COME?
STAVAMO SOLO GUARDANDO...
ERA BELLO... BELLO COME I RICORDI!
PER MILLE DIAVOLI!... SE NON VE NE ANDATE SUBITO, IO VI...
MA... NON SO-NO CATTIVI...
CE NE ANDIA-MO... VI LA-SCIAMO...
SPORCHI GUARDONI!
ERA BELLO, EH... FARE L'AMORE?
SI'... ERA BELLO.
RICORDO CHE MI PIACEVA TANTO.
ANCHE A ME... TANTO.
8

EH?!?... VORRESTI DIVIDERE IL BOTTINO CON LEISTER?... E ANCHE CON QUELL'ARISTO-CRATICO?
E' LA LEGGE... LO SAI.
LA LEGGE DICE CHE DIVIDIAMO TRA NOI... GLI UOMINI DELLA CIURMA!... E LORO NON NE FANNO PARTE!
HA RAGIONE!... PERCHE' NON DIVIDERE ANCHE CON LA PUTTANELLA, ALLORA?
LA PUTTANELLA E' LA MIA FIDANZATA!
E IO TI FARO' INGOIARE L'INSULTO, FACCIA DI CINGHIALE!
SE NON SBAGLIO, E' A
MIA NIPOTE...
!!
SCUSATE, CAPITANA... IO... NON VOLEVO...
MEGLIO SEPARARCI E RIENTRARE DA STRADE DIVERSE.
LO CREDO ANCH'IO.
HAI LA MEMORIA CORTA, HOLBEIN... E ANCHE TU, FACCIA TRISTE!
SENZA LEISTER E LORD JAMES, FORSE NON CI
SAREBBE NESSUN BOTTINO DA DIVIDERE!
OH, LEISTER... COME SEI B
LO QUANDO VAI IN COLLER
TI BRILLANO GLI OCCHI!
TI HO CERCATA TUTTO IL POMERIGGIO... CON CHI STAVI?
MA CON NESSUNO... SCIOCCO!

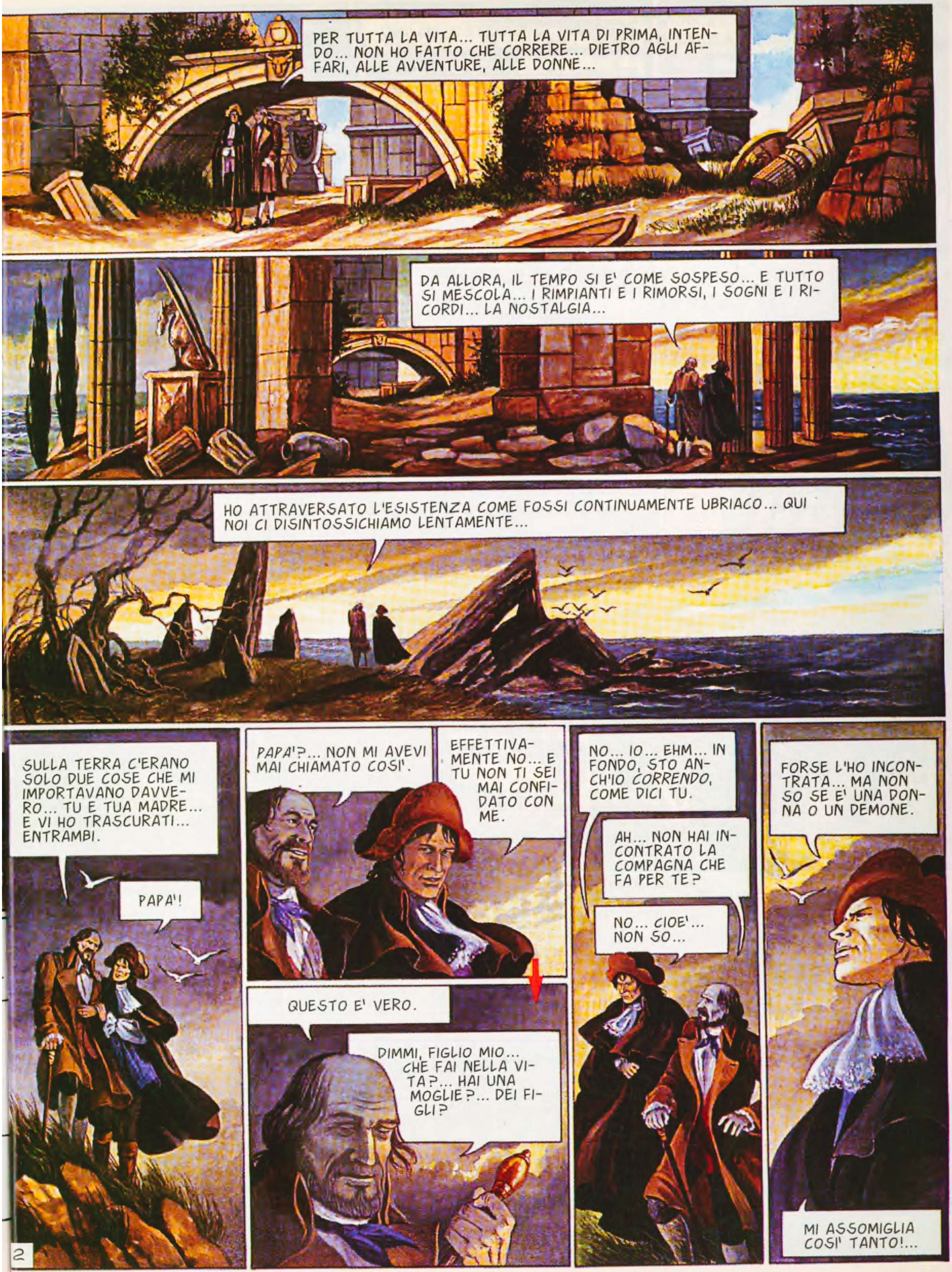
E VOI?... DOVE VI ERAVATE CACCIATO?... DUE BRACCIA IN PIU' CI AVREBBERO FATTO COMODO.
ANDIAMO, LEISTER!... E' FERITO!... NON PUO' FARE LAVORI PESANTI... SI DEVE RIPOSARE.
RIPOSARE?
UHM...
UHM...
?
MIA CARA NIPOTE... PREFERIREI CHE D'ORA IN POI TU NON LASCIASSI PIU' IL PERIMETRO DEL CAMPO...
ANZI... DELLA TUA CAPANNA.
QUESTO, AL FINE DI EVITARTI TENTAZIONI INUTILI E PERICOLOSE.
MI HAI CAPITA BENISSIMO!
QUANTO A TE, LEISTER...
... SE VUOI EVITARE DI SENTIRE COMMENTI MALEVOLI SU DI LEI, TI CONSIGLIO DI TRATTARLA CON UN PO' PIU' DI AUTORITA'.
MARIA!... TRA UN PO' GLI DIRAI DI RINCHIUDERLA O DI PICCHIARLA?!
SCUSA?...
NON MI PAREVA DI AVER CHIESTO IL TUO PARERE, DAMERINO!
!!
10


NEI GIORNI CHE SEGUIRONO, RITENNI PREFERIBILE FARMI UN PO' DIMENTICARE. COSI', MI DEDICAI ALLA SCOPERTA DELL'ISOLA E DEI SUOI CURIOSI ABITANTI...
IN EFFETTI, CONSTATAI CHE ALCUNI DI LORO ERANO DIAFANI, QUASI TRASPARENTI...
SIGNORI...
BUONGIORNO...
BUONGIORNO...
LA LORO PELLE... TUTTO IL LORO CORPO... SEMBRAVANO PERDER
PROGRESSIVAMENTE CONSISTENZA... REALTA'...
BELLA GIORNATA, OGGI.
OGGI?... AH...
AVETE UN BEL CAPPELLO...
QUESTO SIGNIFICAVA CHE SI AVVICINAVA IL MOMENTO IN CUI AVREBBERO LASCIATO IL PURGATORIO DELL'ISOLA...
E' MOLTO CHE SIETE QUI?... VOGLIO DIRE... SULL'ISOLA...
NON LO SO.
... PER IMBARCARSI VERSO L'ULTIMA TRAVERSATA.

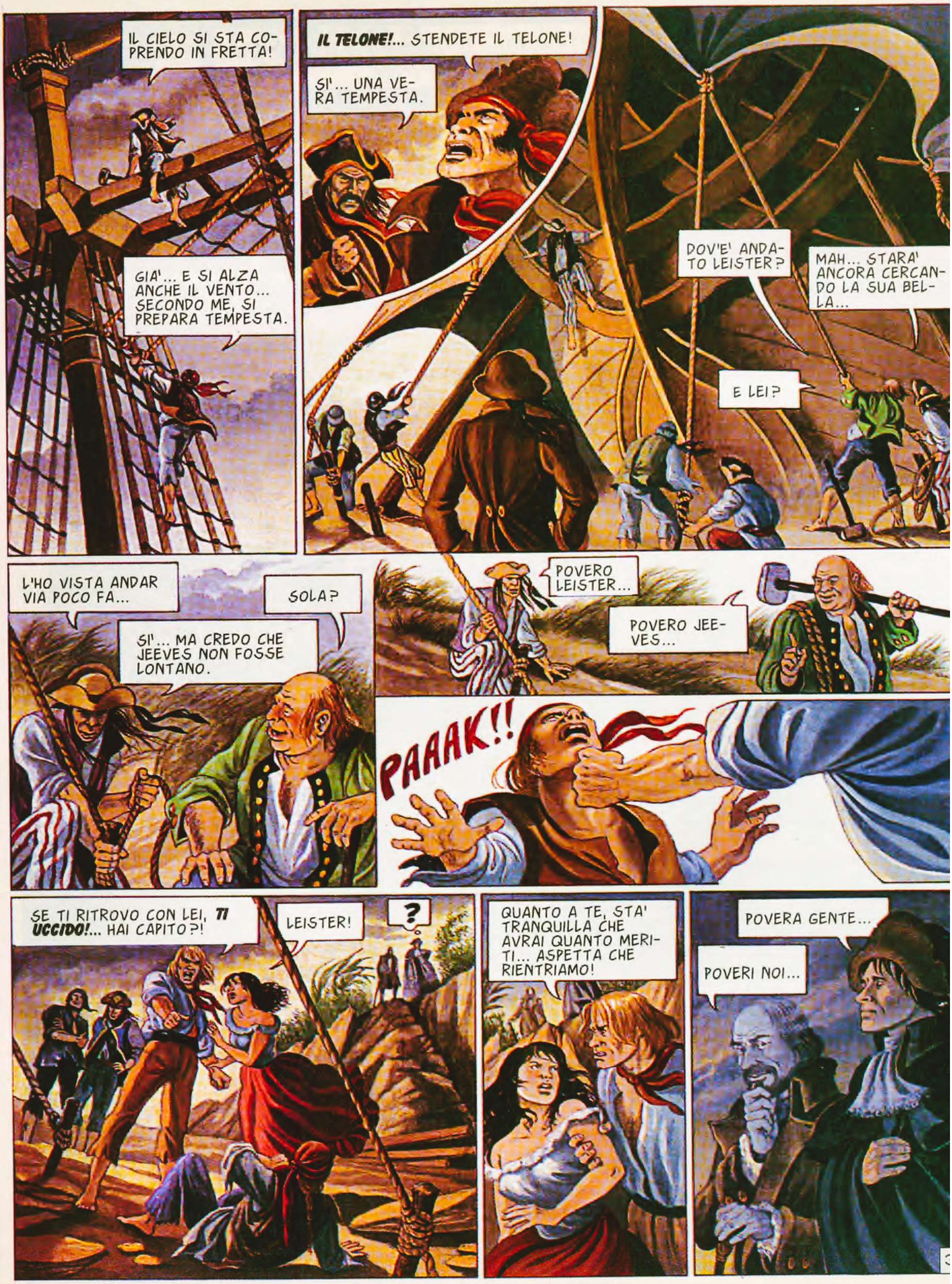
COME NOTAI RAPIDAMENTE, I CONTATTI NON ERANO FACILI... I LORO DISCORSI SEMBRAVANO UN PO' SCONCLUSIONATI...
E LORO STESSI ERANO ASSENTI... COME PERDUTI TRA LA VITA PASSATA E QUELLA PRESENTE...
SIGNORE...
SIGNORE...
SIGNORE...
TRA INFANZIA E SENILITA'.
E' IL SOLE!
SI'... IL GRANDE SOLE GIALLO!
ANCHE LA NEBBIA GRIGIA E' MOLTO BELLA.
TRA SOGNO E REALTA'.
LA NEBBIA MESCOLA LE COSE... COME QUANDO ERO PICCOLO, DA NOI, AD AVERDEN...
... E LA SERA ASPETTAVAMO INSIEME ALLA MAMMA CHE TORNASSE PAPA'.
AH... LA MAMMA...
ERA COSI' DOLCE... SORRIDENTE...
CHE POSTO SENZA SENSO...
E SE FOSSI MORTO ANCH'IO?... O ALMENO ADDORMENTATO?
12

© Copyright Dargaud Editeur - Paris
Per l'Italia: Eura Editoriale 2003

LA TERZA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO

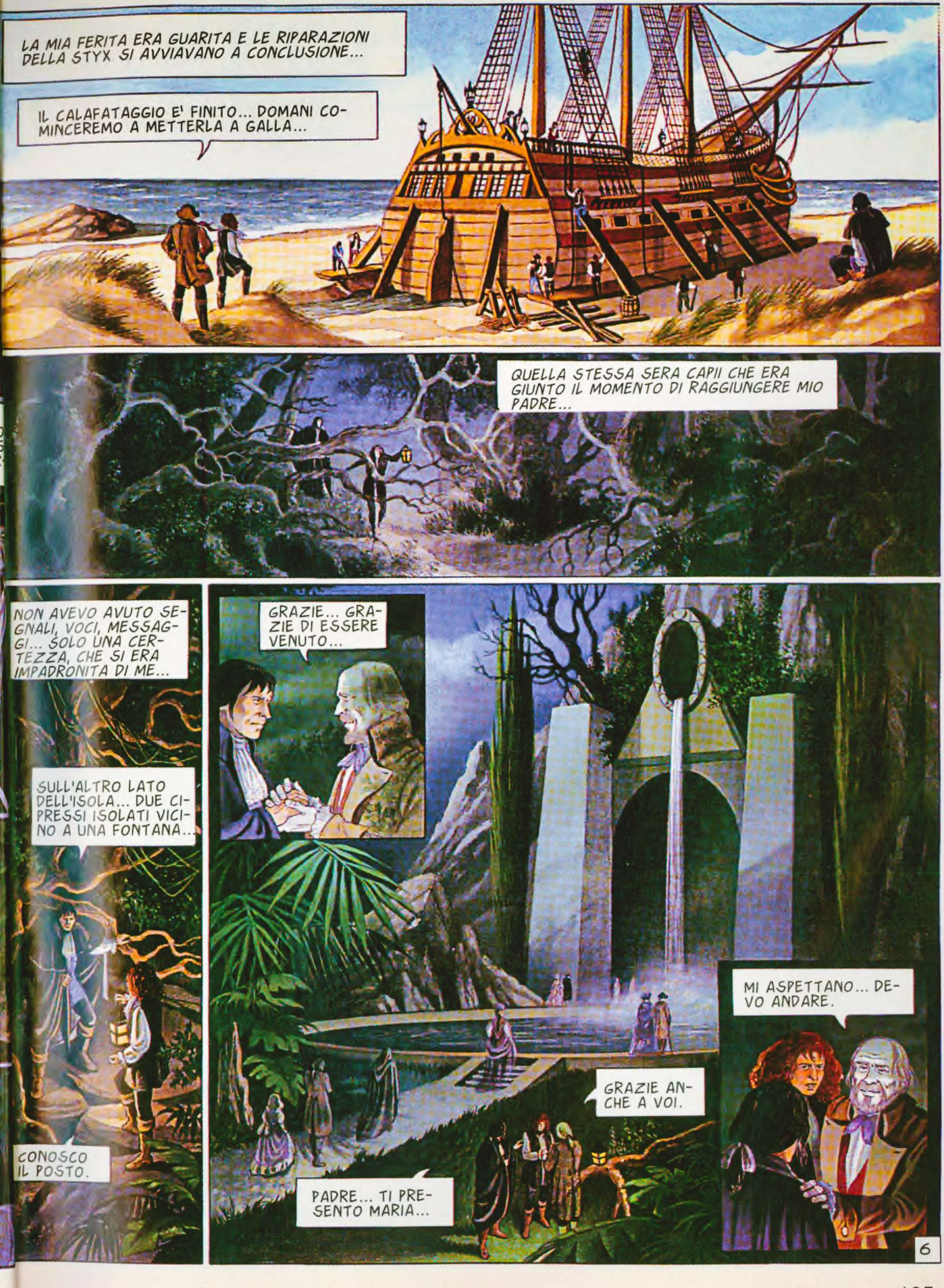


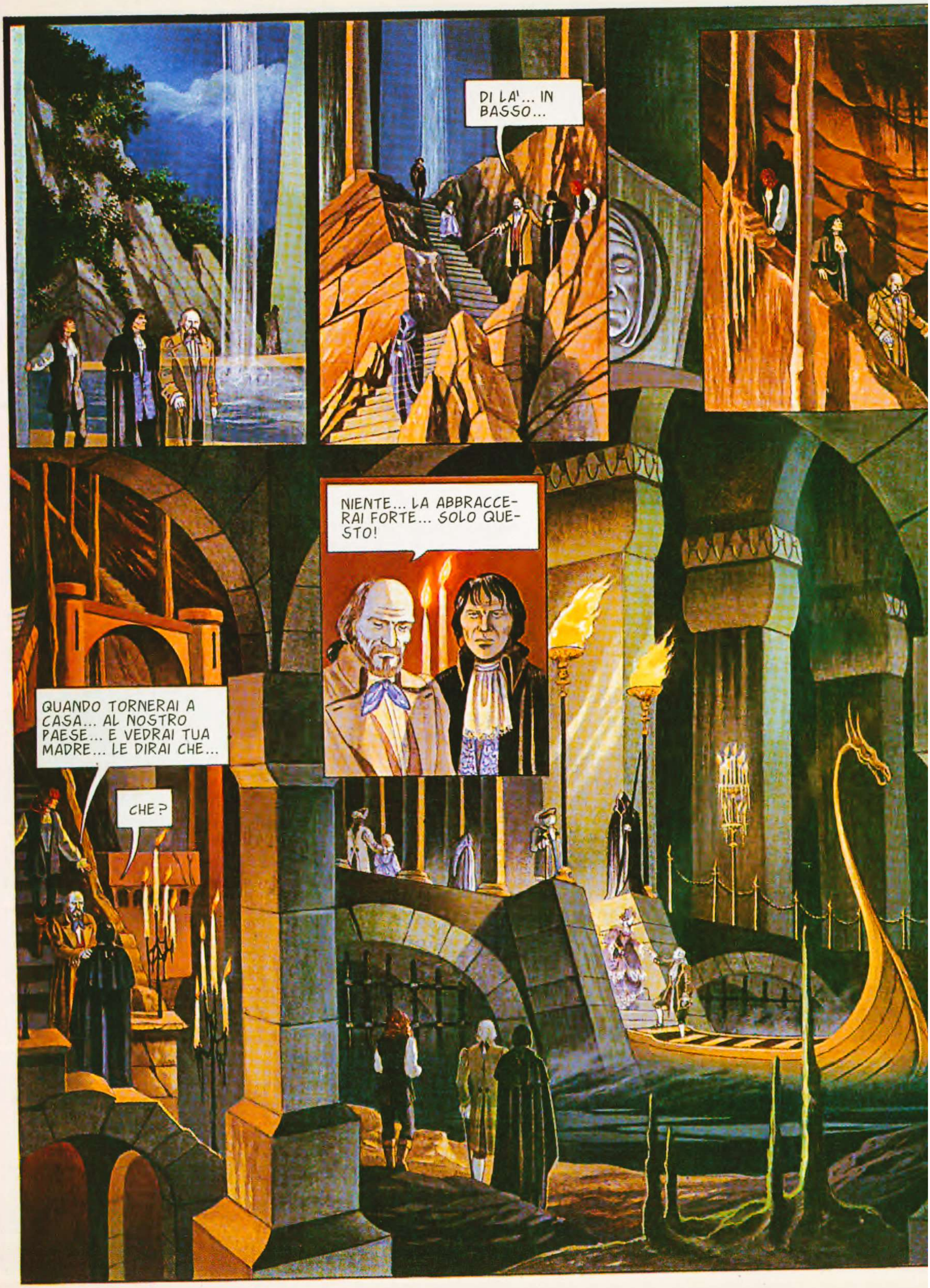
PER TUTTA LA VITA... TUTTA LA VITA DI PRIMA, INTENDO... NON HO FATTO CHE CORRERE... DIETRO AGLI AFFARI, ALLE AVVENTURE, ALLE DONNE...
DA ALLORA, IL TEMPO SI E' COME SOSPESO... E TUTTO SI MESCOLA... I RIMPIANTI E I RIMORSI, I SOGNI E I RICORDI... LA NOSTALGIA...
HO ATTRAVERSATO L'ESISTENZA COME FOSSI CONTINUAMENTE UBRIACO... QUI NOI CI DISINTOSSICHIAMO LENTAMENTE...
SULLA TERRA C'ERANO SOLO DUE COSE CHE MI IMPORTAVANO DAVVERO... TU E TUA MADRE... E VI HO TRASCURATI... ENTRAMBI.
PAPA'!
PAPA'?... NON MI AVEVI MAI CHIAMATO COSI'.
EFFETTIVAMENTE NO... E TU NON TI SEI MAI CONFIDATO CON ME.
QUESTO E' VERO.
DIMMI, FIGLIO MIO... CHE FAI NELLA VITA?... HAI UNA MOGLIE?... DEI FIGLI?
NO... IO... EHM... IN FONDO, STO ANCH'IO CORRENDO, COME DICI TU.
AH... NON HAI INCONTRATO LA COMPAGNA CHE FA PER TE?
NO... CIOE'... NON SO...
FORSE L'HO INCONTRATA... MA NON SO SE E' UNA DONNA O UN DEMONE.
MI ASSOMIGLIA COSI' TANTO!...
2

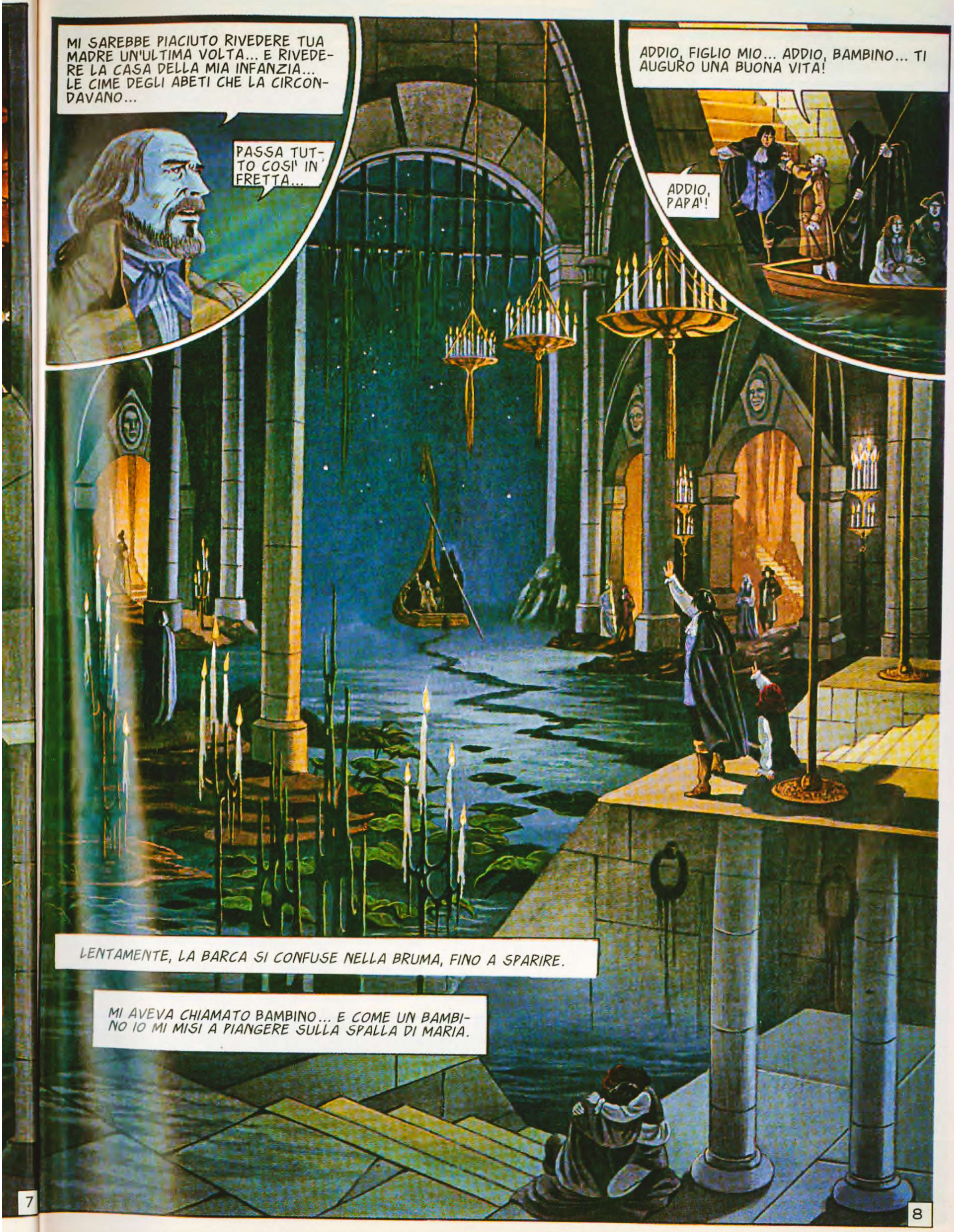

IL CIELO SI STA COPRENDO IN FRETTA!
GIA'... E SI ALZA ANCHE IL VENTO... SECONDO ME, SI PREPARA TEMPESTA.
IL TELONE!... STENDETE IL TELONE!
SI'... UNA VERA TEMPESTA.
DOV'E' ANDATO LEISTER?
MAH... STARA' ANCORA CERCANDO LA SUA BELLA...
E LEI?
L'HO VISTA ANDAR VIA POCO FA...
SOLA?
SI'... MA CREDO CHE JEEVES NON FOSSE LONTANO.
POVERO LEISTER...
POVERO JEEVES...
PAAAK!!
SE TI RITROVO CON LEI, TI UCCIDO!... HAI CAPITO?!
LEISTER!
?
QUANTO A TE, STA' TRANQUILLA CHE AVRAI QUANTO MERITI... ASPETTA CHE RIENTRIAMO!
POVERA GENTE...
POVERI NOI...

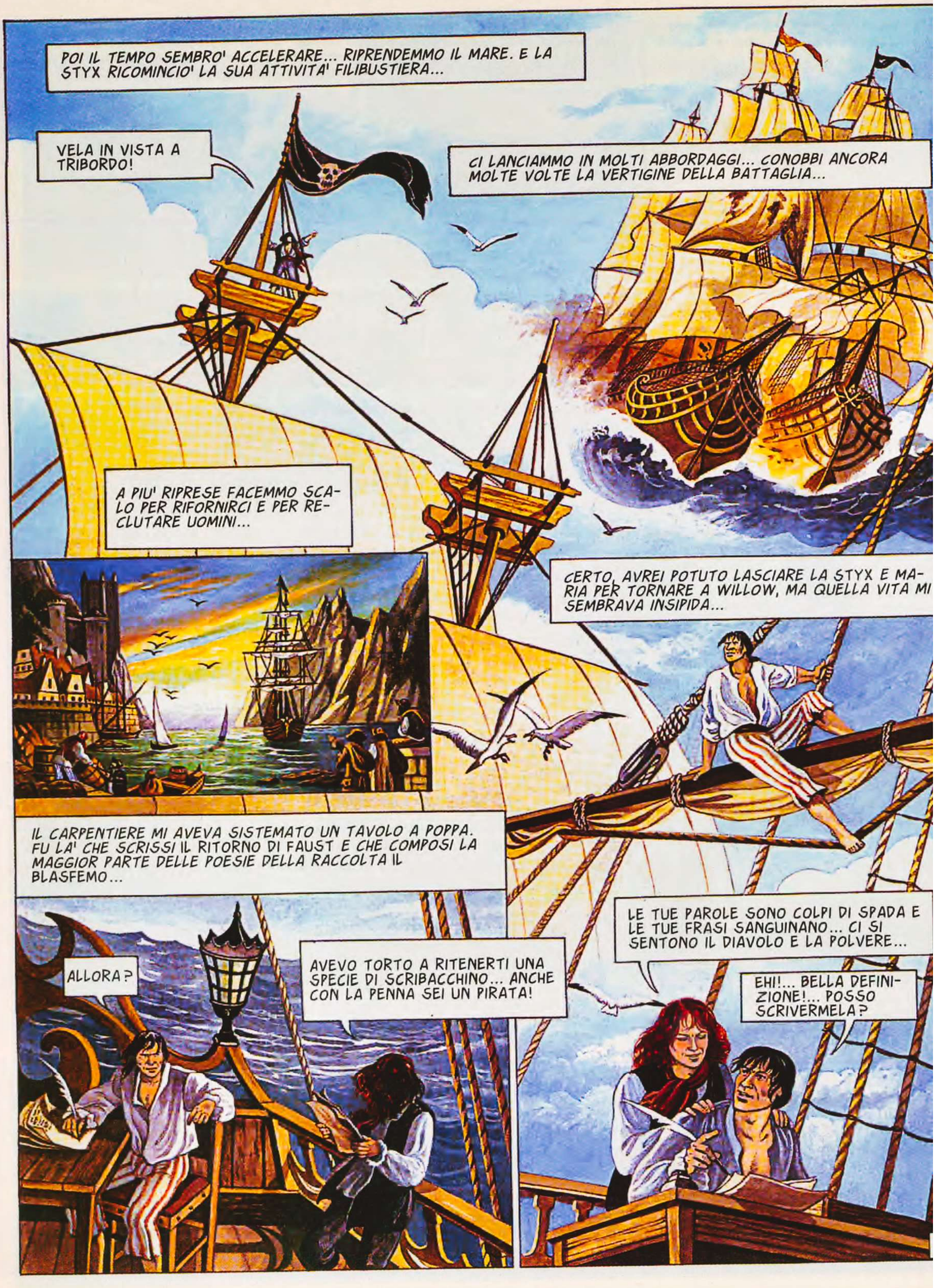
LEISTER!... AMORE!
FIGLIO MIO... VORREI CHIEDERTI UNA COSA...
TI ASCOLTO, PAPA'...
ECCO... IL MIO TEMPO QUI STA PER FINIRE... E IO SENTO CHE PRESTO DOVRO' PARTIRE.
E' UN VIAGGIO CHE DEVO INTRAPRENDERE, ANCHE SE MI FA UN PO' PAURA...
COSI'... MI PIACEREBBE CHE TU FOSSI PRESENTE QUANDO MI IMBARCHERO'... VEDERTI LA', ALLA MIA PARTENZA, MI RENDERA' TUTTO PIU' FACILE... SARA' UN PO' COME SE MI ACCOMPAGNASSI.
TE LO PROMETTO.
GRAZIE.
E ADESSO VA' AL RIPARO... O TI INZUPPERAI!
NOI NON CE NE PREOCCUPIAMO PIU', MA IO HO UN RICORDO MOLTO SPIACEVOLE DI QUELLI CHE CHIAMAVANO REUMI.
ASPETTA... COME SAPRO' QUANDO IL MOMENTO DI CUI HAI PARLATO SARA' ARRIVATO?
NON TEMERE... LO SAPRAI.
TORNA A CASA IN FRETTA!
4

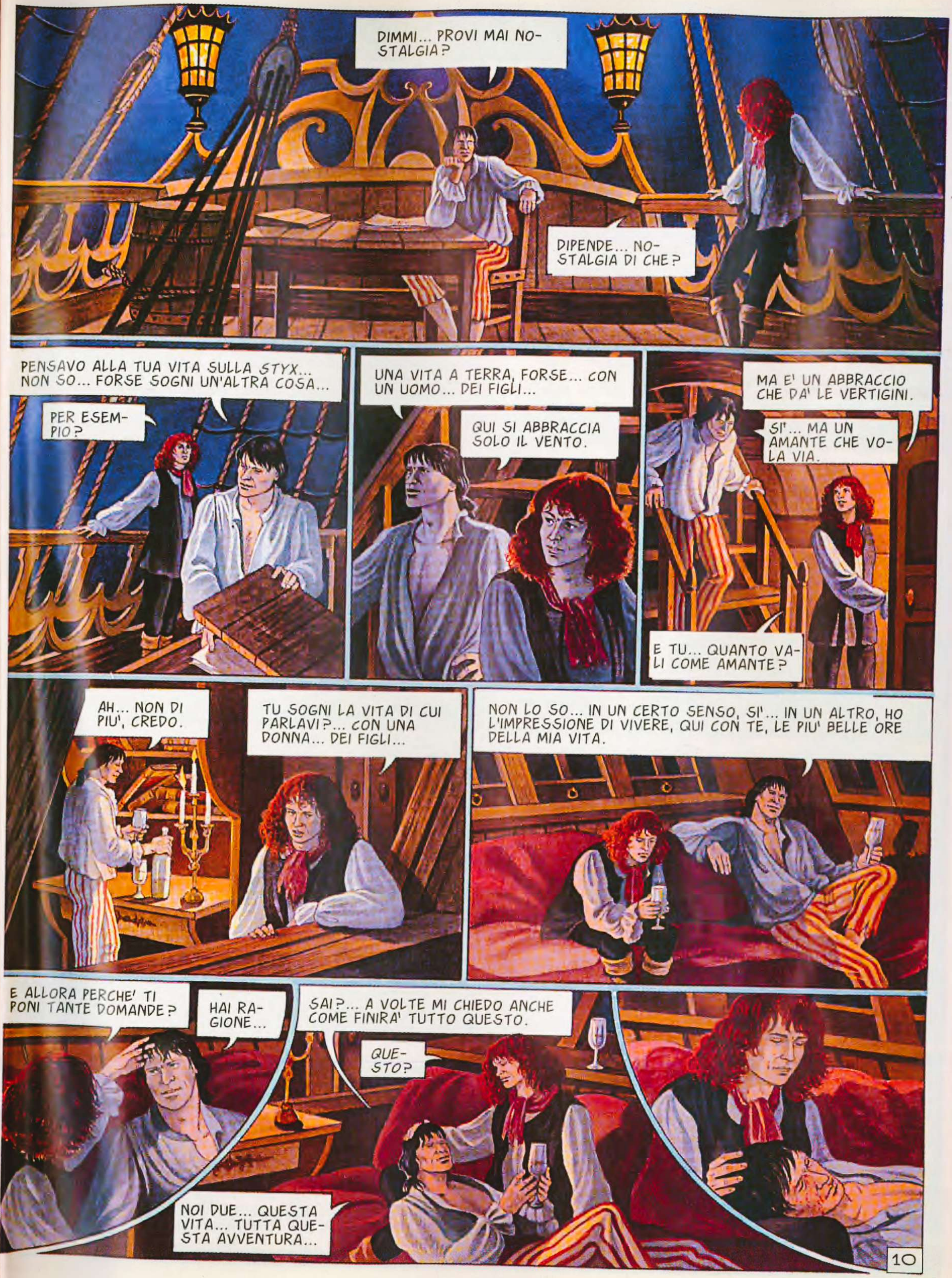
QUESTO E' PER JEEVES!... QUESTO PER TESTA DI PIOMBO... QUESTO PER LORD JAMES!... QUESTO PER WYATT!
BRUTO!... SEI UNO SPORCO BRUTO!
E QUESTI SONO PER TUTTI GLI ALTRI... PASSATI E FUTURI.
SI'... TI ASSICURO CHE LA STA PICCHIANDO!
?
UN DELIZIOSO, SPORCO BRUTO!... OH, LEISTER... SEI COSI' FORTE... COSI' VIRILE!
NON LA STA PICCHIANDO... CHE TI SEI INVENTATO?
E VOI CHE C'ENTRATE!... VIA!... SPARITE!
AHH... MIO LEISTER! PRENDIMI!... PRENDI
CATTIVERIA!... SE
BELLO QUANDO
RABBI!
ARRABBIATA?... OH, NO... FORSE UN PO' DELUSA... NON PENSAVO CHE TI SARESTI MESSO CON LEONORA...
MA, IN FONDO... DEVE FAR PARTE DELLA NATURA UMANA... CIOE'... MASCOLINA...
SENTI... IO... VOLEVO FARTI UNA RICHIESTA...
?
VEDI?... QUI, TRA LA GENTE DELL'ISOLA, HO TROVATO MIO PADRE...
E... MI PIACEREBBE PRESENTARTI A LUI.
PRESENTARMI A?...


LA MIA FERITA ERA GUARITA E LE RIPARAZIONI DELLA STYX SI AVVIAVANO A CONCLUSIONE...
IL CALAFATAGGIO E' FINITO... DOMANI COMINCEREMO A METTERLA A GALLA...
QUELLA STESSA SERA CAPII CHE ERA GIUNTO IL MOMENTO DI RAGGIUNGERE MIO PADRE...
NON AVEVO AVUTO SEGNALI, VOCI, MESSAGGI... SOLO UNA CERTEZZA, CHE SI ERA IMPADRONITA DI ME...
SULL'ALTRO LATO DELL'ISOLA... DUE CIPRESSI ISOLATI VICINO A UNA FONTANA...
CONOSCO IL POSTO.
GRAZIE... GRAZIE DI ESSERE VENUTO...
PADRE... TI PRESENTO MARIA...
GRAZIE ANCHE A VOI.
MI ASPETTANO... DEVO ANDARE.
6

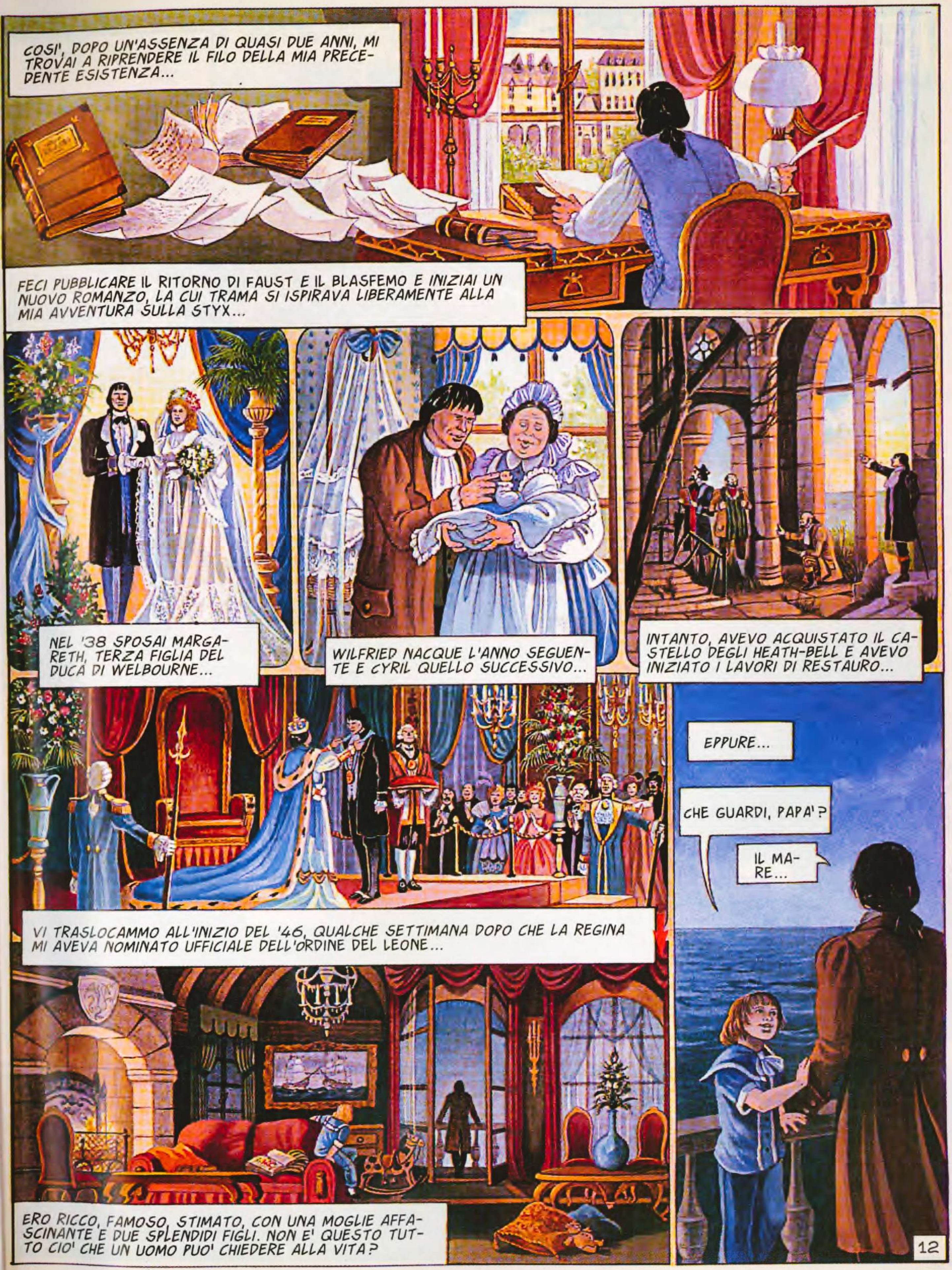

DI LA'... IN BASSO...
NIENTE... LA ABBRACCERAI FORTE... SOLO QUESTO!
QUANDO TORNERAI A CASA... AL NOSTRO PAESE... E VEDRAI TUA MADRE... LE DIRAI CHE...
CHE?

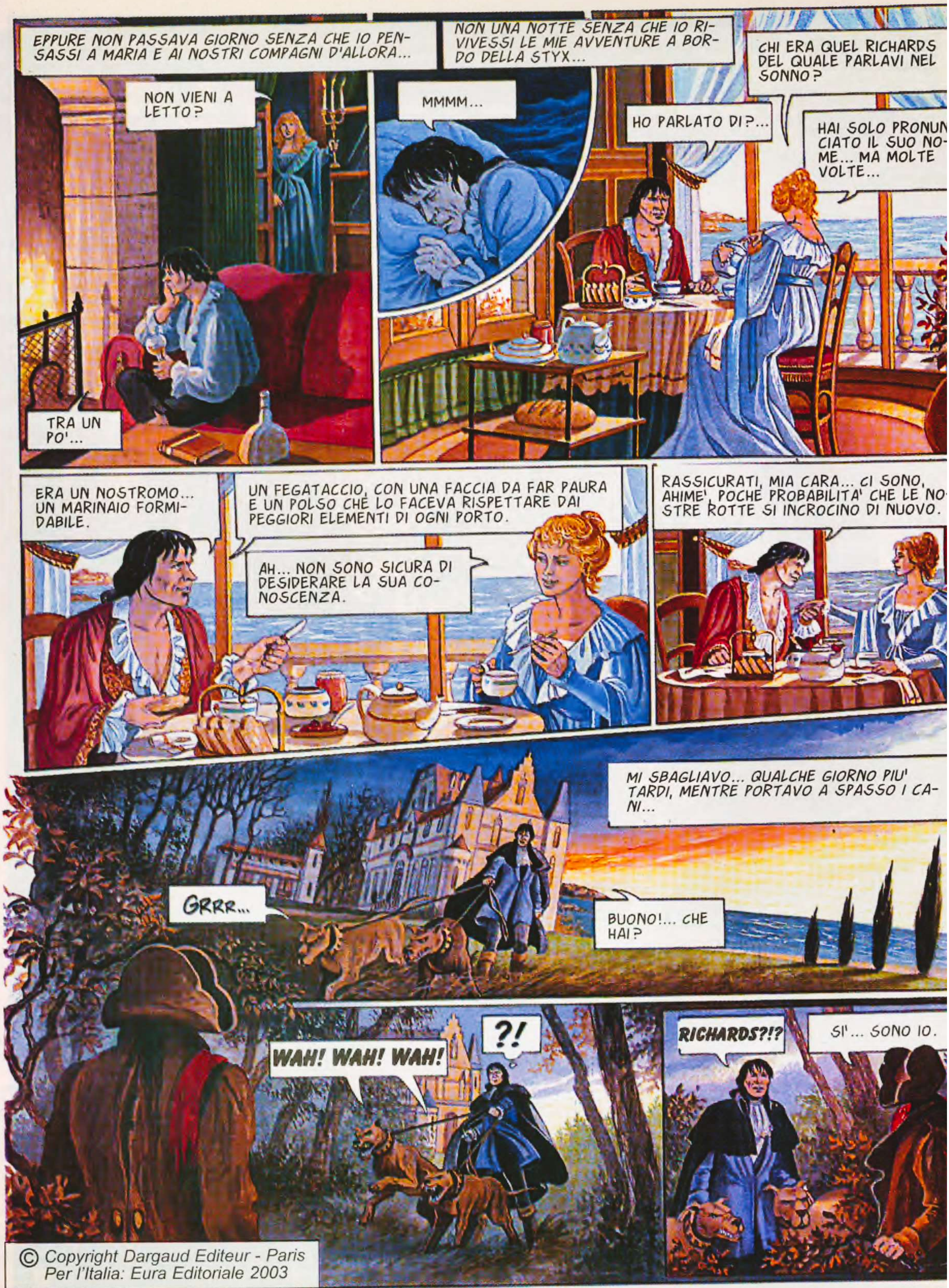

MI SAREBBE PIACIUTO RIVEDERE TUA MADRE UN'ULTIMA VOLTA... E RIVEDERE LA CASA DELLA MIA INFANZIA... LE CIME DEGLI ABETI CHE LA CIRCONDAVANO...
PASSA TUTTO COSI' IN FRETTA...
ADDIO, FIGLIO MIO... ADDIO, BAMBINO... TI AUGURO UNA BUONA VITA!
ADDIO, PAPA'!
LENTAMENTE, LA BARCA SI CONFUSE NELLA BRUMA, FINO A SPARIRE.
MI AVEVA CHIAMATO BAMBINO... E COME UN BAMBINO IO MI MISI A PIANGERE SULLA SPALLA DI MARIA.
7
8


POI IL TEMPO SEMBRO' ACCELERARE... RIPRENDEMMO IL MARE. E LA STYX RICOMINCIO' LA SUA ATTIVITA' FILIBUSTIERA...
VELA IN VISTA A TRIBORDO!
CI LANCIAMMO IN MOLTI ABBORDAGGI... CONOBBI ANCORA MOLTE VOLTE LA VERTIGINE DELLA BATTAGLIA...
A PIU' RIPRESE FACEMMO SCALO PER RIFORNIRCI E PER RECLUTARE UOMINI...
CERTO, AVREI POTUTO LASCIARE LA STYX E MARIA PER TORNARE A WILLOW, MA QUELLA VITA MI SEMBRAVA INSIPIDA...
IL CARPENTIERE MI AVEVA SISTEMATO UN TAVOLO A POPPA. FU LA' CHE SCRISSI IL RITORNO DI FAUST E CHE COMPOSI LA MAGGIOR PARTE DELLE POESIE DELLA RACCOLTA IL BLASFEMO...
ALLORA?
AVEVO TORTO A RITENERTI UNA SPECIE DI SCRIBACCHINO... ANCHE CON LA PENNA SEI UN PIRATA!
LE TUE PAROLE SONO COLPI DI SPADA E LE TUE FRASI SANGUINANO... CI SI SENTONO IL DIAVOLO E LA POLVERE...
EHI!... BELLA DEFINIZIONE!... POSSO SCRIVERMELA?


DIMMI... PROVI MAI NOSTALGIA?
DIPENDE... NOSTALGIA DI CHE?
PENSAVO ALLA TUA VITA SULLA STYX... NON SO... FORSE SOGNI UN'ALTRA COSA...
PER ESEMPIO?
UNA VITA A TERRA, FORSE... CON UN UOMO... DEI FIGLI...
QUI SI ABBRACCIA SOLO IL VENTO.
MA E' UN ABBRACCIO CHE DA' LE VERTIGINI.
SI'... MA UN AMANTE CHE VOLA VIA.
E TU... QUANTO VALI COME AMANTE?
AH... NON DI PIU', CREDO.
TU SOGNI LA VITA DI CUI PARLAVI?... CON UNA DONNA... DEI FIGLI...
NON LO SO... IN UN CERTO SENSO, SI'... IN UN ALTRO, HO L'IMPRESSIONE DI VIVERE, QUI CON TE, LE PIU' BELLE ORE DELLA MIA VITA.
E ALLORA PERCHE' TI PONI TANTE DOMANDE?
HAI RAGIONE...
NOI DUE... QUESTA VITA... TUTTA QUESTA AVVENTURA...
SAI?... A VOLTE MI CHIEDO ANCHE COME FINIRA' TUTTO QUESTO.
QUESTO?
10

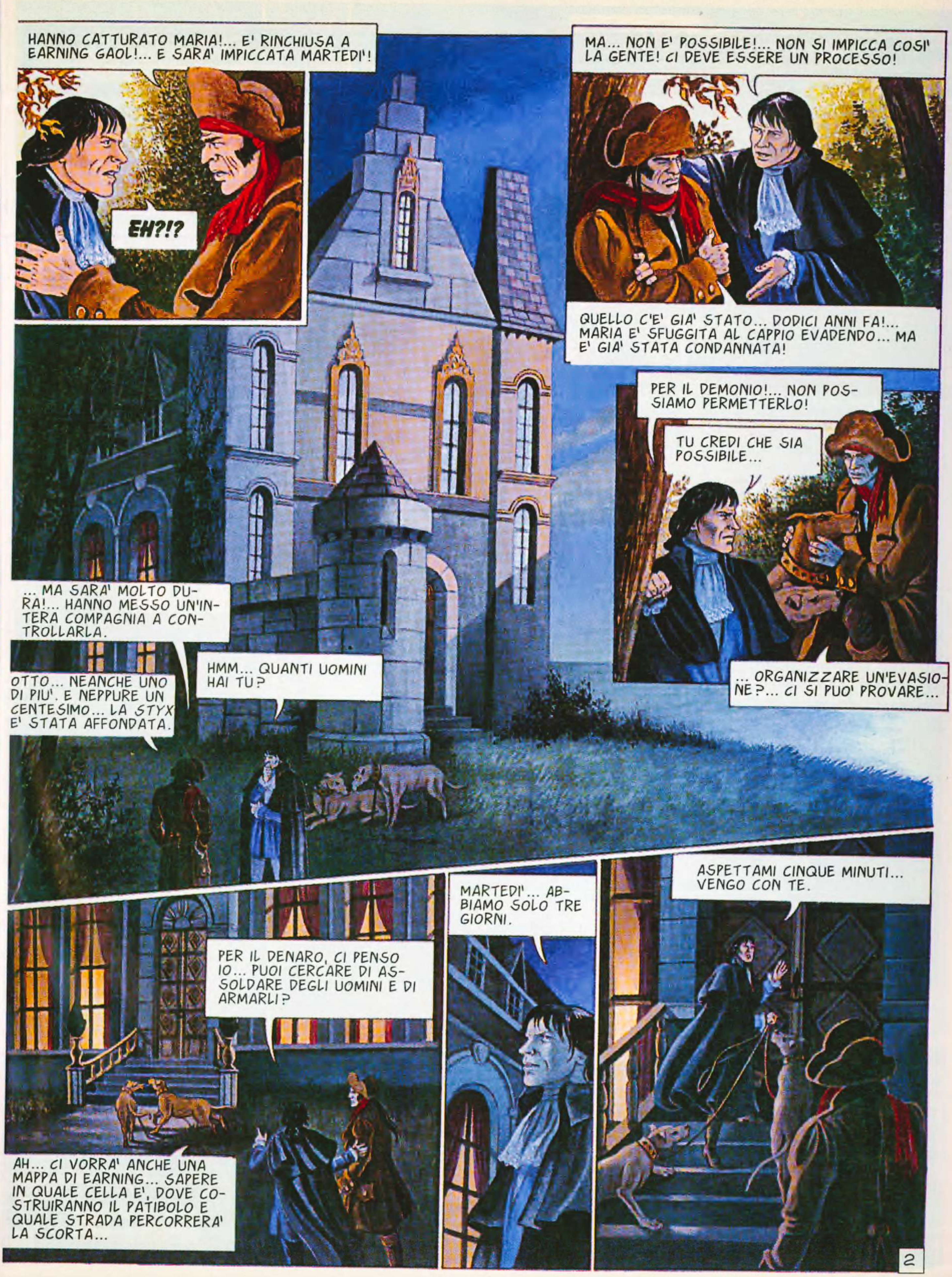
L'AVVENTURA FINI' COM'ERA COMINCIATA. PER CASO... PER INCIDENTE...
INSEGUIVAMO UN BRIGANTINO E, PRIMA DI ABBORDARLO, MARIA DECISE DI USARE LA SCIALUPPA CHE AVEVAMO AL TRAINO PER SORPRENDERLI SULL'ALTRO FIANCO...
IO PRESI POSTO LI' CON JEEVES E ALTRI CINQUE UOMINI...
SFORTUNATAMENTE, NEL CORSO DELLA NOTTE, LE CORRENTI CI FECERO SCARROCCIARE TANTO CHE AL MATTINO LE VELE DEL BRIGANTINO ERANO UN PUNTINO ALL'ORIZZONTE...
PER TRE GIORNI ANDAMMO ALLA DERIVA...
IL MATTINO DEL QUARTO, SCORGEMMO LA COSTA E, VERSO MEZZOGIORNO, LE TORRI DI LOCHESTER...
CHE DIRE DI PIU'? SBARCAMMO IN UN PUNTO DISCRETO E IO SALUTAI I MIEI COMPAGNI, GIA' ANSIOSI DI TROVARE UN ALTRO IMBARCO.
QUANTO A ME, MI FECI RICONOSCERE DAL LIBRAIO DI LOCHESTER, CHE MI PRESTO' DI CHE COMPRARE DEGLI ABITI E NOLEGGIARE UNA CARROZZA...

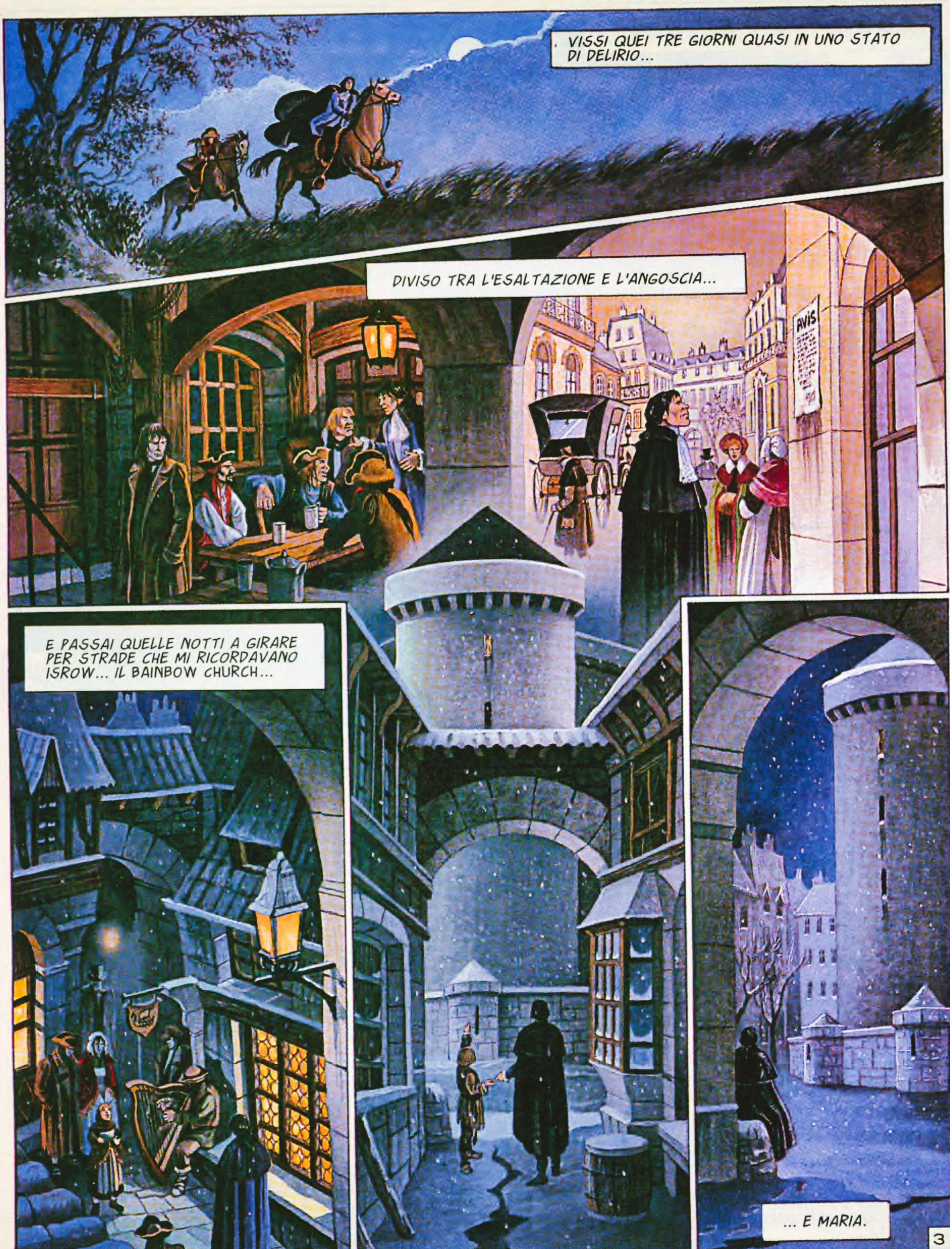

COSI', DOPO UN'ASSENZA DI QUASI DUE ANNI, MI TROVAI A RIPRENDERE IL FILO DELLA MIA PRECEDENTE ESISTENZA...
FECI PUBBLICARE IL RITORNO DI FAUST E IL BLASFEMO E INIZIAI UN NUOVO ROMANZO, LA CUI TRAMA SI ISPIRAVA LIBERAMENTE ALLA MIA AVVENTURA SULLA STYX...
NEL '38 SPOSAI MARGARETH, TERZA FIGLIA DEL DUCA DI WELBOURNE...
WILFRIED NACQUE L'ANNO SEGUENTE E CYRIL QUELLO SUCCESSIVO...
INTANTO, AVEVO ACQUISTATO IL CASTELLO DEGLI HEATH-BELL E AVEVO INIZIATO I LAVORI DI RESTAURO...
VI TRASLOCAMMO ALL'INIZIO DEL '46, QUALCHE SETTIMANA DOPO CHE LA REGINA MI AVEVA NOMINATO UFFICIALE DELL'ORDINE DEL LEONE...
ERO RICCO, FAMOSO, STIMATO, CON UNA MOGLIE AFFASCINANTE E DUE SPLENDIDI FIGLI. NON E' QUESTO TUTTO CIO' CHE UN UOMO PUO' CHIEDERE ALLA VITA?
EPPURE...
CHE GUARDI, PAPA'?
IL MARE...
12



© Copyright Dargaud Editeur - Paris
Per l'Italia: Eura Editoriale 2003

LA QUARTA PARTE SUL PROSSIMO NUMERO


HANNO CATTURATO MARIA!... E' RINCHIUSA A EARNING GAOL!... E SARA' IMPICCATA MARTEDI'!
EH?!?
MA... NON E' POSSIBILE!... NON SI IMPICCA COSI' LA GENTE! CI DEVE ESSERE UN PROCESSO!
QUELLO C'E' GIA' STATO... DODICI ANNI FA!... MARIA E' SFUGGITA AL CAPPIO EVADENDO... MA E' GIA' STATA CONDANNATA!
PER IL DEMONIO!... NON POSSIAMO PERMETTERLO!
TU CREDI CHE SIA POSSIBILE...
... ORGANIZZARE UN'EVASIONE?... CI SI PUO' PROVARE...
... MA SARA' MOLTO DURA!... HANNO MESSO UN'INTERA COMPAGNIA A CONTROLLARLA.
HMM... QUANTI UOMINI HAI TU?
OTTO... NEANCHE UNO DI PIU'. E NEPPURE UN CENTESIMO... LA STYX E' STATA AFFONDATA.
PER IL DENARO, CI PENSO IO... PUOI CERCARE DI ASSOLDARE DEGLI UOMINI E DI ARMARLI?
AH... CI VORRA' ANCHE UNA MAPPA DI EARNING... SAPERE IN QUALE CELLA E', DOVE COSTRUIRANNO IL PATIBOLO E QUALE STRADA PERCORRERA' LA SCORTA...
MARTEDI'... ABBIAMO SOLO TRE GIORNI.
ASPETTAMI CINQUE MINUTI... VENGO CON TE.
2


VISSI QUEI TRE GIORNI QUASI IN UNO STATO DI DELIRIO...
DIVISO TRA L'ESALTAZIONE E L'ANGOSCIA...
AVIS
E PASSAI QUELLE NOTTI A GIRARE PER STRADE CHE MI RICORDAVANO ISROW... IL BAINBOW CHURCH...
... E MARIA.
3

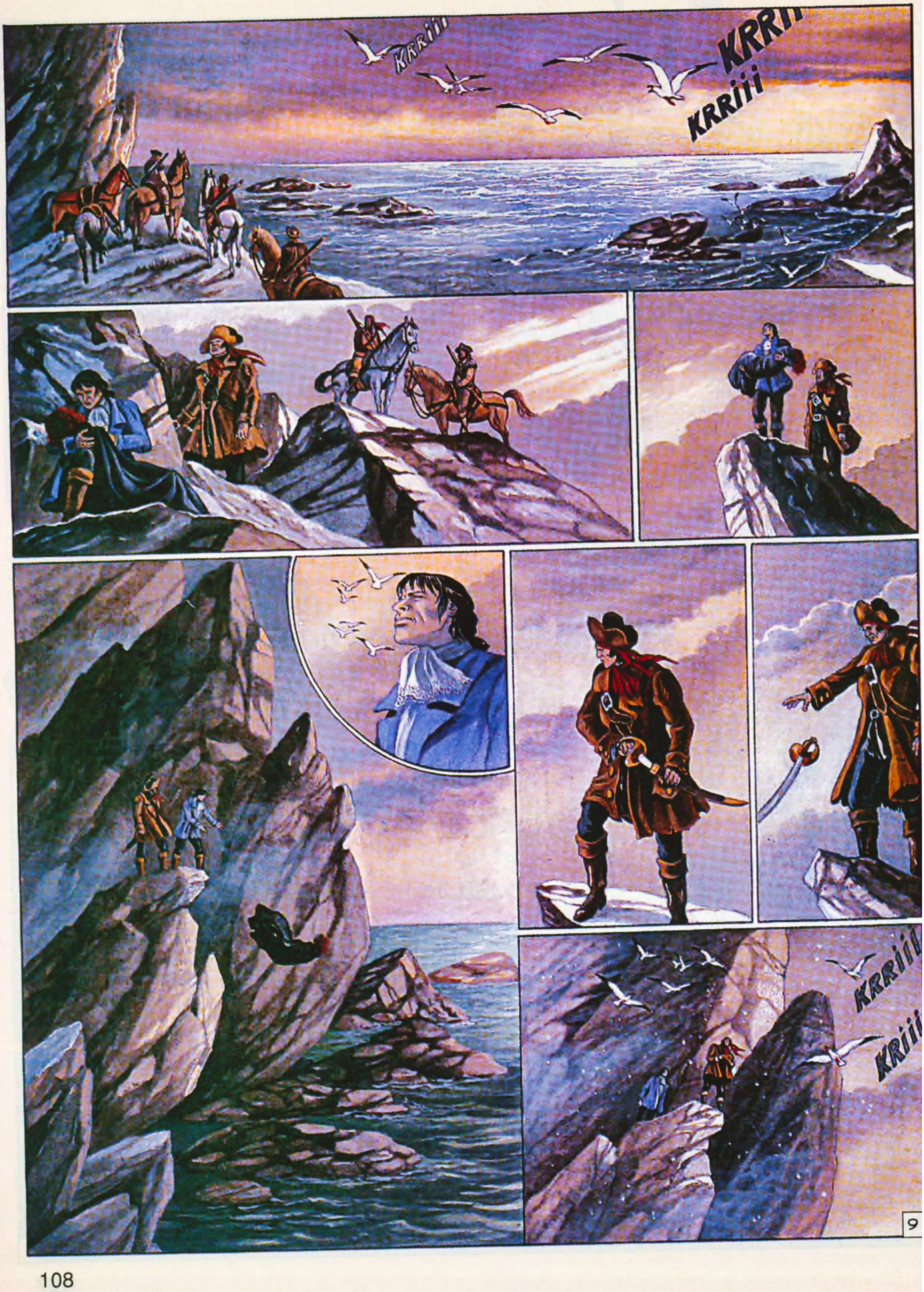
JAMES...
KLING! KLANG!
NIENT'ALTRO?
NO...
A CHE SERVE?...
4

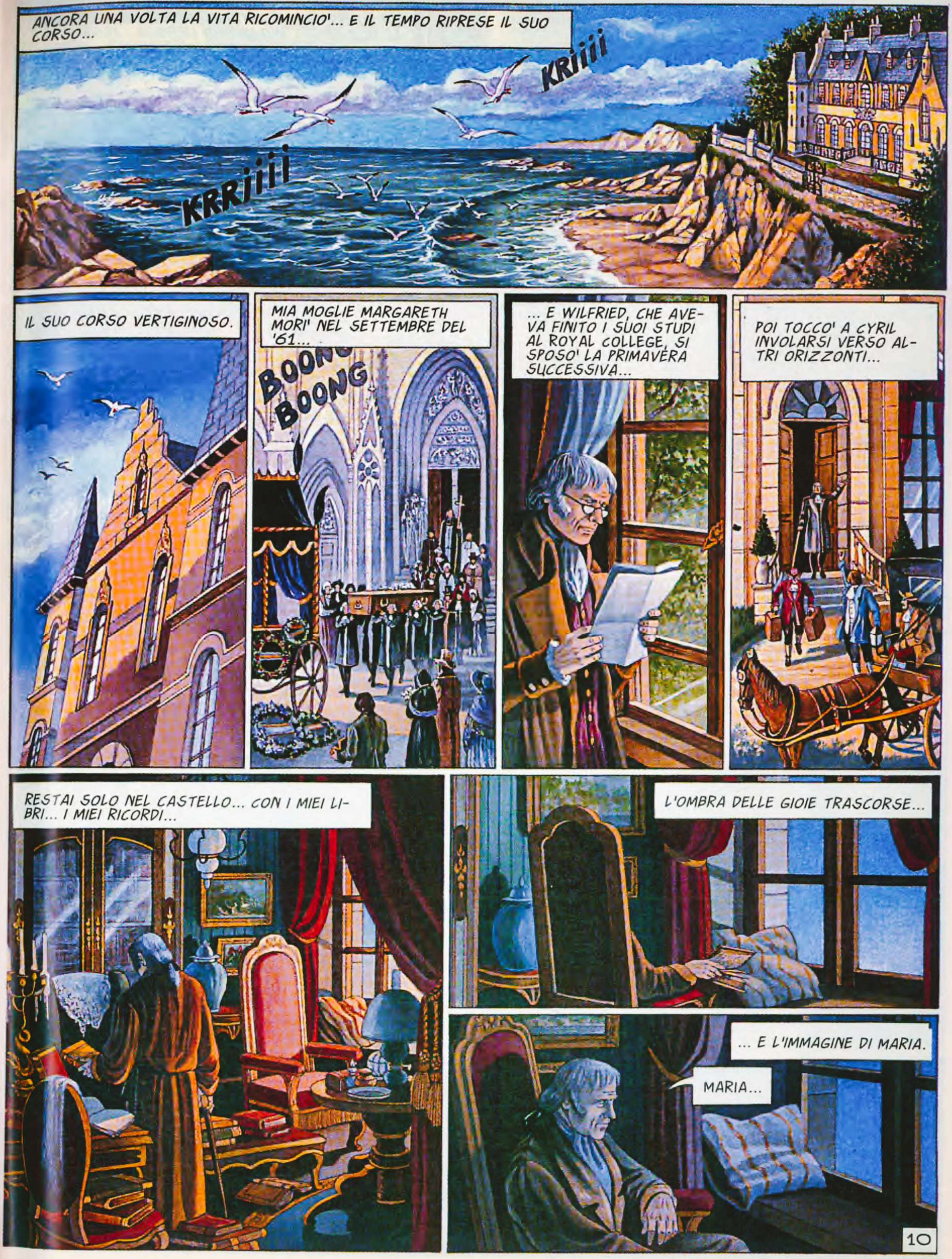
QUANTA GENTE!... CHE SUCCEDE?
UN'ESECUZIONE... MARIA LA NERA... LA PIRATA!
MA... LA CREDEVO MORTA DA TANTO!
L'HANNO CATTURATA QUALCHE GIORNO FA... MA ERANO ANNI CHE LA CERCAVANO!
NON RESTI PER L'IMPICCAGIONE?
NON POSSO... AGATHA MI ASPETTA.
A ME NON DAVA FASTIDIO... IO NON PRENDO MAI BATTELLI...
QUANTO MANCA?
POCHISSIMO... CI SIAMO.
RICHARDS AVEVA ASSOLDATO UNA VENTINA DI DELINQUENTI, CHE LA MATTINA PRESTO SI ERANO NASCOSTI SUI TETTI VICINI... AL NOSTRO SEGNALE, AVREBBERO APERTO IL FUOCO SUI SOLDATI DELLA SCORTA...
... PROVOCANDO UN GRANDE CAOS... IL RESTO SAREBBE TOCCATO A NOI.
I SOLDATI!
ECCO LA CONDANNATA!

LARGO!... FATE LARGO ALLA GIUSTIZIA!
SALI... SVELTA!
MARIA...
ERO IO CHE DOVEVO DARE IL SEGNALE, ABBATTENDO IL CARNEFICE CON UN COLPO DI PISTOLA...
PAW
PAW
SUBITO VENTI FUCILI SCATENARONO L'INFERNO NELLA PICCOLA PIAZZA.
PAW
PAW
PAW
BLAMW!
?!?
A ME, FRATELLI PIRATI!
6

RICHARDS?!?... FACCIA TRISTE?
PAW
TU?!?
DI QUA!... NEL VICOLO!
I CAVALLI SO-NO LAGGIU'!
PAW
PAW
PAW
!!!
7

MARIA!
LA PORTO IO!
NO... TOC-CA A ME!
PRE-STO!
DI LA' NE ARRIVANO AL-TRI!... CI PRENDERANNO IN MEZZO!
YAAAAA!! YAAAAAA!!
PAW
JAMES... SE... SE MUOIO... PROMETTIMI...
IL MIO CORPO... LO ABBANDONERAI IN MARE...
SI'?
TE LO PROMETTO!... MA TU NON MORI-RAI... NON ADESSO CHE TI HO RITRO-VATA!
JAMES...
8


KRRiii
KRRII
KRRiii
KRRiii
KRiii
9



ANCORA UNA VOLTA LA VITA RICOMINCIO'... E IL TEMPO RIPRESE IL SUO CORSO...
KRiiii
KRRiiii
IL SUO CORSO VERTIGINOSO.
MIA MOGLIE MARGARETH MORI' NEL SETTEMBRE DEL '61...
BOONG BOONG
... E WILFRIED, CHE AVEVA FINITO I SUOI STUDI AL ROYAL COLLEGE, SI SPOSO' LA PRIMAVERA SUCCESSIVA...
POI TOCCO' A CYRIL INVOLARSI VERSO ALTRI ORIZZONTI...
RESTAI SOLO NEL CASTELLO... CON I MIEI LIBRI... I MIEI RICORDI...
L'OMBRA DELLE GIOIE TRASCORSE...
... E L'IMMAGINE DI MARIA.
MARIA...
10

INSIDIOSAMENTE, LA VECCHIAIA INVASE IL MIO CORPO COME IL FREDDO DELL'AUTUNNO ENTRA NELLE CASE...
UN POMERIGGIO D'OTTOBRE, MENTRE CORREGGEVO LE BOZZE DEL MIO ULTIMO LIBRO...
ECCO IL VOSTRO TE', SI-GNORE.
GRAZIE, HELEN.
?
MA... NON E' POS-SIBILE!
SONO PIU' DI VENT'ANNI CHE E' COLATA A PICCO!
SI AVVICINA... SEMPRE DI PIU'...
SI DIREBBE CHE...
PER TUTTI I FULMINI!

RICHARDS!... LEISTER!... FACCIA TRISTE!... JEEVES!
AMICI MIEI!
MI FA PIACERE RIVEDERTI, LORD JAMES!
UN GRAN PIACERE... SI'!
MARIA!
MARIA!
BARRA A TRIBORDO!... ISSATE TUTTE LE VELE!
ADESSO NON CI LASCEREMO PIU'... VERO?
NO!
12

© Copyright Dargaud Editeur - Paris
Per l'Italia: Eura Editoriale 2003